

# Паспорт и программа формирования компетенции

Направление 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)»  
Профили «Русский язык», «Литература»

## 1. Паспорт компетенции

### 1.1. Формулировка компетенции

Выпускник, освоивший основную профессиональную образовательную программу, должен обладать компетенцией:

<b>УК-4</b>	способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)
-------------	---

### 1.2. Место компетенции в совокупном ожидаемом результате обучения

Компетенция относится к блоку универсальных компетенций и является обязательной для всех выпускников в соответствии с требованиями ОПОП.

### 1.3. Структура компетенции

Структура компетенции в терминах «знать», «уметь», «владеть»

#### **знать**

- основные лексико-грамматические структуры для составления монологических и диалогических высказываний по темам «Моя семья», «Учеба», «Свободное время»;
- основные способы понимания текста, исходя из коммуникативно-поставленной задачи;
- основные лексические единицы и грамматические структуры для ведения бесед и составления монологических высказываний по темам "Университет", "Мой факультет";
- основные эффективные приемы восприятия, осмысления и переработки текста согласно поставленной задаче;
- основные лексические единицы и грамматические структуры для составления монологических высказываний по теме «Досуг и достопримечательности города», историю города, его основные достопримечательности;
- правила оформления письменной части презентации, буклета, постера, коллажа об истории родного края/ города;
- лексико-грамматические закономерности, связанные с типичными ситуациями устного общения по теме «Путешествие», правила речевого этикета при ведении беседы;
- основные правила реферирования текста;
- лексико-грамматические закономерности, связанные с типичными ситуациями письменного общения по теме "В отеле", разновидности гостиниц и предоставляемые ими услуги;
- правила речевого этикета при ведении беседы в типичных ситуациях сферы обслуживания;
- социокультурную специфику, историю и традиции страны изучаемого языка;
- основные лексико-грамматические закономерности, необходимые для перевода текстов на общепрофессиональные темы;
- значения лексических единиц по теме «Система образования», структуру среднего образования в России и в стране изучаемого языка;
- способы анализа и сравнения систем среднего образования своей страны и страны изучаемого языка;
- особенности системы высшего образования за рубежом и значение лексических единиц по теме;
- способы анализа и сравнения систем высшего образования своей страны и страны изучаемого

языка;

- лексические средства и грамматические явления, типичные для профессиональной сферы общения, правила речевого этикета при ведении беседы;
- правила аннотирования профессионально-ориентированного текста;
- лексико-грамматические средства, типичные для тем "Поиск работы", "Устройство на работу", содержание и этапы процедуры трудоустройства;
- правила оформления сопроводительных документов при трудоустройстве, правила поведения на собеседовании;
- понятие языковой нормы и ее виды;
- особенности жанров официально-делового стиля;
- особенности жанров научного стиля;
- основные риторические учения;
- специфику педагогической риторики;
- этапы античного риторического канона;
- виды композиций;
- разновидности спора;
- понятия "скрайбинг" и "скрайб-презентация", виды скрайбинга, области и цель применения;
- современные средства представления и визуализации информации в сети Интернет (блоги и лонгриды);
- требования к образовательному продукту / ресурсу;
- понятие "таймлайн", области и цель применения;
- основные закономерности развития русской литературы X- XXI веков, содержание и особенности поэтики знаковых произведений отечественной словесности;
- возможности использования нравственного и эстетического потенциала русской литературы для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения средствами учебного предмета;
- содержание образовательных авторских программ и УМК по литературе современной школе;
- специфику восприятия и анализа литературных произведений с учётом их родо-видовой и жанровой принадлежности, а также индивидуальных и возрастных особенностей обучающихся;
- систему категорий и понятий, описывающих проявления психики человека, деятельность и особенности индивидуально-психологической и эмоционально-волевой сфер личности;
- основные теоретические подходы к пониманию закономерностей и механизмов психического развития в зарубежной и отечественной психологии; психологическое содержание возрастов, включенных в периодизации развития, разработанные в отечественной психологии;
- основные закономерности развития русского языка для объяснения актуальных проблем и тенденций языкового развития;
- специфику анализа единиц разных уровней языковой системы;
- содержание образовательных авторских программ и УМК по русскому языку в современной школе;
- цели, задачи, содержание работы по обучению различным разделам русского языка и различным видам речевой деятельности;
- концепции, методы и формы воспитания, благоприятные для развития личности воспитанника;
- закономерности, принципы, формы, методы, технологии обучения;

