

# Паспорт и программа формирования компетенции

Направление 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)»  
Профили «Русский язык», «Английский язык»

## 1. Паспорт компетенции

### 1.1. Формулировка компетенции

Выпускник, освоивший основную профессиональную образовательную программу, должен обладать компетенцией:

<b>ПК-12</b>	способен выделять структурные элементы, входящие в систему познания области русского и иностранного языков, анализировать их в единстве содержания, формы и выполняемых функций
--------------	---

### 1.2. Место компетенции в совокупном ожидаемом результате обучения

Компетенция относится к блоку профессиональных компетенций и является обязательной для всех выпускников в соответствии с требованиями ОПОП.

### 1.3. Структура компетенции

Структура компетенции в терминах «знать», «уметь», «владеть»

#### **знать**

- историю древних языков; место древнегреческого языка и латыни в современной культуре; место старославянского языка среди других славянских языков;
- генетическую характеристику греческого языка; основные периоды развития греческого языка; фонетические правила древнегреческого языка;
- генетическую характеристику латинского языка; основные периоды развития латинского языка; фонетические правила латинского языка;
- основные грамматические термины; основные глагольные формы и глагольные основы латинского языка; глагольные формы, образуемые от основы инфекта; неправильный глагол *esse* и производные от него глаголы, особенности их использования; типы склонений имен существительных; типы склонений имен прилагательных;
- основные характеристики лексического состава современного английского языка;
- структурные элементы в единстве содержания, формы и выполняемых функций;
- основы семантики современного английского языка, причины, процесс и результат изменения значения слова;
- особенности семантической структуры слова в английском языке;
- принципы системной связи слов в современном английском языке, критерии, лежащие в основе выделения синонимии, антонимии, гипонимии, семантических полей и лексико-семантических групп;
- специфику парадигматических и синтагматических отношений слова;
- отличительные характеристики морфологической и деривационной структуры слова, их структурные единицы;
- морфологическую и деривационную структуру слова;
- отличительные характеристики основных и второстепенных способов словообразования современного английского языка;
- особенности английского словообразования, элементы словообразования в английском языке;
- критерии разграничения исконной и заимствованной лексики, основные классы исконных и заимствованных слов, причины и способы заимствования лексики;

- происхождение английской лексики;
- критерии деления словосочетаний на свободные и устойчивые, основные подходы к классификации фразеологических оборотов в современном английском языке;
- особенности английской фразеологии;
- принципы дифференциации лексики современного английского языка;
- стилистические, социальные и территориальные особенности дифференциации английской лексики;
- задачи, принципы и методы современной лексикографии;
- лексикографические особенности фиксирования английского языка;
- особенности сегментных (линейных) и суперсегментных (нелинейных) единиц, специфику слога и слогаделения, ударения и интонации; теоретические основы орфоэпии, графики и орфографии;
- особенности слова как единицы лексической системы; специфику лексической семантики и семантической структуры слова; парадигматические отношения в лексике; классификации русской лексики по разным критериям; фразеологию русского языка; основы лексикографии и фразеографии;
- категориальный аппарат морфемики и словообразования, строение системы синхронного словообразования; основные способы словообразования; активные процессы в словообразовании;
- категориальный аппарат морфологии; основные грамматические категории; систему частей речи в русском языке;
- категориальный аппарат синтаксиса; основные синтаксические единицы; виды синтаксических связей и отношений; характеристики словосочетания как непредикативной синтаксической единицы;
- категориальный аппарат синтаксиса; основные характеристики простого предложения как предикативной синтаксической единицы; типологию простых предложений; структурные схемы простых предложений;
- категориальный аппарат синтаксиса; основные характеристики сложного предложения как полипредикативной и полипропозитивной синтаксической единицы; типологию сложных предложений; структурные схемы сложных предложений;
- категориальный аппарат синтаксиса текста; основные характеристики сложного синтаксического целого и абзаца; особенности периода как сложной формы организации монологической речи; способы передачи чужой речи; общие тенденции развития русского языка; принципы русской пунктуации и тенденции ее развития;
- основные понятия и термины стилистики;
- основные группы и названия выразительных средств и стилистических приемов;
- понятие функционального стиля и основные классификации функциональных стилей;
- понятие текста и его основные категории;
- специфику художественного текста, вербальный и супервербальный уровни текста (понятие образа, темы, идеи, композиции и жанра, жанрообразующие признаки);
- методику и алгоритм действий литературоведческого и лингвистического анализа художественного текста;
- лексические единицы и закономерности их функционирования в рамках темы "Человек и окружающий мир";
- лексический материал в рамках темы "Среда обитания";
- нормы и правила, регулирующие поведение человека в различных коммуникативных ситуациях в рамках темы "Среда обитания";
- понятие метода, методики, приема, типологии общенаучных и лингвистических методов;
- три аспекта изучения фонетики, принципы фонетического и орфоэпического анализа;
- понятие лексической и фразеологической ("фракционированный зак", В.Г.Гак) единицы языка;
- понятия грамматической формы, грамматического значения, парадигмы, явления функциональной омонимии и диахронической переходности частей речи;
- понятия речи, типологию синтаксических единиц;

