

Паспорт и программа формирования компетенции

Направление 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)»
Профили «Русский язык», «Литература»

1. Паспорт компетенции

1.1. Формулировка компетенции

Выпускник, освоивший основную профессиональную образовательную программу, должен обладать компетенцией:

ПК-3	способен реализовывать образовательные программы различных уровней в соответствии с современными методиками и технологиями, в том числе информационными, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса
-------------	---

1.2. Место компетенции в совокупном ожидаемом результате обучения

Компетенция относится к блоку профессиональных компетенций и является обязательной для всех выпускников в соответствии с требованиями ОПОП.

1.3. Структура компетенции

Структура компетенции в терминах «знать», «уметь», «владеть»

знать

- предмет и задачи методики обучения литературе как науки;
- содержание образовательных авторских программ и УМК по литературе современной школе;
- основные этапы изучения литературных произведений в школе;
- специфику восприятия и анализа литературных произведений с учётом их родо-видовой и жанровой принадлежности;
- специфику изучения обзорных и монографических тем на уроках литературы;
- приёмы и способы развития устной и письменной речи учащихся в системе литературного образования;
- классификацию методов преподавания литературы в школе;
- содержание и структуру курсов по выбору для предпрофильного и профильного обучения;
- формы проведения диагностического, текущего и итогового контроля уровня литературного образования учащихся;
- виды и формы организации внеклассного чтения и внеклассной работы по литературе;
- цели и содержание обучения русскому языку в школе;
- типологию уроков по ФГОС;
- цели, задачи, содержание работы по обучению различным разделам русского языка;
- цели, задачи, содержание работы по обучению различным видам речевой деятельности;
- виды оценочных средств, нормы оценивания устных и письменных ответов учащихся;
- содержание школьных программ и элективных курсов по современной литературе;
- проблематику и поэтику современной военной прозы;
- художественные особенности новой реалистической и фантастической прозы;
- специфику постмодернистских произведений;
- проблематику, поэтику реалистических произведений конца XX века - начала XXI вв. и специфику их изучения в старших классах;
- проблематику, поэтику постмодернистских произведений конца XX века - начала XXI вв. и специфику их изучения в старших классах;
- сущность современных инновационных технологий в области школьного литературного

образования;

- сущность современных информационно-коммуникационных технологий в области школьного литературного образования;
- сущность проектной технологии в области школьного литературного образования;
- сущность технологии развития критического мышления через чтение и письмо в области школьного литературного образования;
- сущность игровых технологий в области школьного литературного образования;
- сущность технологии проблемного обучения в области школьного литературного образования;
- сущность современных инновационных технологий в области анализа и диагностики качества школьного литературного образования;
- основные характеристики инновационных педагогических технологий, используемых в обучении русскому языку;
- сущность технологии развития критического мышления через чтение и письмо, технологии ТРИЗ, информационно-коммуникационные технологии;
- сущность технологии педагогического сотрудничества и технологии дифференцированного подхода к обучению;
- сущность игровой технологии и проектной технологии;
- технологию проектной деятельности;
- типы учебных проектов;
- основные темы и проблемы русской литературы XIX в.;
- современное прочтение драматических произведений русской классики;
- современные интерпретации лирических произведений русской классики;
- оценки эпических произведений русской классики современным литературоведением;
- приёмы сравнительного анализа в области литературного образования;
- содержание критических статей, дающих оценку произведениям русской классики;
- структуру и содержание курса литературы в общеобразовательных учреждениях различного типа, содержание, формы и методы внеклассной и внеурочной работы по предмету;

уметь

- составлять конспекты и технологические карты уроков литературы;
- составлять план и технологическую карту урока литературы в средних и старших классах;
- реализовывать программы элективных курсов по литературе в соответствии с требованиями образовательных стандартов;
- использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами литературы;
- планировать учебный материал;
- составлять технологическую карту урока;
- проводить обучение всем видам лингвистических разборов;
- проводить работу по развитию устной и письменной речи;
- подбирать, составлять и применять оценочные средства разных видов;
- составлять кластер, отражающий основные направления современного литературного процесса;
- анализировать современные произведения о войне с учётом классической традиции;
- анализировать жизнь и творчество современных писателей в широком историко-литературном контексте с опорой на внетекстовые материалы;
- разрабатывать систему вопросов и заданий к анализу постмодернистских произведений с учётом их жанровой специфики;
- использовать возможности образовательной среды для формирования универсальных видов учебной деятельности и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами литературы; реализовывать образовательные программы и элективные курсы по литературе в соответствии с требованиями образовательных стандартов для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения;

