Паспорт и программа формирования компетенции

Направление 44.04.01 «Педагогическое образование»
Магистерская программа «Теория и практика музыкально-инструментального искусства»

1. Паспорт компетенции
1.1. Формулировка компетенции

Выпускник, освоивший основную профессиональную образовательную программу, должен обладать компетенцией:

УК-2	способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла

1.2. Место компетенции в совокупном ожидаемом результате обучения

Компетенция относится к блоку универсальных компетенций и является обязательной для всех выпускников в соответствии с требованиями ОПОП.

1.3. Структура компетенции

Структура компетенции в терминах «знать», «уметь», «владеть»

знать
– сущность, содержание и принципы педагогического проектирования, этапы жизненного цикла проекта;
– содержание ФГОС СПО по музыкальному искусству и образованию;
– технологии планирования и реализации проектов в образовании;
– содержание ФГОС ВО по направлению "Педагогическое образование";
– приемы бесконфликтного взаимодействия членов команды;
– методы и приемы стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели;
– правила оформления рукописи научного исследования;
– основные этапы подготовки презентации результатов исследования;
– основные принципы осуществления научной деятельности;
– современные методы решения исследовательских проблем и способы их использования для достижения результатов исследования;
– теоретические основы организации исследовательской деятельности в сфере образования;
– современные подходы, методы и технологии, необходимые для самостоятельного решения исследовательских задач;
– современное состояние исследуемой проблемы;
– методологические основы анализа научной литературы по проблеме исследования;
– принципы построения этапов работы над проектом с учетом последовательности их реализации;
– целевые установки, содержание и направления научно-педагогической деятельности в области педагогики музыкального образования;
– условия эхффективного взаимодействия с участниками музыкально-образовательных отношений;

уметь
– планировать использование психолого-педагогических технологий в условиях профессиональной музыкально-педагогической деятельности;
– составлять и корректировать учебные программы дисциплин;
– определять проблему, на решение которой направлен проект;

– определять исполнителей проекта, соотносить цели и ресурсы проекта;
– прогнозировать результаты (последствия) личных действий и планировать последовательность шагов для достижения цели;
– учитывать в совместной деятельности особенности поведения и общения разных людей;
– использовать существующий научный опыт для решения исследовательских задач;
– соотносить конкретные результаты проведенного исследования с его целью и задачами;
– определять цели, задачи, этапы исследования и осуществлять реализацию поставленных задач применительно к собственному исследованию;
– использовать научные методы для достижения результатов исследовательской деятельности;
– адаптировать новые теоретические разработки в сфере образования к цели своего исследования;
– адаптировать новые экспериментальные разработки в сфере образования к цели своего исследования;
– выстраивать общую логику опытно-эксперементальной работы;
– определять основные методологические подходы к отбору диагностического инструментария исследования;
– диагностировать проблему, на решение которой направлен проект;
– анализировать и обобщать теоретический материал по проблеме исследования;

владеть
– приемами подбора эффективных психолого-педагогических технологий в условиях профессиональной музыкально-педагогической деятельности;
– навыками составления учебного плана, учебных программ дисциплин, поурочного планирования занятий;
– опытом публичной защиты идеи проекта;
– опытом оценки рисков и прогнозирования результатов проекта;
– опытом взаимодействия с членами проектной команды, в т.ч. участия в обмене информацией, знаниями и опытом, и презентации результатов работы команды;
– опытом защиты проекта, обсуждения хода и результатов проекта;
– грамотного изложения результатов собственного научного исследования;
– навыками грамотного технического оформления материалов проведенного исследования;
– способами анализа научной информации и навыками её адаптации к специфике научного исследования в сфере образования;
– способами применения методологических основ и технологий анализа результатов научных исследований в сфере науки и образования;
– навыками совершенствования собственной исследовательской деятельности;
– навыми обработки научной информации при помощи современных информационных технологий;
– способами обработки результатов опытно-эксперементальной работы;
– навыками формулирования выводов по конечным результатам опытно-эксперементальной работы;
– опытом решения конкретных задач проекта, выбирая оптимальный способ их решения;
– методиками проведения экспериментальных исследований.