- понятия семантики и семиотики, типологию лингвистической семантики;
- понятия стиля, идиолекта и идиостиля; разграничивать стилевые и стилистические характеристики языковых единиц; типологию стилистики;
- понятия уровня строения языка и поуровневого анализа текста;
- понятия "лингвистический анализ текста", "литературоведческий анализ текста", "филологический анализ текста";
- понятие прикладной лингвистики; сфер применения лингвистического знания;
- базовые понятия и основные категории теории реферирования текста;
- систему основных понятий и терминологическую систему морфемики, словообразования, морфологии и синтаксиса; устройство и специфику морфемного, морфологического и синтаксического уровней языка; дискуссионные вопросы современного русского языка в области морфемики, словообразования, морфологии и синтаксиса; современное состояние и тенденции развития русского языка;
- понятия звука, фонемы, аллофона, варианта и вариации фонемы, закономерности фонетической синтагматики;
- понятия лексемы, семемы, родовой и видовой семы, фразеологической единицы;
- понятия морфемы, морфа, алломорфа, типологию морфем, различные классификации способов словообразования;
- понятие грамматической формы, грамматической парадигмы, грамматической категории, типологию именных частей речи;
- понятие грамматической формы, грамматической парадигмы, грамматической категории, систему русского глагола и его форм, категорию состояния, ее отличие от наречия;
- понятие грамматической формы, грамматической парадигмы, грамматической категории, типологию и функции служебных частей речи русского языка;
- типологию синтаксических единиц;
- типологию односоставных предложений в современном русском языке;
- понятие сложного предложения и ССЦ, типологию сложных синтаксических единиц;
- принципы организации текста; основные категории текста; специфику художественного текста как предмета лингвистического анализа; методы и приемы лингвистического анализа текста;
- принципы организации текста; специфику текста как предмета стилистического анализа; приемы стилистического анализа текста;
- принципы организации текста; специфику художественного текста как предмета литературоведческого анализа; приемы литературоведческого анализа прозаического и поэтического текстов;
- структуру и содержание курса русского языка в общеобразовательных учреждениях различного типа, содержание, формы и методы внеклассной и внеурочной работы по предмету;
- содержание, формы и методы внеклассной и внеурочной работы по предмету;

### ***уметь***

- применять полученные знания в профессиональной деятельности;
- читать правильно древнегреческие слова, фразы; правильно проставлять ударение в древнегреческих словах; работать со словарем;
- читать правильно латинские слова, фразы; правильно проставлять ударение в латинских словах; работать со словарем;
- определить тип спряжения латинского глагола; определить основу инфекта глагола; определить основу инфекта глагола; определить глагольную форму системы инфекта и перевести ее на русский язык; образовать глагольную форму системы инфекта и перевести ее на русский язык; определить тип склонения имени существительного/ прилагательного; образовать словосочетание (существительное + прилагательное) и просклонять его;
- выделять разделы лексикологии и давать подробную характеристику целей и задач каждого из выделенных разделов;
- находить связь лексикологии с другими лингвистическими дисциплинами, такими, как грамматика, фонетика, история языка и др;

- проводить компонентный анализ слова;
- дифференцировать лексику по типу мотивировки;
- выявлять и анализировать системные отношения лексики в художественных и публицистических текстах;
- устанавливать парадигматические и синтагматические элементы и отношения в тексте;
- проводить морфемный анализ слова;
- дифференцировать лексику по типу членимости;
- дифференцировать различные способы словообразования в современном английском языке, различая продуктивные и непродуктивные деривационные модели;
- моделировать из структурных элементов слова и выражения на английском языке;
- определять тип ассимиляции заимствованных слов;
- правильно интерпретировать сходства и различия лексики родного и иностранного языков;
- дифференцировать свободные словосочетания и фразеологические обороты; давать подробную характеристику свободных словосочетаний; определять типы фразеологических оборотов;
- выделять структурные элементы в фразеологизмах, анализировать их в единстве содержания, формы и выполняемых функций;
- дифференцировать лексику современного английского языка в соотношении с нейтральным, литературным и разговорным пластами языка; соотносить лексику различных вариантов языка;
- правильно стилистические, социальные и территориальные лексические особенности английского языка, интерпретировать сходства и различия лексики родного и иностранного языков;
- классифицировать современные англоязычные словари, согласно изученным лексикографическим критериям;
- пользоваться Британским национальным корпусом языка, печатными и электронными словарями;
- выполнять фонетический, фонологический, орфоэпический, графический и орфографический анализ;
- характеризовать слово как единицу лексической системы; анализировать специфику лексической семантики и семантической структуры слова; парадигматические отношения в лексике; характеризовать фразеологизмы русского языка; извлекать необходимую информацию из основных толковых и фразеологических словарей русского языка;
- характеризовать слово с точки зрения морфемного состава и особенностей словопроизводства, извлекать необходимую информацию из словообразовательных и этимологических словарей русского языка;
- характеризовать слово с морфологической точки зрения; извлекать необходимую информацию из грамматических словарей русского языка;
- характеризовать синтаксические связи и отношения в словосочетании и предложении; анализировать словосочетание как непредикативную синтаксическую единицу;
- характеризовать простое предложение в формальном, семантическом и коммуникативном аспектах;
- характеризовать сложное предложение в формальном, семантическом и коммуникативном аспектах;
- характеризовать сложное синтаксическое целое, абзац, период; виды чужой речи; общие тенденции развития русского языка; принципы русской пунктуации и тенденции ее развития;
- определять различные стилистически дифференцированные группы лексики;
- определять различные выразительные средства и стилистические приемы;
- определять различные функциональные стили и подстили;
- анализировать тексты различных функциональных стилей и различной стилистической направленности;
- определять жанр анализируемого текста, с указанием жанровых характеристик;
- трактовать содержание анализируемого текста, передавая его художественное богатство и стилистический потенциал языковых средств;
- использовать различные формы устной и письменной коммуникации в рамках темы " Человек