- использовать возможности образовательной среды для формирования универсальных видов учебной деятельности и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами литературы;
- планировать учебный материал с учётом использования инновационных педагогических технологий;
- разрабатывать конспекты уроков с элементами использования технологии развития критического мышления через чтение и письмо, технологии ТРИЗ и информационо-коммуникационные технологии при формировании языковой и лингвистической компетенции на уроках русского языка;
- разрабатывать конспекты уроков с элементами использования технологии педагогического сотрудничества и технологии дифференцированного подхода к обучению на уроках русского языка в процессе формирования коммуникативной компетенции;
- разрабатывать конспекты уроков с элементами использования игровой и проектной технологий на уроках русского языка в процессе формирования культуроведческой компетенции;
- выбирать проблематику для проектов по русскому языку;
- организовывать работу учащихся над проектом;
- планировать уроки литературы обзорного типа;
- сравнивать текст пьесы и её сценические интерпретации;
- анализировать стихотворные тексты с учётом их жанровой специфики;
- анализировать эпические произведения с учётом их жанровой специфики;
- разрабатывать конспекты уроков литературы с использованием приёмов сравнительного анализа;
- составлять тезисный план и конспект критической статьи;
- проводить уроки и внеклассные мероприятия по литературе с использованием разнообразных технологий, методов, приемов и средств обучения и воспитания в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями учащихся;
- учитывать психолого-педагогические особенности классного коллектива при планировании учебной и внеурочной работы;

владеть

- методикой проведения школьного анализа литературных произведений;
- методикой изучения литературных произведений с учётом их родо-видовой и жанровой специфики;
- методикой проведения уроков литературы в активной форме;
- методикой подготовки и проведения сочинения по литературе;
- инновационными образовательными технологиями в области литературного образования;
- оценивать работы учащихся, написанные в формате ОГЭ и ЕГЭ по литературе;
- технологиями и методиками организации внеурочной работы по предмету;
- различными методами обучения русскому языку;
- навыками целеполагания урока и прогнозирования планируемых результатов обучения;
- методами обучения различным разделам русского языка;
- методами обучения различным видам речевой деятельности;
- навыками контроля и оценивания знаний учащихся по русскому языку;
- технологией развития критического мышления;
- технологией проведения сравнительного анализа;
- технологиями и методиками проблемного обучения;
- инновационными технологиями в процессе изучения постмодернистских произведений;
- современными методиками и технологиями в процессе разработки фрагмента урока изучения современной реалистической прозы;
- современными методиками и технологиями в процессе разработки фрагмента урока изучения современной постмодернистской прозы;
- современными методиками и технологиями в области преподавания литературы;
- средствами контроля достижения личностных, метапредметных и предметных результатов

- обучения; информационно-коммуникационными технологиями в области преподавания литературы;
- средствами контроля достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; проектной технологией в области преподавания литературы;
 - средствами контроля достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; технологией развития критического мышления через чтение и письмо в области преподавания литературы;
 - средствами контроля достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; игровыми технологиями в области преподавания литературы;
 - средствами контроля достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; технологией проблемного обучения в области преподавания литературы;
 - инновационными методиками и технологиями в процессе организации контроля достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения;
 - приёмами реализации инновационных педагогических технологий;
 - основными методами и приёмам обучения с помощью технологии развития критического мышления через чтение и письмо, технологии ТРИЗ и информационно-коммуникационных технологий в процессе формирования языковой и лингвистической компетенции на уроках русского языка;
 - основными методами и приёмам обучения с помощью технологии педагогического сотрудничества и технологии дифференцированного подхода к обучению на уроках русского языка в процессе формирования коммуникативной компетенции;
 - основными методами и приёмам обучения с помощью игровой и проектной технологий в процессе формирования культуроведческой компетенции;
 - методологией подготовки проектов по русскому языку;
 - основными приемами руководства коллективным и индивидуальным проектом;
 - методами и технологиями проведения уроков обзорного типа в средних и старших классах;
 - методами и технологиями изучения драматических произведений;
 - методами и технологиями изучения лирических произведений;
 - методами и технологиями изучения эпических произведений;
 - методикой установления внутрпредметных и межпредметных связей в процессе изучения произведений русской классики;
 - навыками проектной деятельности;
 - традиционными и инновационными методиками и технологиями преподавания литературы для повышения эффективности учебного процесса;
 - навыками профессионального общения в учебных и внеучебных ситуациях.