### **уметь**

- составить краткое высказывание и рассказать о себе, о своей семье, об организации своего досуга;
- извлекать необходимую информацию из простых аутентичных аудио- и видеотекстов в рамках социально-культурной сферы общения;
- составить диалогическое высказывание о планируемых мероприятиях, проходящих в университете;
- читать с выборочным пониманием иноязычные тексты учебно-познавательной и социально-культурной тематики;

- составить развернутое высказывание об истории города, его достопримечательностях;
- читать с детальным пониманием иноязычные тексты учебно-познавательной и социально-культурной тематик;
- составить высказывание и рассказать о планируемом путешествии;
- понимать достаточно полно иноязычные тексты социально-культурной сферы;
- композиционно правильно строить сообщение в письменной форме по теме «В отеле» (письмо-запрос, формуляр);
- инициировать и поддерживать беседу на иностранном языке по заданной теме, выступать с развернутым сообщением о возможных услугах в гостинице;
- композиционно правильно написать эссе по теме “Особенности национальной культуры в межкультурном общении”;
- выступать с развернутым сообщением в рамках темы "Обычаи и традиции", "Достопримечательности", инициировать и поддерживать беседу о разъяснении маршрута, посещении магазина, ресторана;
- строить сообщение в устной форме по темам «Система образования в России», "Система образования в стране изучаемого языка”;
- составить композиционно правильно в письменной форме текст доклада на тему о среднем образовании в странах мира;
- строить сообщение в устной форме по темам "Высшее образование в России", "Высшее образование за рубежом”;
- выступать с развернутым сообщением в рамках темы "Высшее образование в России и за рубежом”;
- строить сообщение в устной и письменной форме о своей будущей профессии, о функциональных обязанностях специалистов данной профессиональной области;
- извлекать необходимую информацию из аутентичных профессионально-ориентированных текстов;
- составить монологическое и диалогическое высказывание о возможностях поиска работы, подготовке документов и поведении на собеседовании;
- грамотно составить в письменной форме резюме при устройстве на работу;
- дифференцировать языковые нормы;
- распознавать ошибки в тексте деловых бумаг;
- распознавать ошибки в текстах разных жанров научного стиля;
- определять закономерности развития науки риторики;
- определять особенности аудитории, ставить цель, формулировать тему и задачу речи, отбирать аргументы в соответствии с поставленными задачами и учетом ситуации общения;
- понятно и выразительно доносить речь до аудитории;
- выбирать соответствующие ситуации общения стратегии и тактики спора;
- разрабатывать структуру скрайб-презентации и осуществлять визуализацию рассказа средствами компьютерного скрайбинга;
- разрабатывать структуру таких гипермедиа-ресурсов, как блог и лонгрид, и осуществлять отбор контента;
- создавать образовательный продукт / ресурс средствами онлайн сервисов;
- создавать таймлайн с помощью одного из облачных сервисов;
- самостоятельно анализировать произведения отечественной литературы в контексте истории и культуры с учетом их жанрово-родовой специфики и эстетического направления;
- анализировать способы выражения авторской позиции и пути её реализации в произведениях классической и современной русской литературы;
- использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами литературы;
- планировать учебную деятельность с учетом специфики изучения обзорных и монографических тем на уроках литературы;
- определять цели и способы организации конструктивного взаимодействия с участниками образовательного процесса;