- и окружающий мир";
- соблюдать этику межличностного общения и правила этикета в рамках темы "Человек и окружающий мир";
  - строить устные и письменные сообщения в рамках темы "Среда обитания";
  - различить метод и прием, метод общенаучный и собственно лингвистический;
  - анализировать звучащий и письменный текст с точки зрения фонетической и фонологической;
  - анализировать лексико-фразеологические единицы в точки зрения их парадигматики, синагматики и иерархичности;
  - определять грамматическое значение и частеречную принадлежность и функцию слов;
  - определять значение и текстовую функцию синтаксических единиц;
  - устанавливать языковую и выявлять текстовую семантику лингвистических феноменов;
  - устанавливать стилистические особенности продуктов речи;
  - анализировать фонетические, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические средства построения текста;
  - анализировать текст с точки зрения лингвистики, литературоведения, филологии в целом;
  - анализировать текст для разных целей;
  - проводить аналитико-синтетическую переработку материала исходного текста в процессе его реферирования;
  - анализировать морфемную и словообразовательную структуру мотивированного слова; проводить морфологический и синтаксический анализ; применять полученные знания в собственной профессиональной деятельности;
  - различать явления языка и речи;
  - анализировать лексическую и фразеологическую парадигматику, синтагматику, иерархичность;
  - анализировать морфотактику и морфонологию, способы словопроизводства;
  - анализировать систему и функционирование именных частей речи;
  - анализировать систему и функционирование глагола, причастия и деепричастия, наречия и категории состояния;
  - анализировать систему и функционирование служебных частей речи;
  - анализировать словосочетание в русском языке, систему и функционирование членов предложения;
  - анализировать состав предложения в современном русском языке, аспекты его описания;
  - анализировать сложное предложение в современном русском языке;
  - определять роль языковых единиц различных уровней в передаче идейно-художественной информации текста; выделять и анализировать текстовые единицы, обеспечивающие связность и целостность текста; выполнять комплексный лингвистический анализ текста;
  - определять роль языковых единиц различных уровней в передаче стилистической информации текста; выделять и анализировать текстовые единицы, обеспечивающие связность и целостность текста; выполнять стилистический анализ текста;
  - определять роль языковых единиц различных уровней в передаче идейно-художественной информации текста; выделять и анализировать текстовые единицы, обеспечивающие связность и целостность текста; выполнять литературоведческий анализ текста;
  - проводить уроки русского языка с использованием разнообразных технологий, методов, приемов и средств обучения и воспитания в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями учащихся;
  - учитывать психолого-педагогические особенности классного коллектива при планировании учебной работы;
  - проводить внеклассные мероприятия по русскому языку с использованием разнообразных технологий, методов, приемов и средств обучения и воспитания в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями учащихся;
  - учитывать психолого-педагогические особенности классного коллектива при планировании внеурочной работы;

## ***владеть***

- методикой сравнительного анализа для изучения места русского языка среди других славянских и неславянских;
- навыками чтения древнегреческих слов, фраз;
- навыками чтения латинских слов, фраз;
- навыками определения латинских глагольных форм и основ; навыками определения типа спряжения глаголов; навыками определения основы инфекта; навыками определения, образования глагольных форм системы инфекта и перевода их на русский язык; навыками использования неправильного глагола *esse* и производных от него глаголов; навыками определения практической основы имен существительных и прилагательных; навыками образования словосочетаний (существительное + прилагательное) и склонения их; опытом анализа падежных форм имен существительных, прилагательных и перевода их на русский язык;
- основными понятиями данного раздела дисциплины для осуществления деловой (профессиональной) коммуникации на иностранном языке;
- основным инструментарием выявления в том или ином контексте изучаемых лингвистических феноменов;
- навыками фонетического, фонологического, орфоэпического, графического и орфографического анализа;
- методикой лексико-семантического и фразеолого-семантического анализа, навыками работы с основными толковыми и фразеологическими словарями русского языка;
- методикой морфемного, словообразовательного и этимологического анализа;
- методикой морфологического анализа знаменательных частей речи (именных частей речи);
- методикой морфологического анализа знаменательных и неполнознаменательных частей речи;
- методикой синтаксического анализа словосочетания;
- методикой синтаксического анализа простого предложения;
- методикой синтаксического анализа двучленного и многочленного сложного предложения;
- методикой синтаксического анализа сложного синтаксического целого и абзаца; периода; диалогической речи;
- навыками разграничения различных нарушений нормы;
- навыками выделения различных групп выразительных средств и стилистических приемов в рамках предложения;
- принципами выбора регистра общения и языковых средств в зависимости от речевой ситуации;
- основами стилистического анализа текста;
- терминологическим аппаратом современной лингвостилистики и опытом его употребления в учебном контексте своей будущей профессии;
- навыками анализа текста на основе понимания авторского коммуникативного намерения;
- лингвистической терминологией и фразеологией, используемой в интерпретации текста;
- основными навыками аудирования и говорения по теме "Человек и окружающий мир";
- навыками общенаучного подхода к анализу лингвистических феноменов;
- навыками фонетического и орфоэпического анализа;
- навыками лексико-фразеологического анализа;
- методиками морфологического анализа;
- методиками синтаксического анализа;
- методиками семантического анализа;
- методиками стилистического анализа;
- всеми видами лингвистического анализа;
- методиками лингвистического и литературоведческого анализа;
- всеми методиками лингвистического анализа;
- навыками самостоятельного извлечения и обработки информации при создании вторичного текста;
- методикой морфемного и словообразовательного анализа; морфологического и

синтаксического анализа; навыками подготовки научных обзоров, составления библиографии по определенной тематике в области морфемики, словообразования, морфологии и синтаксиса;