1.4. Планируемые уровни сформированности компетенции

№ п/п	Уровни сформированности компетенции	Основные признаки уровня
1	Пороговый (базовый) уровень (обязательный по отношению ко всем выпускникам к моменту завершения ими обучения по ООП)	Имеет общие теоретические представления о закономерностях изучения предмета в классах с базовым и профильным уровнем преподавания с учётом требований ФГОС. Может по образцу проектировать методические модели, технологии и приёмы обучения предмету, планировать и разрабатывать рабочие программы, конспекты, сценарии и технологические карты уроков. Способен проводить экспертизу программы элективного курса по предмету, соотносить его содержание с требованиями ФГОС основного общего и среднего (полного) общего образования и осуществлять преподавательскую деятельность по

		реализации данного курса. Может использовать современные методы и технологии обучения, в том числе информационные и оценки учебных достижений учащихся для решения типовых профессиональных задач.
2	Повышенный (продвинутый) уровень (превосходит «пороговый (базовый) уровень» по одному или нескольким существенным признакам)	Демонстрирует прочные теоретические знания о закономерностях изучения предмета в классах с базовым и профильным уровнем преподавания с учётом требований ФГОС. Может самостоятельно проектировать методические модели, технологии и приёмы обучения предмету, планировать и разрабатывать рабочие программы, конспекты, сценарии и технологические карты уроков. Способен вносить определённые коррективы в содержание программы элективного курса по предмету с учётом собственной методической концепции и требований ФГОС основного общего и среднего (полного) общего образования и осуществлять преподавательскую деятельность по реализации данного курса. Может использовать современные методы и технологии обучения, в том числе информационные и оценки учебных достижений учащихся для решения как типовых, так и нестандартных профессиональных задач.
3	Высокий (превосходный) уровень (превосходит пороговый уровень по всем существенным признакам, предполагает максимально возможную выраженность компетенции)	Демонстрирует глубокие знания теоретико-методологических и методических основ изучения предмета в классах с базовым и профильным уровнем преподавания с учётом требований ФГОС. Использует творческий подход при проектировании методических моделей, технологий и приёмов обучения предмету, планировании и разработке рабочих программ, конспектов, сценариев и технологических карт уроков. Способен самостоятельно проектировать содержание элективного курса по предмету с учётом требований ФГОС основного общего и среднего (полного) общего образования и осуществлять преподавательскую деятельность по реализации данного курса. Предлагает творчески решать типовые и поисковые профессиональные задачи, определённые в рамках формируемой деятельности, с использованием современных методов и технологий обучения и оценки учебных достижений учащихся.

2. Программа формирования компетенции

2.1. Содержание, формы и методы формирования компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Содержание образования в терминах «знать», «уметь», «владеть»	Формы и методы
1	Методика обучения литературе	знать: – предмет и задачи методики обучения литературе как науки – содержание образовательных	лекции, лабораторные работы, практические

		<p>авторских программ и УМК по литературе современной школе</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные этапы изучения литературных произведений в школе – специфику восприятия и анализа литературных произведений с учётом их родовидовой и жанровой принадлежности – специфику изучения обзорных и монографических тем на уроках литературы – приёмы и способы развития устной и письменной речи учащихся в системе литературного образования – классификацию методов преподавания литературы в школе – содержание и структуру курсов по выбору для предпрофильного и профильного обучения – формы проведения диагностического, текущего и итогового контроля уровня литературного образования учащихся – виды и формы организации внеклассного чтения и внеклассной работы по литературе <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – составлять конспекты и технологические карты уроков литературы – составлять план и технологическую карту урока литературы в средних и старших классах – реализовывать программы элективных курсов по литературе в соответствии с требованиями образовательных стандартов – использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами литературы <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – методикой проведения 	<p>занятия, экзамен</p>
--	--	---	-------------------------

