

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»  
Институт русского языка и словесности  
Кафедра литературы и методики ее преподавания

*Приложение к программе  
учебной дисциплины*

## **ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации студентов  
по дисциплине **«Автор и герой в русской прозе 20 века»**

Направление 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями  
подготовки)»

Профили «Русский язык», «Литература»

*заочная форма обучения*

Заведующий кафедрой

Сай / Савина М  
«В» март 2019 г.

Волгоград  
2019

## 1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### 1.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Процесс освоения дисциплины направлен на овладение следующими компетенциями:

- способен использовать теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области литературы, русского языка и в области образования (ПК-11);
- способен определять собственную позицию относительно дискуссионных проблем области литературы и русского языка (ПК-15).

#### Этапы формирования компетенций в процессе освоения ОПОП

Код компетенции	Этап базовой подготовки	Этап расширения и углубления подготовки	Этап профессионально-практической подготовки
ПК-11	Практикум по орфографии и пунктуации, Современный русский язык	Автор и герой в русской прозе 20 века, Восток-запад: пространство русской литературы, Образ ребенка и тема детства в русской литературе 20 века, Проблематика и поэтика русской лирики второй половины 19 века, Рациональное и эмоциональное в русской литературе и фольклоре, Феноменология изображения жизни сердца в творчестве А.С. Пушкина, Функционирование фразеологизмов в художественном и публицистическом тексте, Экспрессивный потенциал народной речи	Производственная практика (педагогическая) (адаптационная), Учебная практика / Диалектологическая практика, Учебная практика / Фольклорная практика
ПК-15	История зарубежной литературы, История русской литературы, Современный русский язык	Автор и герой в русской прозе 20 века, Актуальные проблемы русской ономастики, Национальное своеобразие русской литературы и проблемы этнопоэтики, Образ ребенка и тема детства в	Научно-исследовательская работа

		русской литературе 20 века, Постфольклор и современная русская литература, Проблематика и поэтика русской лирики второй половины 19 века, Проблемы взаимосвязи русской и зарубежной литературы, Рациональное и эмоциональное в русской литературе и фольклоре	
--	--	---	--

## 1.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

### Показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения учебной дисциплины

№	Разделы дисциплины	Формируемые компетенции	Показатели сформированности (в терминах «знать», «уметь», «владеть»)
1	Становление и современный литературоведческий статус понятий «автор» и «герой». Теории автора в современном отечественном литературоведении	ПК-11, ПК-15	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– современный литературоведческий статус понятий "автор", "герой";</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– характеризовать формы авторского присутствия в произведении;</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками анализа рассказа в аспекте "автор-герой";</li> </ul>
2	Современная литература между реализмом и постмодернизмом	ПК-11, ПК-15	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– особенности взаимосвязи "автор-герой" в произведении;</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– определять способы создания художественного образа;</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками выявления авторской позиции в прозе XX века;</li> </ul>

### Критерии оценивания компетенций

Код компетенции	Пороговый (базовый) уровень	Повышенный (продвинутый) уровень	Высокий (превосходный) уровень
ПК-11	???	???	???
ПК-15	???	???	???

**Оценочные средства и шкала оценивания  
(схема рейтинговой оценки)**

№	Оценочное средство	Баллы	Оцениваемые компетенции	Семестр
1	Тестирование	40	ПК-11, ПК-15	5з
2	Рецензия	20	ПК-11, ПК-15	5з
3	Зачет	40	ПК-11, ПК-15	5з

Итоговая оценка по дисциплине определяется преподавателем на основании суммы баллов, набранных студентом в течение семестра и период промежуточной аттестации.

Студент, набравший в сумме 60 и менее баллов, получает отметку «незачтено». Студент, набравший 61-100 баллов, получает отметку «зачтено».

## 2. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

Данный раздел содержит типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Описание каждого оценочного средства содержит методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Перечень оценочных средств, материалы которых представлены в данном разделе:

1. Тестирование
2. Рецензия
3. Зачет