- методами и методиками фонетического анализа;
- методами и методиками лексического и фразеологического анализа;
- методами и методиками морфемного и словообразовательного анализа;
- методами и методиками морфологического анализа;
- методами и методиками синтаксического анализа;
- навыками самостоятельного лингвистического анализа художественного произведения, лингвистического анализа текстов разных жанров; навыками комплексного описания текста в лингвистическом, текстоцентрическом, прагматическом, когнитивном аспектах;
- навыками самостоятельного стилистического анализа художественного произведения, стилистического анализа текстов разных жанров и стилей;
- навыками самостоятельного научного анализа художественного произведения, филологического анализа текстов разных жанров; навыками комплексного литературоведческого анализа прозаического и поэтического текстов;
- традиционными и инновационными методиками и технологиями преподавания русского языка для повышения эффективности учебного процесса;
- навыками профессионального общения в учебных и внеучебных ситуациях;
- традиционными и инновационными методиками и технологиями проведения внеучебной деятельности по русскому языку для повышения эффективности учебного процесса;
- навыками профессионального общения во внеучебных ситуациях.

#### 1.4. Планируемые уровни сформированности компетенции

№ п/п	Уровни сформированности компетенции	Основные признаки уровня
1	<b>Пороговый (базовый) уровень</b> (обязательный по отношению ко всем выпускникам к моменту завершения ими обучения по ООП)	Имеет представление о структурно-системных исследованиях языка, обладает сведениями о структурных особенностях языковой системы, умеет выделять и анализировать особенности формы и содержания языковых единиц разных уровней, знает об основных характеристиках лексического состава современного английского языка, функциональных стилях и стилистических приемах английского языка, обладает навыками анализа функций разных элементов языковой структуры.
2	<b>Повышенный (продвинутый) уровень</b> (превосходит «пороговый (базовый) уровень» по одному или нескольким существенным признакам)	Знает основные положения системно-структурных исследований языка, знает историю древних языков; умеет выполнять фонетический, фонологический, орфоэпический, графический, орфографический, морфологический и синтаксический анализ единиц русского языка; умеет применять полученные знания в профессиональной деятельности; владеет методикой комплексного анализа текста разных стилей; имеет четкое представление об особенностях семантической структуры слова в английском языке, особенностях английского словообразования, о принципах стилистического анализа англоязычных текстов разных функциональных стилей.
3	<b>Высокий (превосходный) уровень</b> (превосходит пороговый)	Демонстрирует глубокие знания о структуре, семантике и функциях языковых единиц разного уровня сложности, знает о месте древних языков (древнегреческого, латыни,

	уровень по всем существенным признакам, предполагает максимально возможную выраженность компетенции)	старославянского языков) в современной культуре; умеет анализировать специфику лексической и грамматической семантики, владеет традиционными и инновационными методиками и технологиями обучения русскому языку для повышения эффективности учебного процесса; владеет методикой сравнительного анализа для изучения места русского языка среди других славянских и неславянских языков; способен проводить компонентный анализ слова, выявлять и анализировать системные отношения лексики в художественных и публицистических англоязычных текстах, дифференцировать различные способы словообразования в современном английском языке, различая продуктивные и непродуктивные деривационные модели, на высоком уровне проводить стилистический анализ текстов на английском языке, принадлежащих различным функциональным стилям.
--	--	--

## 2. Программа формирования компетенции

### 2.1. Содержание, формы и методы формирования компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Содержание образования в терминах «знать», «уметь», «владеть»	Формы и методы
1	Древние языки	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– историю древних языков; место древнегреческого языка и латыни в современной культуре; место старославянского языка среди других славянских языков</li> <li>– генетическую характеристику греческого языка; основные периоды развития греческого языка; фонетические правила древнегреческого языка</li> <li>– генетическую характеристику латинского языка; основные периоды развития латинского языка; фонетические правила латинского языка</li> <li>– основные грамматические термины; основные глагольные формы и глагольные основы латинского языка; глагольные формы, образуемые от основы инфекта; неправильный глагол esse и производные от него глаголы, особенности их использования; типы склонений имен существительных; типы склонений имен прилагательных</li> </ul> <p>уметь:</p>	лекции, лабораторные работы, экзамен



		<ul style="list-style-type: none"> <li>– применять полученные знания в профессиональной деятельности</li> <li>– читать правильно древнегреческие слова, фразы; правильно проставлять ударение в древнегреческих словах; работать со словарем</li> <li>– читать правильно латинские слова, фразы; правильно проставлять ударение в латинских словах; работать со словарем</li> <li>– определить тип спряжения латинского глагола; определить основу инфекта глагола; определить основу инфекта глагола; определить глагольную форму системы инфекта и перевести ее на русский язык; образовать глагольную форму системы инфекта и перевести ее на русский язык; определить тип склонения имени существительного/ прилагательного; образовать словосочетание (существительное + прилагательное) и просклонять его</li> <li>владеть: <ul style="list-style-type: none"> <li>– методикой сравнительного анализа для изучения места русского языка среди других славянских и неславянских</li> <li>– навыками чтения древнегреческих слов, фраз</li> <li>– навыками чтения латинских слов, фраз</li> <li>– навыками определения латинских глагольных форм и основ; навыками определения типа спряжения глаголов; навыками определения основы инфекта; навыками определения, образования глагольных форм системы инфекта и перевода их на русский язык; навыками использования неправильного глагола <i>esse</i> и производных от него глаголов; навыками определения практической основы имен существительных и прилагательных; навыками</li> </ul> </li> </ul>	
--	--	--	--