		<p>школьного анализа литературных произведений</p> <ul style="list-style-type: none"> – методикой изучения литературных произведений с учётом их родо-видовой и жанровой специфики – методикой проведения уроков литературы в активной форме – методикой подготовки и проведения сочинения по литературе – инновационными образовательными технологиями в области литературного образования – оценивать работы учащихся, написанные в формате ОГЭ и ЕГЭ по литературе – технологиями и методиками организации внеурочной работы по предмету 	
2	Методика обучения русскому языку	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – цели и содержание обучения русскому языку в школе – типологию уроков по ФГОС – цели, задачи, содержание работы по обучению различным разделам русского языка – цели, задачи, содержание работы по обучению различным видам речевой деятельности – виды оценочных средств, нормы оценивания устных и письменных ответов учащихся <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – планировать учебный материал – составлять технологическую карту урока – проводить обучение всем видам лингвистических разборов – проводить работу по развитию устной и письменной речи – подбирать, составлять и применять оценочные средства разных видов <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – различными методами обучения русскому языку – навыками целеполагания урока и прогнозирования планируемых результатов обучения – методами обучения различным разделам русского языка – методами обучения различным 	<p>лекции, лабораторные работы, практические занятия, экзамен</p>

		<p>видам речевой деятельности – навыками контроля и оценивания знаний учащихся по русскому языку</p>	
3	<p>Анализ произведений современной прозы в практике школьного преподавания</p>	<p>знать: – содержание школьных программ и элективных курсов по современной литературе – проблематику и поэтику современной военной прозы – художественные особенности новой реалистической и фантастической прозы – специфику постмодернистских произведений</p> <p>уметь: – составлять кластер, отражающий основные направления современного литературного процесса – анализировать современные произведения о войне с учётом классической традиции – анализировать жизнь и творчество современных писателей в широком историко-литературном контексте с опорой на внетекстовые материалы – разрабатывать систему вопросов и заданий к анализу постмодернистских произведений с учётом их жанровой специфики</p> <p>владеть: – технологией развития критического мышления – технологией проведения сравнительного анализа – технологиями и методиками проблемного обучения – инновационными технологиями в процессе изучения постмодернистских произведений</p>	<p>практические занятия, экзамен</p>
4	<p>Изучение современной литературы в школе</p>	<p>знать: – проблематику, поэтику реалистических произведений конца XX века - начала XXI вв. и специфику их изучения в старших классах – проблематику, поэтику постмодернистских произведений конца XX века - начала XXI вв. и специфику их</p>	<p>практические занятия, экзамен</p>

		<p>изучения в старших классах</p> <ul style="list-style-type: none"> – содержание школьных программ и элективных курсов по современной литературе <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – составлять кластер, отражающий основные направления современного литературного процесса – анализировать современные произведения о войне с учётом классической традиции – использовать возможности образовательной среды для формирования универсальных видов учебной деятельности и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами литературы; <p>реализовывать образовательные программы и элективные курсы по литературе в соответствии с требованиями образовательных стандартов для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения</p> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – современными методиками и технологиями в процессе разработки фрагмента урока изучения современной реалистической прозы – современными методиками и технологиями в процессе разработки фрагмента урока изучения современной постмодернистской прозы – современными методиками и технологиями в области преподавания литературы 	
5	Инновационные технологии в преподавании литературы в школе	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – сущность современных инновационных технологий в области школьного литературного образования – сущность современных информационно-коммуникационных технологий в области школьного литературного образования – сущность проектной технологии в области школьного литературного образования 	практические занятия, экзамен