- проектировать педагогическое взаимодействие с обучающимися с учетом их социальных, психофизических и индивидуально-психологических особенностей;
- оперировать лингвистической терминологией при рассмотрении языковых явлений различных уровней;
- использовать различные методологические подходы при анализе проблем современного филологического знания;
- использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса;
- проводить обучение всем видам лингвистических разборов, а также работу по развитию устной и письменной речи;
- формулировать цели воспитания, отбирать соответствующие им содержание, методы и формы воспитания;
- проектировать деятельность педагога и учащихся на уроке, направленную на сотрудничество обучающихся и способствующую развитию их личности;

### **владеть**

- навыками письменной речи для сообщения сведений о себе в форме, принятой в стране изучаемого языка;
- навыками диалогической и монологической речи в рамках учебно-познавательной и социально-культурной сферы общения;
- навыками монологической речи для сообщения об университете, об организации обучения на своем факультете;
- навыками письменной речи для подготовки сообщения;
- навыками проектной работы и навыками публичного выступления при представлении своего проекта;
- навыками поиска необходимой информации на иностранном языке в дополнительной литературе и в сети интернет с целью использования данной информации в проектной работе;
- навыками письменной развернутой речи для подготовки публичного высказывания;
- навыками реферирования текстов в рамках социально-культурной сферы общения;
- навыками перевода и реферирования текстов в рамках социо-культурной сферы общения;
- навыками диалогической и письменной речи в ситуации бронирования гостиничного номера;
- навыками восприятия культуры и традиций других стран и народов, навыками построения логически завершенных и аргументированных суждений;
- навыками проведения исследования, работы над проектом, его оформления и защиты;
- навыками проектной работы и публичного выступления при представлении своего проекта, навыками поиска необходимой информации на иностранном языке в дополнительной литературе и в сети интернет;
- навыками говорения, чтения, письма и аудирования на изучаемом языке, отражающими специфику межкультурного общения;
- навыками монологической речи для сообщения об особенностях высшего образования в России и за рубежом;
- речевым этикетом иноязычного профессионального общения, позволяющим инициировать и поддерживать беседу о будущей профессии;
- навыками письменной речи для написания эссе о выборе своей специальности;
- речеповеденческими стратегиями деловой коммуникации, приемами ведения дискуссии, навыками изложения собственной позиции при обсуждении проблемы;
- навыками перевода, реферирования и аннотирования аутентичных текстов на профессиональные темы;
- навыками правильного использования языка в разных ситуациях;
- навыками грамотного составления документов официально-делового стиля;
- навыком составлять и редактировать тексты научного стиля;
- способностью определять риторику разных периодов;
- навыком составления тезисного плана;

- навыками публичного произнесения речи;
- навыками спора в ситуациях педагогического общения;
- обобщенными методами анализа, обработки и представления информации в скрайб-презентациях, а также основами технологии визуализации рассказа средствами компьютерного скрайбинга;
- обобщенными методами анализа, обработки и представления информации в блогах и лонгридах, а также основами читательской грамотности;
- приемами разработки информационного контента для образовательного продукта / ресурса интерактивного характера;
- методами использования таймлайна как средства структурирования и визуализации информации;
- терминологическим аппаратом отечественной литературы;
- навыками целостного анализа произведений в единстве формы и содержания с учетом новых подходов и направлений литературоведческой науки;
- традиционными и инновационными технологиями в области литературного образования;
- формами проведения диагностического, текущего и итогового контроля уровня литературного образования учащихся;
- способами решения практических педагогических задач на основе научного психологического знания;
- средствами анализа условий развития и социализации учащихся школьного возраста для решения задач психолого-педагогического сопровождения;
- методикой лингвистического анализа;
- навыками комплексного анализа текста с учетом новых подходов и направлений лингвистической науки;
- традиционными и инновационными технологиями в области языкового образования;
- навыками контроля и оценивания знаний учащихся по русскому языку;
- методами и технологиями воспитания, обеспечивающими духовное и нравственное развитие учащихся в учебной и внеучебной деятельности;
- способами анализа урока и моделирования различных составляющих урока.