		образования словосочетаний (существительное + прилагательное) и склонения их; опытом анализа падежных форм имен существительных, прилагательных и перевода их на русский язык	
2	Лексикология иностранного языка	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основные характеристики лексического состава современного английского языка</li> <li>– структурные элементы в единстве содержания, формы и выполняемых функций</li> <li>– основы семантики современного английского языка, причины, процесс и результат изменения значения слова</li> <li>– особенности семантической структуры слова в английском языке</li> <li>– принципы системной связи слов в современном английском языке, критерии, лежащие в основе выделения синонимии, антонимии, гипонимии, семантических полей и лексико-семантических групп</li> <li>– специфику парадигматических и синтагматических отношений слова</li> <li>– отличительные характеристики морфологической и деривационной структуры слова, их структурные единицы</li> <li>– морфологическую и деривационную структуру слова</li> <li>– отличительные характеристики основных и второстепенных способов словообразования современного английского языка</li> <li>– особенности английского словообразования, элементы словообразования в английском языке</li> <li>– критерии разграничения исконной и заимствованной лексики, основные классы исконных и заимствованных слов, причины и способы заимствования лексики</li> <li>– происхождение английской лексики</li> <li>– критерии деления</li> </ul>	лекции, лабораторные работы, экзамен

		<p>словосочетаний на свободные и устойчивые, основные подходы к классификации фразеологических оборотов в современном английском языке</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– особенности английской фразеологии</li> <li>– принципы дифференциации лексики современного английского языка</li> <li>– стилистические, социальные и территориальные особенности дифференциации английской лексики</li> <li>– задачи, принципы и методы современной лексикографии</li> <li>– лексикографические особенности фиксирования английского языка</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– выделять разделы лексикологии и давать подробную характеристику целей и задач каждого из выделенных разделов</li> <li>– находить связь лексикологии с другими лингвистическими дисциплинами, такими, как грамматика, фонетика, история языка и др</li> <li>– проводить компонентный анализ слова</li> <li>– дифференцировать лексику по типу мотивировки</li> <li>– выявлять и анализировать системные отношения лексики в художественных и публицистических текстах</li> <li>– устанавливать парадигматические и синтагматические элементы и отношения в тексте</li> <li>– проводить морфемный анализ слова</li> <li>– дифференцировать лексику по типу членимости</li> <li>– дифференцировать различные способы словообразования в современном английском языке, различая продуктивные и непродуктивные деривационные модели</li> <li>– моделировать из структурных элементов слова и выражения на</li> </ul>	
--	--	--	--

		<p>английском языке</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– определять тип ассимиляции заимствованных слов</li> <li>– правильно интерпретировать сходства и различия лексики родного и иностранного языков</li> <li>– дифференцировать свободные словосочетания и фразеологические обороты; давать подробную характеристику свободных словосочетаний; определять типы фразеологических оборотов</li> <li>– выделять структурные элементы в фразеологизмах, анализировать их в единстве содержания, формы и выполняемых функций</li> <li>– дифференцировать лексику современного английского языка в соотнесении с нейтральным, литературным и разговорным пластами языка; соотносить лексику различных вариантов языка</li> <li>– правильно определять стилистические, социальные и территориальные лексические особенности английского языка, интерпретировать сходства и различия лексики родного и иностранного языков</li> <li>– классифицировать современные англоязычные словари, согласно изученным лексикографическим критериям</li> <li>– пользоваться Британским национальным корпусом языка, печатными и электронными словарями</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основными понятиями данного раздела дисциплины для осуществления деловой (профессиональной) коммуникации на иностранном языке</li> <li>– основным инструментарием выявления в том или ином контексте изучаемых лингвистических феноменов</li> </ul>	
3	Современный русский язык	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– особенности сегментных (линейных) и суперсегментных</li> </ul>	лекции, лабораторные работы,

		<p>(нелинейных) единиц, специфику слога и слогаделения, ударения и интонации; теоретические основы орфоэпии, графики и орфографии</p> <p>– особенности слова как единицы лексической системы; специфику лексической семантики и семантической структуры слова; парадигматические отношения в лексике; классификации русской лексики по разным критериям; фразеологию русского языка; основы лексикографии и фразеологии</p> <p>– категориальный аппарат морфемики и словообразования, строение системы синхронного словообразования; основные способы словообразования; активные процессы в словообразовании</p> <p>– категориальный аппарат морфологии; основные грамматические категории; систему частей речи в русском языке</p> <p>– категориальный аппарат синтаксиса; основные синтаксические единицы; виды синтаксических связей и отношений; характеристики словосочетания как непредикативной синтаксической единицы</p> <p>– категориальный аппарат синтаксиса; основные характеристики простого предложения как предикативной синтаксической единицы; типологию простых предложений; структурные схемы простых предложений</p> <p>– категориальный аппарат синтаксиса; основные характеристики сложного предложения как полипредикативной и полипропозитивной синтаксической единицы; типологию сложных предложений; структурные схемы сложных предложений</p> <p>– категориальный аппарат</p>	<p>практические занятия, экзамен</p>
--	--	---	--------------------------------------

		<p>синтаксиса текста; основные характеристики сложного синтаксического целого и абзаца; особенности периода как сложной формы организации монологической речи; способы передачи чужой речи; общие тенденции развития русского языка; принципы русской пунктуации и тенденции ее развития</p> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– выполнять фонетический, фонологический, орфоэпический, графический и орфографический анализ</li> <li>– характеризовать слово как единицу лексической системы; анализировать специфику лексической семантики и семантической структуры слова; парадигматические отношения в лексике; характеризовать фразеологизмы русского языка; извлекать необходимую информацию из основных толковых и фразеологических словарей русского языка</li> <li>– характеризовать слово с точки зрения морфемного состава и особенностей словопроизводства, извлекать необходимую информацию из словообразовательных и этимологических словарей русского языка</li> <li>– характеризовать слово с морфологической точки зрения; извлекать необходимую информацию из грамматических словарей русского языка</li> <li>– характеризовать синтаксические связи и отношения в словосочетании и предложении; анализировать словосочетание как непредикативную синтаксическую единицу</li> <li>– характеризовать простое предложение в формальном, семантическом и коммуникативном аспектах</li> <li>– характеризовать сложное предложение в формальном,</li> </ul>	
--	--	--	--