		<ul style="list-style-type: none"> – сущность технологии развития критического мышления через чтение и письмо в области школьного литературного образования – сущность игровых технологий в области школьного литературного образования – сущность технологии проблемного обучения в области школьного литературного образования – сущность современных инновационных технологий в области анализа и диагностики качества школьного литературного образования уметь: <ul style="list-style-type: none"> – использовать возможности образовательной среды для формирования универсальных видов учебной деятельности и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами литературы владеть: <ul style="list-style-type: none"> – средствами контроля достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; информационно-коммуникационными технологиями в области преподавания литературы – средствами контроля достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; проектной технологией в области преподавания литературы – средствами контроля достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; технологией развития критического мышления через чтение и письмо в области преподавания литературы – средствами контроля достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; игровыми технологиями в области преподавания литературы 	
--	--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> – средствами контроля достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; технологией проблемного обучения в области преподавания литературы – инновационными методиками и технологиями в процессе организации контроля достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения 	
6	Инновационные технологии в преподавании русского языка в школе	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные характеристики инновационных педагогических технологий, использующихся в обучении русскому языку – сущность технологии развития критического мышления через чтение и письмо, технологии ТРИЗ, информационно-коммуникационные технологии – сущность технологии педагогического сотрудничества и технологии дифференцированного подхода к обучению – сущность игровой технологии и проектной технологи <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – планировать учебный материал с учётом использования инновационных педагогических технологий – разрабатывать конспекты уроков с элементами использования технологии развития критического мышления через чтение и письмо, технологии ТРИЗ и информационно-коммуникационные технологии при формировании языковой и лингвистической компетенции на уроках русского языка – разрабатывать конспекты уроков с элементами использования технологии педагогического сотрудничества и технологии дифференцированного подхода к обучению на уроках русского языка в процессе формирования 	практические занятия, экзамен

		<p>коммуникативной компетенции</p> <ul style="list-style-type: none"> – разрабатывать конспекты уроков с элементами использования игровой и проектной технологий на уроках русского языка в процессе формирования <p>культуроведческой компетенции</p> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – приёмами реализации инновационных педагогических технологий – основными методами и приёмам обучения с помощью технологии развития критического мышления через чтение и письмо, технологии ТРИЗ и информационно-коммуникационных технологий в процессе формирования языковой и лингвистической компетенции на уроках русского языка – основными методами и приёмам обучения с помощью технологии педагогического сотрудничества и технологии дифференцированного подхода к обучению на уроках русского языка в процессе формирования коммуникативной компетенции – основными методами и приёмам обучения с помощью игровой и проектной технологий в процессе формирования культуроведческой компетенции 	
7	Проектная деятельность в обучении русскому языку: вопросы теории и практики	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – технологию проектной деятельности – типы учебных проектов <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – выбирать проблематику для проектов по русскому языку – организовывать работу учащихся над проектом <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – методологией подготовки проектов по русскому языку – основными приемами руководства коллективным и индивидуальным проектом 	практические занятия, экзамен
8	Современное прочтение классики в школе	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные темы и проблемы русской литературы XIX в 	практические занятия

		<ul style="list-style-type: none"> – современное прочтение драматических произведений русской классики – современные интерпретации лирических произведений русской классики – оценки эпических произведений русской классики современным литературоведением – приёмы сравнительного анализа в области литературного образования – содержание критических статей, дающих оценку произведениям русской классики уметь: – планировать уроки литературы обзорного типа – сравнивать текст пьесы и её сценические интерпретации – анализировать стихотворные тексты с учётом их жанровой специфики – анализировать эпические произведения с учётом их жанровой специфики – разрабатывать конспекты уроков литературы с использованием приёмов сравнительного анализа – составлять тезисный план и конспект критической статьи владеть: – методами и технологиями проведения уроков обзорного типа в средних и старших классах – методами и технологиями изучения драматических произведений – методами и технологиями изучения лирических произведений – методами и технологиями изучения эпических произведений – методикой установления внутрипредметных и межпредметных связей в процессе изучения произведений русской классики – навыками проектной деятельности 	
--	--	---	--

