

# Паспорт и программа формирования компетенции

Направление 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)»  
Профили «Русский язык», «Английский язык»

## 1. Паспорт компетенции

### 1.1. Формулировка компетенции

Выпускник, освоивший основную профессиональную образовательную программу, должен обладать компетенцией:

|             |                                                                                                                                       |
|-------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>ПК-7</b> | способен разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы в соответствии с потребностями различных социальных групп |
|-------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### 1.2. Место компетенции в совокупном ожидаемом результате обучения

Компетенция относится к блоку профессиональных компетенций и является обязательной для всех выпускников в соответствии с требованиями ОПОП.

### 1.3. Структура компетенции

Структура компетенции в терминах «знать», «уметь», «владеть»

#### **знать**

- потенциал учебного предмета "иностраннный язык";
- основные положения теории обучения ИЯ;
- классификацию упражнений, типы и виды уроков, существующие УМК;
- особенности обучения и контроля по каждому виду речевой деятельности;
- особенности обучения иностранному языку на разных возрастных этапах;
- особенности современных педагогических технологий в обучении иностранным языкам;
- теоретические основы культуры речи;
- основные качества коммуникативно успешной речи;
- тактики, стили и жанры нарочито двусмысленной речи;
- типы и основные средства эвфонии;
- тактики пояснения, а также приемы построения ясной речи;
- понятийно-терминологический аппарат категории уместности;
- понятийно-терминологический аппарат, связанный с категориями разнообразия и однообразия речи;
- историю формирования понятия "региональная лингвистика", терминологический аппарат науки;
- специфику технологию работы с региональными источниками (литературными произведениями, архивными материалами, периодическими изданиями, фольклорными текстами и записями живой речи);
- роль изучения регионального компонента в определении направления лингвистического исследования;

#### **уметь**

- определять развивающую, образовательную и воспитательную направленность заданий;
- анализировать УМК и урок ИЯ;
- анализировать УМК, урок ИЯ, структуру экзаменов (ОГЭ, ЕГЭ);
- анализировать уроки на разных возрастных этапах;
- определять условия успешности использования современных педагогических технологий;

- осуществлять отбор нормативных языковых единиц;
- применять основные типы выразительных средств русского языка, избегать коммуникативных неудач;
- использовать средства нарочитой двусмысленности в своей речи;
- использовать приёмы благозвучной, в частности мерной речи;
- строить ясную речь в её устной и письменной формах;
- основные тактики и стили, связанные с данной категорией;
- использовать элокутивный потенциал разнообразия и однообразия речи;
- планировать исследовательскую деятельность в области изучения лингвистического регионального компонента, а также в соответствии с условиями работы;
- выявлять и интерпретировать факты региональной лингвистики в источниках;
- систематизировать собранный материал с связи с поставленными задачами исследования;

#### **владеть**

- опытом анализа учебного процесса по ИЯ с позиции целей, принципов обучения;
- опытом проведения занятия по ИЯ;
- опытом организации обучения и контроля по видам речевой деятельности;
- формами, принципами, приемами, технологиями работы на разных возрастных этапах;
- опытом владения современными педагогическими технологиями;
- навыками создания коммуникативно эффективного текста;
- приемами и стилями коммуникативно успешного общения;
- приемами анализа стилей и жанров двусмысленной речи;
- приемами анализа благозвучной, в частности мерной речи;
- приемами пояснения и определения понятий;
- тактиками возвышения и снижения стиля, приемами бурлескного стиля;
- приемами позиционного и уровневого анализа повторов;
- опытом изучения региональной лингвистики на материале учебных текстов;
- приемами анализа регионального компонента в историко-культурном контексте;
- приемами репрезентации собранного и в ходе практики материала.

### **1.4. Планируемые уровни сформированности компетенции**

| <b>№ п/п</b> | <b>Уровни сформированности компетенции</b>                                                                                             | <b>Основные признаки уровня</b>                                                                                                                                                                                                                                                           |
|--------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1            | <b>Пороговый (базовый) уровень</b><br>(обязательный по отношению ко всем выпускникам к моменту завершения ими обучения по ООП)         | Имеет общие представления об опыте организации культурно-просветительских программ для обучающихся образовательных учреждений. Способен по образцу разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы в соответствии с потребностями различных социальных групп.          |
| 2            | <b>Повышенный (продвинутый) уровень</b><br>(превосходит «пороговый (базовый) уровень» по одному или нескольким существенным признакам) | Демонстрирует знания основных положений разработки культурно-просветительских программ для обучающихся образовательных учреждений. Способен определять потребности различных социальных групп и в соответствии с этим разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы. |
| 3            | <b>Высокий (превосходный) уровень</b><br>(превосходит пороговый уровень по всем)                                                       | Демонстрирует глубокие знания основных положений разработки культурно-просветительских программ для обучающихся образовательных учреждений.<br>Демонстрирует опыт выявления потребностей различных                                                                                        |

|  |                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | существенным признакам, предполагает максимально возможную выраженность компетенции) | социальных групп и проектирования культурно-просветительских программ в соответствии с потребностями различных социальных групп. Предлагает несколько вариантов реализации культурно-просветительских программ в соответствии с потребностями различных социальных групп. |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## 2. Программа формирования компетенции