		<p>семантическом и коммуникативном аспектах</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– характеризовать сложное синтаксическое целое, абзац, период; виды чужой речи; общие тенденции развития русского языка; принципы русской пунктуации и тенденции ее развития</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками фонетического, фонологического, орфоэпического, графического и орфографического анализа</li> <li>– методикой лексико-семантического и фразеологического анализа, навыками работы с основными толковыми и фразеологическими словарями русского языка</li> <li>– методикой морфемного, словообразовательного и этимологического анализа</li> <li>– методикой морфологического анализа знаменательных частей речи (именных частей речи)</li> <li>– методикой морфологического анализа знаменательных и неполнознаменательных частей речи</li> <li>– методикой синтаксического анализа словосочетания</li> <li>– методикой синтаксического анализа простого предложения</li> <li>– методикой синтаксического анализа двучленного и многочленного сложного предложения</li> <li>– методикой синтаксического анализа сложного синтаксического целого и абзаца; периода; диалогической речи</li> </ul>	
4	Стилистика иностранного языка	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основные понятия и термины стилистики</li> <li>– основные группы и названия выразительных средств и стилистических приемов</li> <li>– понятие функционального стиля и основные классификации функциональных стилей</li> <li>– понятие текста и его основные категории</li> </ul> <p>уметь:</p>	лекции, лабораторные работы, экзамен

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– определять различные стилистически дифференцированные группы лексики</li> <li>– определять различные выразительные средства и стилистические приемы</li> <li>– определять различные функциональные стили и подстили</li> <li>– анализировать тексты различных функциональных стилей и различной стилистической направленности</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками разграничения различных нарушений нормы</li> <li>– навыками выделения различных групп выразительных средств и стилистических приемов в рамках предложения</li> <li>– принципами выбора регистра общения и языковых средств в зависимости от речевой ситуации</li> <li>– основами стилистического анализа текста</li> </ul>	
5	Анализ текста	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– специфику художественного текста, вербальный и супервербальный уровни текста (понятие образа, темы, идеи, композиции и жанра, жанрообразующие признаки)</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– определять жанр анализируемого текста, с указанием жанровых характеристик</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– терминологическим аппаратом современной лингвостилистики и опытом его употребления в учебном контексте своей будущей профессии</li> </ul>	лекции, практические занятия, экзамен
6	Аналитическое чтение	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– методику и алгоритмом действий литературоведческого и лингвостилистического анализа художественного текста</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– трактовать содержание анализируемого текста, передавая его художественное богатство и стилистический</li> </ul>	практические занятия, экзамен



		<p>потенциал языковых средств владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками анализа текста на основе понимания авторского коммуникативного намерения</li> <li>– лингвистической терминологией и фразеологией, используемой в интерпретации текста</li> </ul>	
7	Практика устной и письменной речи	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– лексические единицы и закономерности их функционирования в рамках темы " Человек и окружающий мир"</li> <li>– лексический материал в рамках темы "Среда обитания"</li> <li>– нормы и правила, регулирующие поведение человека в различных коммуникативных ситуациях в рамках темы "Среда обитания"</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– использовать различные формы устной и письменной коммуникации в рамках темы " Человек и окружающий мир"</li> <li>– соблюдать этику межличностного общения и правила этикета в рамках темы "Человек и окружающий мир"</li> <li>– строить устные и письменные сообщения в рамках темы "Среда обитания"</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основными навыками аудирования и говорения по теме " Человек и окружающий мир"</li> </ul>	лабораторные работы, экзамен
8	Проблемы лингвистического анализа	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– понятие метода, методики, приема, типологии общенаучных и лингвистических методов</li> <li>– три аспекта изучения фонетики, принципы фонетического и орфоэпического анализа</li> <li>– понятие лексической и фразеологической ("фракционированный зак", В.Г.Гак) единицы языка</li> <li>– понятия грамматической формы, грамматического значения, парадигмы, явления функциональной омонимии и</li> </ul>	практические занятия, экзамен

		<p>диахронической переходности частей речи</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– понятия речи, типологию синтаксических единиц</li> <li>– понятия семантики и семиотики, типологию лингвистической семантики</li> <li>– понятия стиля, идиолекта и идиостиля; разграничивать стилевые и стилистические характеристики языковых единиц; типологию стилистики</li> <li>– понятия уровня строения языка и поуровневого анализа текста</li> <li>– понятия "лингвистический анализ текста", "литературоведческий анализ текста", "филологический анализ текста"</li> <li>– понятие прикладной лингвистики; сфер применения лингвистического знания</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– различить метод и прием, метод общенаучный и собственно лингвистический</li> <li>– анализировать звучащий и письменный текст с точки зрения фонетической и фонологической</li> <li>– анализировать лексико-фразеологические единицы в точки зрения их парадигматики, синагматики и иерархичности</li> <li>– определять грамматическое значение и частеречную принадлежность и функцию слов</li> <li>– определять значение и текстовую функцию синтаксических единиц</li> <li>– устанавливать языковую и выявлять текстовую семантику лингвистических феноменов</li> <li>– устанавливать стилистические особенности продуктов речи</li> <li>– анализировать фонетические, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические средства построения текста</li> <li>– анализировать текст с точки зрения лингвистики, литературоведения, филологии в целом</li> <li>– анализировать текст для разных</li> </ul>	
--	--	--	--