9	Производственная (педагогическая) практика (преподавательская) ("Литература")	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – структуру и содержание курса литературы в общеобразовательных учреждениях различного типа, содержание, формы и методы внеклассной и внеурочной работы по предмету <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – проводить уроки и внеклассные мероприятия по литературе с использованием разнообразных технологий, методов, приемов и средств обучения и воспитания в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями учащихся – учитывать психолого-педагогические особенности классного коллектива при планировании учебной и внеурочной работы <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – традиционными и инновационными методиками и технологиями преподавания литературы для повышения эффективности учебного процесса – навыками профессионального общения в учебных и внеучебных ситуациях 	
10	Производственная практика (педагогическая) (адаптационная)	<p>знать</p> <ul style="list-style-type: none"> – нормативно-правовые основы образования в РФ; – способы фиксации сведений, получаемых с помощью методов наблюдения, беседы, анкетирования, анализа педагогической документации; <p>уметь</p> <ul style="list-style-type: none"> – планировать свою деятельность на период практики; – изучать и анализировать нормативно-правовую базу образовательной организации; организовывать наблюдения и беседы с педагогами для выявления особенностей их труда; <p>владеть</p> <ul style="list-style-type: none"> – мотивацией к овладению профессиональной 	

		деятельностью; грамотной, логично и аргументированно построенной устной и письменной речью; – навыками бесконфликтного общения с субъектами педагогического процесса; – информационно-коммуникационными технологиями; навыками рефлексии.	
--	--	---	--

2.2. Календарный график формирования компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Курсы									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	Методика обучения литературе			+	+						
2	Методика обучения русскому языку		+	+	+						
3	Анализ произведений современной прозы в практике школьного преподавания					+					
4	Изучение современной литературы в школе					+					
5	Инновационные технологии в преподавании литературы в школе					+	+				
6	Инновационные технологии в преподавании русского языка в школе					+					
7	Проектная деятельность в обучении русскому языку: вопросы теории и практики					+					
8	Современное прочтение классики в школе						+				
9	Производственная (педагогическая) практика (преподавательская) ("Литература")					+					
10	Производственная практика (педагогическая) (адаптационная)		+								

2.3. Матрица оценки сформированности компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Оценочные средства и формы оценки
1	Методика обучения литературе	Конспект (технологическая карта) урока. Задания рабочей тетради. Аттестация с оценкой. Практико-ориентированный проект. Творческий

		проект. Исследовательский проект.
2	Методика обучения русскому языку	Выполнение творческого проекта «Теоретическая тетрадь школьника». Аттестация с оценкой. Выполнение творческого проекта «Портфолио будущего учителя русского языка», содержащее конспекты уроков разных типов и иные материалы по различным разделам русского языка (выполняется в течение семестра). Выполнение творческого проекта «Портфолио будущего учителя русского языка», содержащее конспекты уроков по развитию речи, посвященных обучению различным видам речевой деятельности (выполняется в течение семестра). Выполнение творческого проекта «Портфолио будущего учителя русского языка», содержащее задания для контроля и оценивания сформированности различных предметных компетенций по русскому языку.
3	Анализ произведений современной прозы в практике школьного преподавания	Конспекты (технологические карты) уроков. Практико-ориентированный проект. Зачет.
4	Изучение современной литературы в школе	Конспект (технологическая карта) урока. Практико-ориентированный проект. Зачет.
5	Инновационные технологии в преподавании литературы в школе	Конспект (технологическая карта) урока. Практико-ориентированный проект. Аттестация с оценкой.
6	Инновационные технологии в преподавании русского языка в школе	Разработка конспекта урока с использованием технологии развития критического мышления (тема урока - по выбору преподавателя). Разработка конспекта урока с использованием технологии проблемного обучения (тема урока - по выбору преподавателя). Разработка конспекта урока с использованием технологии ТРИЗ (тема урока - по выбору преподавателя). Разработка конспекта урока с использованием игровой технологии (тема урока - по выбору преподавателя). Разработка конспекта урока и использованием проектной технологии (тема урока - по выбору преподавателя). Аттестация с оценкой.
7	Проектная деятельность в обучении русскому языку: вопросы теории и практики	Сообщение. Работа на практическом занятии. Итоговый проект. Зачет.
8	Современное прочтение классики в школе	Экспресс-опрос. Практико-ориентированный проект. Зачет.
9	Производственная (педагогическая) практика (преподавательская) ("Литература")	Аттестация с оценкой.
10	Производственная практика (педагогическая) (адаптационная)	Индивидуальный план работы на период практики. Анализ нормативно-правовой базы образовательной организации. Анализ результатов наблюдений и бесед, анкетирования педагогов образовательной организации.

		Портфолио и эмпирические материалы. Педагогический дневник. CD-презентация образовательной организации, в которой проходила практика.
--	--	--