1.4. Планируемые уровни сформированности компетенции

№ п/п	Уровни сформированности компетенции	Основные признаки уровня
1	***Пороговый (базовый) уровень*** (обязательный по отношению ко всем	Имеет теоретические представления об использовании проектирования в учебной деятельности, способен интегрировать проектную и внеурочную деятельности. Способен разрабатывать концепцию проекта в рамках

	выпускникам к моменту завершения ими обучения по ООП)	обозначенной проблемы, формулируя цель, задачи, актуальность, значимость (научную, практическую, методическую и иную в зависимости от типа проекта), ожидаемые результаты и возможные сферы их применения.
2	***Повышенный (продвинутый) уровень*** (превосходит «пороговый (базовый) уровень» по одному или нескольким существенным признакам)	Демонстрирует способность к диагностированию затруднения включённости обучающихся в проектную деятельность, способен к селекции методов, приёмов, форм включённости в проектирование учащихся с особыми образовательными потребностями. Способен формировать план реализации проекта и план контроля за его выполнением, прогнозировать результат деятельности и планировать последовательность шагов для его достижения.
3	***Высокий (превосходный) уровень*** (превосходит пороговый уровень по всем существенным признакам, предполагает максимально возможную выраженность компетенции)	Демонстрирует умение распределять проектные задания и мотивировать обучающихся к участию в проекте, умение управлять процессом обсуждения и доработки проекта; разработкой программы реализации проекта. Демонстрирует умение публичного представления результатов проекта (или отдельных его этапов) в форме отчетов, статей, выступлений на научно-практических семинарах и конференциях.

2. Программа формирования компетенции

2.1. Содержание, формы и методы формирования компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Содержание образования в терминах «знать», «уметь», «владеть»	Формы и методы
1	Проектирование программ в области профессионального музыкального образования	знать: – сущность, содержание и принципы педагогического проектирования, этапы жизненного цикла проекта – содержание ФГОС СПО по музыкальному искусству и образованию – технологии планирования и реализации проектов в образовании – содержание ФГОС ВО по направлению "Педагогическое образование" уметь: – планировать использование психолого-педагогических технологий в условиях профессиональной музыкально-педагогической деятельности – составлять и корректировать учебные программы дисциплин владеть:	лекции, практические занятия

		– приемами подбора эффективных психолого-педагогических технологий в условиях профессиональной музыкально-педагогической деятельности – навыками составления учебного плана, учебных программ дисциплин, поурочного планирования занятий	
2	Управление проектами в образовательной деятельности	знать: – сущность, содержание и принципы педагогического проектирования, этапы жизненного цикла проекта – технологии планирования и реализации проектов в образовании – приемы бесконфликтного взаимодействия членов команды – методы и приемы стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели уметь: – определять проблему, на решение которой направлен проект – определять исполнителей проекта, соотносить цели и ресурсы проекта – прогнозировать результаты (последствия) личных действий и планировать последовательность шагов для достижения цели – учитывать в совместной деятельности особенности поведения и общения разных людей владеть: – опытом публичной защиты идеи проекта – опытом оценки рисков и прогнозирования результатов проекта – опытом взаимодействия с членами проектной команды, в т.ч. участия в обмене информацией, знаниями и опытом, и презентации результатов работы команды – опытом защиты проекта, обсуждения хода и результатов проекта	лекции, практические занятия

3	Научно-исследовательская работа по Модулю 10	знать: – правила оформления рукописи научного исследования – основные этапы подготовки презентации результатов исследования уметь: – использовать существующий научный опыт для решения исследовательских задач – соотносить конкретные результаты проведенного исследования с его целью и задачами владеть: – грамотного изложения результатов собственного научного исследования – навыками грамотного технического оформления материалов проведенного исследования	
4	Научно-исследовательская работа по Модулю 5	знать: – основные принципы осуществления научной деятельности – современные методы решения исследовательских проблем и способы их использования для достижения результатов исследования уметь: – определять цели, задачи, этапы исследования и осуществлять реализацию поставленных задач применительно к собственному исследованию – использовать научные методы для достижения результатов исследовательской деятельности владеть: – способами анализа научной информации и навыками её адаптации к специфике научного исследования в сфере образования – способами применения методологических основ и технологий анализа результатов научных исследований в сфере науки и образования	
5	Научно-исследовательская работа по Модулю 6	знать: – теоретические основы организации исследовательской	