#### 1.4. Планируемые уровни сформированности компетенции

№ п/п	Уровни сформированности компетенции	Основные признаки уровня
1	<p><b>Пороговый (базовый) уровень</b> (обязательный по отношению ко всем выпускникам к моменту завершения ими обучения по ООП)</p>	<p>Владеет основами деловой коммуникации в устной и письменной формах на родном и иностранном языке, необходимой для осуществления межкультурного общения. Понимает социальные и коммуникативные стандарты межкультурного повседневного общения. Формулирует основную идею, выраженную в информации, грамотно и достаточно логично формулирует свое отношение к воспринятой информации.</p>
2	<p><b>Повышенный (продвинутый) уровень</b> (превосходит «пороговый (базовый) уровень» по одному или нескольким существенным признакам)</p>	<p>Владеет основными коммуникативными нормами родного и иностранного языков. Анализирует полученную информацию, выделяет суть явления, четко и грамотно формулирует основную идею, выраженную в информации. Логично и адекватно излагает свою точку зрения о воспринятом (устном или письменном) материале. Владеет иностранным языком на уровне контакта с субъектами образовательного процесса с целью быть понятым по кругу жизненных и</p>

		профессиональных вопросов.
3	<b>Высокий (превосходный) уровень</b> (превосходит пороговый уровень по всем существенным признакам, предполагает максимально возможную выраженность компетенции)	Свободно воспринимает, анализирует и критически оценивает устную и письменную деловую информацию на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах). Самостоятельно систематизирует полученную информацию, стремится строить целостную картину ситуации. Ясно, логично и спонтанно излагает свое мнение об услышанном или прочитанном, адекватно реагируя на коммуникативный ход партнера. Выстраивает стратегию устного и письменного общения на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения.

## 2. Программа формирования компетенции

### 2.1. Содержание, формы и методы формирования компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Содержание образования в терминах «знать», «уметь», «владеть»	Формы и методы
1	Иностранный язык	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основные лексико-грамматические структуры для составления монологических и диалогических высказываний по темам «Моя семья», «Учеба», «Свободное время»</li> <li>– основные способы понимания текста, исходя из коммуникативно-поставленной задачи</li> <li>– основные лексические единицы и грамматические структуры для ведения бесед и составления монологических высказываний по темам "Университет", "Мой факультет"</li> <li>– основные эффективные приемы восприятия, осмысления и переработки текста согласно поставленной задаче</li> <li>– основные лексические единицы и грамматические структуры для составления монологических высказываний по теме «Досуг и достопримечательности города», историю города, его основные достопримечательности</li> <li>– правила оформления письменной части презентации, буклета, постера, коллажа об истории родного края/ города</li> <li>– лексико-грамматические</li> </ul>	лабораторные работы, экзамен

		<p>закономерности, связанные с типичными ситуациями устного общения по теме «Путешествие», правила речевого этикета при ведении беседы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основные правила реферирования текста</li> <li>– лексико-грамматические закономерности, связанные с типичными ситуациями письменного общения по теме "В отеле", разновидности гостиниц и предоставляемые ими услуги</li> <li>– правила речевого этикета при ведении беседы в типичных ситуациях сферы обслуживания</li> <li>– социокультурную специфику, историю и традиции страны изучаемого языка</li> <li>– основные лексико-грамматические закономерности, необходимые для перевода текстов на общепрофессиональные темы</li> <li>– значения лексических единиц по теме «Система образования», структуру среднего образования в России и в стране изучаемого языка</li> <li>– способы анализа и сравнения систем среднего образования своей страны и страны изучаемого языка</li> <li>– особенности системы высшего образования за рубежом и значение лексических единиц по теме</li> <li>– способы анализа и сравнения систем высшего образования своей страны и страны изучаемого языка</li> <li>– лексические средства и грамматические явления, типичные для профессиональной сферы общения, правила речевого этикета при ведении беседы</li> <li>– правила аннотирования профессионально-ориентированного текста</li> <li>– лексико-грамматические средства, типичные для тем "Поиск работы", "Устройство на работу", содержание и этапы</li> </ul>	
--	--	--	--