### 2.1. Содержание, формы и методы формирования компетенции

| №<br>п/п | Наименование учебных дисциплин и практик      | Содержание образования в терминах «знать», «уметь», «владеть»                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Формы и методы                        |
|----------|-----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|
| 1        | Теория и методика обучения иностранному языку | <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– потенциал учебного предмета "иностраннный язык"</li> <li>– основные положения теории обучения ИЯ</li> <li>– классификацию упражнений, типы и виды уроков, существующие УМК</li> <li>– особенности обучения и контроля по каждому виду речевой деятельности</li> <li>– особенности обучения иностранному языку на разных возрастных этапах</li> <li>– особенности современных педагогических технологий в обучении иностранным языкам</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– определять развивающую, образовательную и воспитательную направленность заданий</li> <li>– анализировать УМК и урок ИЯ</li> <li>– анализировать УМК, урок ИЯ, структуру экзаменов (ОГЭ, ЕГЭ)</li> <li>– анализировать уроки на разных возрастных этапах</li> <li>– определять условия успешности использования современных педагогических технологий</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– опытом анализа учебного процесса по ИЯ с позиции целей, принципов обучения</li> <li>– опытом проведения занятия по ИЯ</li> <li>– опытом организации обучения и контроля по видам речевой</li> </ul> | лекции, практические занятия, экзамен |

|   |                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                              |
|---|------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|
|   |                              | <p>деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– формами, принципами, приемами, технологиями работы на разных возрастных этапах</li> <li>– опытом владения современными педагогическими технологиями</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                              |
| 2 | Русский язык и культура речи | <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– теоретические основы культуры речи</li> <li>– основные качества коммуникативно успешной речи</li> <li>– тактики, стили и жанры нарочито двусмысленной речи</li> <li>– типы и основные средства эвфонии</li> <li>– тактики пояснения, а также приемы построения ясной речи</li> <li>– понятийно-терминологический аппарат категории уместности</li> <li>– понятийно-терминологический аппарат, связанный с категориями разнообразия и однообразия речи</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– осуществлять отбор нормативных языковых единиц</li> <li>– применять основные типы выразительных средств русского языка, избегать коммуникативных неудач</li> <li>– использовать средства нарочитой двусмысленности в своей речи</li> <li>– использовать приёмы благозвучной, в частности мерной речи</li> <li>– строить ясную речь в её устной и письменной формах</li> <li>– основные тактики и стили, связанные с данной категорией</li> <li>– использовать элокутивный потенциал разнообразия и однообразия речи</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками создания коммуникативно эффективного текста</li> <li>– приемами и стилями коммуникативно успешного общения</li> <li>– приёмами анализа стилей и жанров двусмысленной речи</li> <li>– приёмами анализа</li> </ul> | <p>лекции, практические занятия, экзамен</p> |

|   |                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |
|---|-------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|   |                                           | <p>благозвучной, в частности мерной речи</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– приемами пояснения и определения понятий</li> <li>– тактиками возвышения и снижения стиля, приемами бурлескного стиля</li> <li>– приемами позиционного и уровневого анализа повторов</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |
| 3 | Учебная практика/Региональная лингвистика | <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– историю формирования понятия "региональная лингвистика", терминологический аппарат науки</li> <li>– специфику технологию работы с региональными источниками (литературными произведениями, архивными материалами, периодическими изданиями, фольклорными текстами и записями живой речи)</li> <li>– роль изучения регионального компонента в определении направления лингвистического исследования</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– планировать исследовательскую деятельность в области изучения лингвистического регионального компонента, а также в соответствии с условиями работы</li> <li>– выявлять и интерпретировать факты региональной лингвистики в источниках</li> <li>– систематизировать собранный материал с связи с поставленными задачами исследования</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– опытом изучения региональной лингвистики на материале учебных текстов</li> <li>– приемами анализа регионального компонента в историко-культурном контексте</li> <li>– приемами репрезентации собранного и в ходе практики материала</li> </ul> |  |

## 2.2. Календарный график формирования компетенции

| №<br>п/п | Наименование учебных<br>дисциплин и практик      | Семестры |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
|----------|--------------------------------------------------|----------|---|---|---|---|---|---|---|---|----|
|          |                                                  | 1        | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 1        | Теория и методика обучения<br>иностранному языку |          |   |   |   | + | + | + | + | + |    |
| 2        | Русский язык и культура речи                     | +        |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
| 3        | Учебная практика/Региональная<br>лингвистика     |          |   |   | + |   |   |   |   |   |    |

### 2.3. Матрица оценки сформированности компетенции

| №<br>п/п | Наименование учебных<br>дисциплин и практик      | Оценочные средства<br>и формы оценки                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|----------|--------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1        | Теория и методика обучения<br>иностранному языку | Опрос. Методический диктант. Дискуссия.<br>Реферат. Аттестация с оценкой. Тест.<br>Методическая копилка. Проведение фрагмента<br>занятия. Экспресс тест. Анализ уроков учителя,<br>взаимоанализ уроков, написание конспектов ,<br>внеклассное мероприятие , презентация<br>фотографий о производственной практике. |
| 2        | Русский язык и культура речи                     | Система контрольных поурочных вопросов.<br>Система проверочных заданий. Экспресс-<br>тестирование. Перечень вопросов для подготовки<br>к зачёту. Итоговый тест по дисциплине. Зачет.                                                                                                                               |
| 3        | Учебная практика/Региональная<br>лингвистика     | Практико-ориентированный проект. Кейс по<br>итогах практики. Отчет по итогам практики.                                                                                                                                                                                                                             |