		деятельности в сфере образования – современные подходы, методы и технологии, необходимые для самостоятельного решения исследовательских задач уметь: – адаптировать новые теоретические разработки в сфере образования к цели своего исследования – адаптировать новые экспериментальные разработки в сфере образования к цели своего исследования владеть: – навыками совершенствования собственной исследовательской деятельности – навыми обработки научной информации при помощи современных информационных технологий	
6	Научно-исследовательская работа по Модулю 7	знать: – современное состояние исследуемой проблемы – методологические основы анализа научной литературы по проблеме исследования уметь: – выстраивать общую логику опытно-эксперементальной работы – определять основные методологические подходы к отбору диагностического инструментария исследования владеть: – способами обработки результатов опытно-эксперементальной работы – навыками формулирования выводов по конечным результатам опытно-эксперементальной работы	
7	Производственная практика (преддипломная практика) по Модулю 9	знать: – принципы построения этапов работы над проектом с учетом последовательности их реализации – целевые установки, содержание и направления научно-педагогической деятельности в области педагогики	

		музыкального образования уметь: – диагностировать проблему, на решение которой направлен проект – анализировать и обобщать теоретический материал по проблеме исследования владеть: – опытом решения конкретных задач проекта, выбирая оптимальный способ их решения – методиками проведения экспериментальных исследований	
8	Учебная практика (технологическая (проектно-технологическая)) по Модулю 3	знать: – условия эхффективного взаимодействия с участниками музыкально-образовательных отношений уметь: – планировать использование психолого-педагогических технологий в условиях профессиональной музыкально-педагогической деятельности владеть: – приемами подбора эффективных психолого-педагогических технологий в условиях профессиональной музыкально-педагогической деятельности	

2.2. Календарный график формирования компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Курсы									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	Проектирование программ в области профессионального музыкального образования	+									
2	Управление проектами в образовательной деятельности	+									
3	Научно-исследовательская работа по Модулю 10		+								
4	Научно-исследовательская работа по Модулю 5	+									
5	Научно-исследовательская работа по Модулю 6		+								

6	Научно-исследовательская работа по Модулю 7		+								
7	Производственная практика (преддипломная практика) по Модулю 9			+							
8	Учебная практика (технологическая (проектно-технологическая)) по Модулю 3	+									

2.3. Матрица оценки сформированности компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Оценочные средства и формы оценки
1	Проектирование программ в области профессионального музыкального образования	Выполнение лабораторных работ. Контрольные задания на занятиях. Учебно-творческий проект. Зачет.
2	Управление проектами в образовательной деятельности	Выполнение заданий к практическим занятиям. Тест. Портфолио.
3	Научно-исследовательская работа по Модулю 10	Участие в работе научно-исследовательской лаборатории "Музыкальное образование и развитие личности". Представление полного текста магистерской диссертации.
4	Научно-исследовательская работа по Модулю 5	Участие в работе научно-исследовательской лаборатории "Музыкальное образование и развитие личности". Работа над теоретической части магистерской диссертации.
5	Научно-исследовательская работа по Модулю 6	Участие в работе научно-исследовательской лаборатории "Музыкальное образование и развитие личности". Представление текста первой главы магистерской диссертации.
6	Научно-исследовательская работа по Модулю 7	Участие в работе научно-исследовательской лаборатории "Музыкальное образование и развитие личности". Работа над опытно-эксперементальной частью магистерской диссертации.
7	Производственная практика (преддипломная практика) по Модулю 9	Презентация проблемы, объекта, предмета, цели и задач исследования. Обоснование системы гипотетических положений исследования. Защита основных положений исследования.
8	Учебная практика (технологическая (проектно-технологическая)) по Модулю 3	Составление индивидуального плана практики. Самооценка результатов практики. Письменный итоговый отчёт о результатах практики.