		<p>процедуры трудоустройства  – правила оформления  сопроводительных документов  при трудоустройстве, правила  поведения на собеседовании  уметь:</p> <p>– составить краткое  высказывание и рассказать о  себе, о своей семье, об  организации своего досуга</p> <p>– извлекать необходимую  информацию из простых  аутентичных аудио- и  видеотекстов в рамках  социально-культурной сферы  общения</p> <p>– составить диалогическое  высказывание о планируемых  мероприятиях, проходящих в  университете</p> <p>– читать с выборочным  пониманием иноязычные тексты  учебно-познавательной и и  социально-культурной тематики</p> <p>– составить развернутое  высказывание об истории города,  его достопримечательностях</p> <p>– читать с детальным  пониманием иноязычные тексты  учебно-познавательной и и  социально-культурной тематик</p> <p>– составить высказывание и  рассказать о планируемом  путешествии</p> <p>– понимать достаточно полно  иноязычные тексты социально-  культурной сферы</p> <p>– композиционно правильно  строить сообщение в письменной  форме по теме «В отеле»  (письмо-запрос, формуляр)</p> <p>– инициировать и поддерживать  беседу на иностранном языке по  заданной теме, выступать с  развернутым сообщением о  возможных услугах в гостинице</p> <p>– композиционно правильно  написать эссе по теме  “Особенности национальной  культуры в межкультурном  общении”</p> <p>– выступать с развернутым  сообщением в рамках темы  "Обычаи и традиции",</p>	
--	--	---	--



		<p>"Достопримечательности", инициировать и поддерживать беседу о разъяснении маршрута, посещении магазина, ресторана</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– строить сообщение в устной форме по темам «Система образования в России», "Система образования в стране изучаемого языка"</li> <li>– составить композиционно правильно в письменной форме текст доклада на тему о среднем образовании в странах мира</li> <li>– строить сообщение в устной форме по темам "Высшее образование в России", "Высшее образование за рубежом"</li> <li>– выступать с развернутым сообщением в рамках темы "Высшее образование в России и за рубежом"</li> <li>– строить сообщение в устной и письменной форме о своей будущей профессии, о функциональных обязанностях специалистов данной профессиональной области</li> <li>– извлекать необходимую информацию из аутентичных профессионально-ориентированных текстов</li> <li>– составить монологическое и диалогическое высказывание о возможностях поиска работы, подготовке документов и поведении на собеседовании</li> <li>– грамотно составить в письменной форме резюме при устройстве на работу</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками письменной речи для сообщения сведений о себе в форме, принятой в стране изучаемого языка</li> <li>– навыками диалогической и монологической речи в рамках учебно-познавательной и социально-культурной сферы общения</li> <li>– навыками монологической речи для сообщения об университете, об организации обучения на своем факультете</li> <li>– навыками письменной речи для</li> </ul>	
--	--	---	--

		<p>подготовки сообщения</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками проектной работы и навыками публичного выступления при представлении своего проекта</li> <li>– навыками поиска необходимой информации на иностранном языке в дополнительной литературе и в сети интернет с целью использования данной информации в проектной работе</li> <li>– навыками письменной развернутой речи для подготовки публичного высказывания</li> <li>– навыками реферирования текстов в рамках социально-культурной сферы общения</li> <li>– навыками перевода и реферирования текстов в рамках социо-культурной сферы общения</li> <li>– навыками диалогической и письменной речи в ситуации бронирования гостиничного номера</li> <li>– навыками восприятия культуры и традиций других стран и народов, навыками построения логически завершенных и аргументированных суждений</li> <li>– навыками проведения исследования, работы над проектом, его оформления и защиты</li> <li>– навыками проектной работы и публичного выступления при представлении своего проекта, навыками поиска необходимой информации на иностранном языке в дополнительной литературе и в сети интернет</li> <li>– навыками говорения, чтения, письма и аудирования на изучаемом языке, отражающими специфику межкультурного общения</li> <li>– навыками монологической речи для сообщения об особенностях высшего образования в России и за рубежом</li> <li>– речевым этикетом иноязычного профессионального общения, позволяющим инициировать и</li> </ul>	
--	--	---	--