		<p>целей</p> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками общенаучного подхода к анализу лингвистических феноменов</li> <li>– навыками фонетического и орфоэпического анализа</li> <li>– навыками лексико-фразеологического анализа</li> <li>– методиками морфологического анализа</li> <li>– методиками синтаксического анализа</li> <li>– методиками семантического анализа</li> <li>– методиками стилистического анализа</li> <li>– всеми видами лингвистического анализа</li> <li>– методиками лингвистического и литературоведческого анализа</li> <li>– всеми методикам лингвистического анализа</li> </ul>	
9	Реферирование текста	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– базовые понятия и основные категории теории реферирования текста</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– проводить аналитико-синтетическую переработку материала исходного текста в процессе его реферирования</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками самостоятельного извлечения и обработки информации при создании вторичного текста</li> </ul>	практические занятия, экзамен
10	Сложные вопросы современного русского языка	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– систему основных понятий и терминологическую систему морфемики, словообразования, морфологии и синтаксиса; устройство и специфику морфемного, морфологического и синтаксического уровней языка; дискуссионные вопросы современного русского языка в области морфемики, словообразования, морфологии и синтаксиса; современное состояние и тенденции развития русского языка</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– анализировать морфемную и</li> </ul>	лабораторные работы, экзамен

		<p>словообразовательную структуру мотивированного слова;  проводить морфологический и синтаксический анализ;  применять полученные знания в собственной профессиональной деятельности  владеть:  – методикой морфемного и словообразовательного анализа;  морфологического и синтаксического анализа;  навыками подготовки научных обзоров, составления библиографии по определенной тематике в области морфемики, словообразования, морфологии и синтаксиса</p>	
11	Трудные вопросы преподавания русского языка	<p>знать:  – понятия звука, фонемы, аллофона, варианта и вариации фонемы, закономерности фонетической синтагматики  – понятия лексемы, семемы, родовой и видовой семы, фразеологической единицы  – понятия морфемы, морфа, алломорфа, типологию морфем, различные классификации способов словообразования  – понятие грамматической формы, грамматической парадигмы, грамматической категории, типологию именных частей речи  – понятие грамматической формы, грамматической парадигмы, грамматической категории, систему русского глагола и его форм, категорию состояния, ее отличие от наречия  – понятие грамматической формы, грамматической парадигмы, грамматической категории, типологию и функции служебных частей речи русского языка  – типологию синтаксических единиц  – типологию односоставных предложений в современном русском языке  – понятие сложного предложения и ССЦ, типологию сложных</p>	практические занятия, экзамен

		<p>синтаксических единиц</p> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– различать явления языка и речи</li> <li>– анализировать лексическую и фразеологическую парадигматику, синтагматику, иерархичность</li> <li>– анализировать морфотактику и морфонологию, способы словопроизводства</li> <li>– анализировать систему и функционирование именных частей речи</li> <li>– анализировать систему и функционирование глагола, причастия и деепричастия, наречия и категории состояния</li> <li>– анализировать систему и функционирование служебных частей речи</li> <li>– анализировать словосочетание в русском языке, систему и функционирование членов предложения</li> <li>– анализировать состав предложения в современном русском языке, аспекты его описания</li> <li>– анализировать сложное предложение в современном русском языке</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– методами и методиками фонетического анализа</li> <li>– методами и методиками лексического и фразеологического анализа</li> <li>– методами и методиками морфемного и словообразовательного анализа</li> <li>– методами и методиками морфологического анализа</li> <li>– методами и методиками синтаксического анализа</li> </ul>	
12	Филологический анализ текста	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– принципы организации текста; основные категории текста; специфику художественного текста как предмета лингвистического анализа;</li> <li>методы и приемы лингвистического анализа текста</li> <li>– принципы организации текста; специфику текста как предмета</li> </ul>	практические занятия, экзамен

		<p>стилистического анализа; приемы стилистического анализа текста</p> <p>– принципы организации текста; специфику художественного текста как предмета литературоведческого анализа; приемы литературоведческого анализа прозаического и поэтического текстов</p> <p>уметь:</p> <p>– определять роль языковых единиц различных уровней в передаче идейно-художественной информации текста; выделять и анализировать текстовые единицы, обеспечивающие связность и целостность текста; выполнять комплексный лингвистический анализ текста</p> <p>– определять роль языковых единиц различных уровней в передаче стилистической информации текста; выделять и анализировать текстовые единицы, обеспечивающие связность и целостность текста; выполнять стилистический анализ текста</p> <p>– определять роль языковых единиц различных уровней в передаче идейно-художественной информации текста; выделять и анализировать текстовые единицы, обеспечивающие связность и целостность текста; выполнять литературоведческий анализ текста</p> <p>владеть:</p> <p>– навыками самостоятельного лингвистического анализа художественного произведения, лингвистического анализа текстов разных жанров; навыками комплексного описания текста в лингвистическом, текстоцентрическом, прагматическом, когнитивном аспектах</p> <p>– навыками самостоятельного стилистического анализа</p>	
--	--	---	--

		художественного произведения, стилистического анализа текстов разных жанров и стилей – навыками самостоятельного научного анализа художественного произведения, филологического анализа текстов разных жанров; навыками комплексного литературоведческого анализа прозаического и поэтического текстов	
13	Производственная (педагогическая) практика (преподавательская) ("Русский язык")	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– структуру и содержание курса русского языка в общеобразовательных учреждениях различного типа, содержание, формы и методы внеклассной и внеурочной работы по предмету</li> <li>– содержание, формы и методы внеклассной и внеурочной работы по предмету</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– проводить уроки русского языка с использованием разнообразных технологий, методов, приемов и средств обучения и воспитания в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями учащихся</li> <li>– учитывать психолого-педагогические особенности классного коллектива при планировании учебной работы</li> <li>– проводить внеклассные мероприятия по русскому языку с использованием разнообразных технологий, методов, приемов и средств обучения и воспитания в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями учащихся</li> <li>– учитывать психолого-педагогические особенности классного коллектива при планировании внеурочной работы</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– традиционными и инновационными методиками и технологиями преподавания русского языка для повышения</li> </ul>	

		эффективности учебного процесса – навыками профессионального общения в учебных и внеучебных ситуациях – традиционными и инновационными методиками и технологиями проведения внеучебной деятельности по русскому языку для повышения эффективности учебного процесса – навыками профессионального общения во внеучебных ситуациях	
--	--	---	--

## 2.2. Календарный график формирования компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Семестры									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	Древние языки			+							
2	Лексикология иностранного языка					+					
3	Современный русский язык			+	+	+	+	+	+	+	+
4	Стилистика иностранного языка							+			
5	Анализ текста										+
6	Аналитическое чтение										+
7	Практика устной и письменной речи	+	+								
8	Проблемы лингвистического анализа										+
9	Реферирование текста										+
10	Сложные вопросы современного русского языка									+	+
11	Трудные вопросы преподавания русского языка										+
12	Филологический анализ текста								+		
13	Производственная (педагогическая) практика (преподавательская) ("Русский язык")								+		

## 2.3. Матрица оценки сформированности компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Оценочные средства и формы оценки
1	Древние языки	Экспресс-контроль. Индивидуальная работа на



		занятия. Контрольная работа (2 в сем.). Зачет.
2	Лексикология иностранного языка	Устные опросы на лабораторных занятиях, согласно тематическому плану курса. Терминологический диктант. Презентация по выбранной теме по программе курса. Зачет.
3	Современный русский язык	Экспресс-контроль. Индивидуальная работа. Контрольная работа по транскрибированию текста. Конспект. Коллоквиум. Итоговый тест по фонетике. Индивидуальная работа со словарями. Контрольная работа. Реферат по лексикографии. Итоговый тест по лексикологии. Итоговый тест по морфемике и словообразованию. Контрольная работа по теме "Именные части речи". Рефераты по темам, посвященным системе знаменательных (именных) частей речи в современном русском языке. Рефераты по темам, посвященным системе знаменательным и незнаменательным частям речи в современном русском языке. Контрольная работа по теме "Глагол". Контрольная работа по теме "Незнаменательные части речи". Итоговый тест по морфологии. Экспресс-контроль по темам "Единицы синтаксиса", "Виды синтаксической связи", "Виды синтаксических отношений". Контрольная работа по видам синтаксической связи. Контрольная работа по словосочетанию. Итоговый тест по разделу. Реферат по теме «Классификация простых предложений». Конспект по теме «Односоставные предложения». Контрольная работа по теме "Члены предложения". Контрольная работа (полный анализ простого предложения). Итоговый тест по разделу «Простое предложение». Реферат по теме «Классификация сложных предложений». Контрольная работа по теме "Сложноподчиненные предложения". Итоговый тест по разделу «Сложное предложение». Реферат по теме «Сложное синтаксическое целое». Конспекты работ по теме «Текст и его категории». Контрольная работа (полный анализ сложного синтаксического целого).
4	Стилистика иностранного языка	Устные ответы на лабораторных занятиях. Глоссарий стилистических терминов. Таблица функциональных стилей. Стилистический анализ текста. Тесты в рамках рубежных срезов. Зачет в устной форме.
5	Анализ текста	Опрос. Контрольная работа. Лингвостилистический глоссарий. Зачет.
6	Аналитическое чтение	Чтение и интерпретация аутентичных художественных текстов. Глоссарий литературоведческих и стилистических терминов. Контрольная работа. Зачет.
7	Практика устной и письменной речи	Опрос. Дискуссия. Тест. Контрольная работа. Контрольное занятие. Эссе. Аттестация с

		оценкой.
8	Проблемы лингвистического анализа	Ознакомление с трудами по теме. Индивидуальный анализ материала. Составление схем и типологий собранного материала. Экспресс-контроль. Коллоквиум. Индивидуальный контрольный реферат по теме. Зачет.
9	Реферирование текста	Реферирование художественных текстов. Тезаурус. Контрольная работа. Зачет.
10	Сложные вопросы современного русского языка	Экспресс-контроль. Конспект. Реферат. Экзамен. Итоговая контрольная работа.
11	Трудные вопросы преподавания русского языка	Ознакомление с трудами по теме. Индивидуальный анализ материала. Составление схем и типологий собранного материала. Экспресс-контроль. Коллоквиум. Индивидуальный контрольный реферат по теме. Зачет с оценкой.
12	Филологический анализ текста	Индивидуальная работа. Реферат по теме "Категории художественного текста". Конспект по теме "Теоретические основы стиховедения". Контрольная работа по стиховедению. Контрольная работа (полный анализ художественного текста). Экзамен.
13	Производственная (педагогическая) практика (преподавательская) ("Русский язык")	Тематическое планирование. Конспект (технологическая карта) урока. Сценарий внеклассного мероприятия по русскому языку. Отчет практиканта, содержащий самоанализ процесса и результата достижения индивидуальных целей, поставленных на период практики.