		<p>поддерживать беседу о будущей профессии</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками письменной речи для написания эссе о выборе своей специальности</li> <li>– речеповеденческими стратегиями деловой коммуникации, приемами ведения дискуссии, навыками изложения собственной позиции при обсуждении проблемы</li> <li>– навыками перевода, реферирования и аннотирования аутентичных текстов на профессиональные темы</li> </ul>	
2	Речевые практики	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– понятие языковой нормы и ее виды</li> <li>– особенности жанров официально-делового стиля</li> <li>– особенности жанров научного стиля</li> <li>– основные риторические учения</li> <li>– специфику педагогической риторики</li> <li>– этапы античного риторического канона</li> <li>– виды композиций</li> <li>– разновидности спора</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– дифференцировать языковые нормы</li> <li>– распознавать ошибки в тексте деловых бумаг</li> <li>– распознавать ошибки в текстах разных жанров научного стиля</li> <li>– определять закономерности развития науки риторики</li> <li>– определять особенности аудитории, ставить цель, формулировать тему и задачу речи, отбирать аргументы в соответствии с поставленными задачами и учетом ситуации общения</li> <li>– понятно и выразительно доносить речь до аудитории</li> <li>– выбирать соответствующие ситуации общения стратегии и тактики спора</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками правильного использования языка в разных ситуациях</li> </ul>	лабораторные работы, экзамен

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками грамотного составления документов официально-делового стиля</li> <li>– навыком составлять и редактировать тексты научного стиля</li> <li>– способностью определять риторику разных периодов</li> <li>– навыком составления тезисного плана</li> <li>– навыками публичного произнесения речи</li> <li>– навыками спора в ситуациях педагогического общения</li> </ul>	
3	Учебная практика (технологическая)	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– понятия "скрайбинг" и "скрайб-презентация", виды скрайбинга, области и цель применения</li> <li>– современные средства представления и визуализации информации в сети Интернет (блоги и лонгриды)</li> <li>– требования к образовательному продукту / ресурсу</li> <li>– понятие "таймлайн", области и цель применения</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– разрабатывать структуру скрайб-презентации и осуществлять визуализацию рассказа средствами компьютерного скрайбинга</li> <li>– разрабатывать структуру таких гипермедиа-ресурсов, как блог и лонгрид, и осуществлять отбор контента</li> <li>– создавать образовательный продукт / ресурс средствами онлайн сервисов</li> <li>– создавать таймлайн с помощью одного из облачных сервисов</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– обобщенными методами анализа, обработки и представления информации в скрайб-презентациях, а также основами технологии визуализации рассказа средствами компьютерного скрайбинга</li> <li>– обобщенными методами анализа, обработки и представления информации в блогах и лонгридах, а также</li> </ul>	

		<p>основами читательской грамотности  – приемами разработки информационного контента для образовательного продукта / ресурса интерактивного характера  – методами использования таймлайна как средства структурирования и визуализации информации</p>	
--	--	---	--

## 2.2. Календарный график формирования компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Курсы									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	Иностранный язык	+	+								
2	Речевые практики	+									
3	Учебная практика (технологическая)		+								

## 2.3. Матрица оценки сформированности компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Оценочные средства и формы оценки
1	Иностранный язык	Проект. Ролевая игра. Эссе. Тест. Дискуссия. Собеседование. Ролевая игра.
2	Речевые практики	Устные ответы на лабораторных занятиях. Экзамен.
3	Учебная практика (технологическая)	Проект 2. Проект 3. Статья о медиagramности. Проект 4. Проект 5. Аттестация с оценкой.