

Паспорт и программа формирования компетенции

Направление 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)»
Профили «Русский язык», «Английский язык»

1. Паспорт компетенции

1.1. Формулировка компетенции

Выпускник, освоивший основную профессиональную образовательную программу, должен обладать компетенцией:

| | |
|-------------|---|
| УК-4 | способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) |
|-------------|---|

1.2. Место компетенции в совокупном ожидаемом результате обучения

Компетенция относится к блоку универсальных компетенций и является обязательной для всех выпускников в соответствии с требованиями ОПОП.

1.3. Структура компетенции

Структура компетенции в терминах «знать», «уметь», «владеть»

знать

- языковой материал в пределах изучаемых тем лингвострановедческую информацию и социокультурные особенности по теме "Человек и его характеристики";
- языковой материал в пределах изучаемых тем;
- основные характеристики лексического состава современного английского языка;
- структурные элементы в единстве содержания, формы и выполняемых функций;
- основы семантики современного английского языка, причины, процесс и результат изменения значения слова;
- особенности семантической структуры слова в английском языке;
- принципы системной связи слов в современном английском языке, критерии, лежащие в основе выделения синонимии, антонии, гипонимии, семантических полей и лексико-семантических групп;
- специфику парадигматических и синтагматических отношений слова;
- отличительные характеристики морфологической и деривационной структуры слова, их структурные единицы;
- морфологическую и деривационную структуру слова;
- отличительные характеристики основных и второстепенных способов словообразования современного английского языка;
- особенности английского словообразования, элементы словообразования в английском языке;
- критерии разграничения исконной и заимствованной лексики, основные классы исконных и заимствованных слов, причины и способы заимствования лексики;
- происхождение английской лексики;
- критерии деления словосочетаний на свободные и устойчивые, основные подходы к классификации фразеологических оборотов в современном английском языке;
- особенности английской фразеологии;
- принципы дифференциации лексики современного английского языка;
- стилистические, социальные и территориальные особенности дифференциации английской лексики;
- задачи, принципы и методы современной лексикографии;

- лексикографические особенности фиксирования английского языка;
- артикуляционные особенности английских гласных и согласных звуков;
- дефиниции звуков в системе гласных и согласных;
- правила слогаделения, типы слога, модели словесного ударения;
- основные интонационные модели, соответствующие основным коммуникативным типам речевых актов и синтаксическим конструкциям;
- фонетические закономерности, стоящие за явлениями типа ассимиляции, латерального взрыва и т.д;
- активный вокабуляр и словообразовательные модели по темам "Медицина. Болезни и их лечение", "Город";
- основные лексические явления изучаемого языка в рамках темы "Досуг";
- нормы и правила, регулирующие поведение индивида на основе универсальных, общечеловеческих моральных ценностей, а также с учетом особенностей профессиональной деятельности и конкретной ситуации в рамках темы "Досуг";
- активную лексику и ключевую терминологию по теме "Семья";
- виды, уровни и стили педагогического общения в рамках темы "Семья";
- значение лексических единиц и словообразовательные модели по теме "Образование";
- значение лексических единиц и ключевых терминов в рамках темы "Проблемы права в современном мире";
- активный лексический минимум по теме "Современный мир и его тенденции";
- значение лексических единиц и ключевых терминов в рамках темы "Проблемы глобализации";
- лексические явления английского языка, позволяющие использовать его как средство продуктивной коммуникации по теме "Литература и искусство";
- структуру и свойства морали как специфической формы отношений в рамках темы "Литература и искусство";
- предмет и задачи дисциплины;
- основные типы и источники коммуникативно неоправданной двусмысленности, а также приёмы её устранения;
- фигуры, двусмысленной речи, основные типы и источники коммуникативно;
- основные источники неясности, приемы ее устранения;
- принципы классификации случаев тавтологии, типы тавтологических повторов и основные приёмы их предупреждения;
- основные фигуры алогизма, типы логических ошибок, а также приёмы их предупреждения;
- основные фигуры неправдоподобия, типы фактических ошибок, а также приёмы их предупреждения;
- основные фигуры сокращения и стилистического снижения речи;
- основные фигуры распространения и стилистического возвышения речи;
- понятийно-терминологический аппарат, связанный с категориями богатства и бедности речи;
- синтетические и аналитические языки. Особенности английского языка как языка аналитического строя;
- конститутивные признаки и видовые характеристики грамматических оппозиций;
- основные единицы морфологии и синтаксиса современного английского языка, общую характеристику и принципы классификации слов в грамматическом строе английского языка;
- конститутивные признаки, типологизацию и категории английского глагола;
- конститутивные признаки, типологизацию и категории имени существительного и прилагательного в английском языке;
- определение темна "предложение". Конститутивные признаки и типологию простого предложения; систему членов простого предложения;
- конститутивные признаки и типологию сложного предложения;
- конститутивные признаки коммуникативных типов предложения и их основные классификации; специфику отношения восклицательного предложения к основным коммуникативным типам;
- основные правила употребления артикля;

- лексические единицы и закономерности их функционирования в рамках темы " Человек и окружающий мир";
- лексический материал в рамках темы "Среда обитания";
- нормы и правила, регулирующие поведение человека в различных коммуникативных ситуациях в рамках темы "Среда обитания";
- понятия "скрайбинг" и "скрайб-презентация", виды скрайбинга, области и цель применения;
- современные средства представления и визуализации информации в сети Интернет (блоги и лонгриды);
- функции, назначение инструментов и стратегий, границы и риски применения;
- понятие "таймлайн", области и цель применения;
- методы анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний;

уметь

- базовыми навыками аудирования, чтения, говорения и письма на изучаемом языке;
- вести диалоги разного типа с эффективным использованием изученного языкового грамматического материала;
- использовать опыт владения языком для самостоятельного углубления и расширения своего владения языком;
- выделять разделы лексикологии и давать подробную характеристику целей и задач каждого из выделенных разделов;
- находить связь лексикологии с другими лингвистическими дисциплинами, такими, как грамматика, фонетика, история языка и др;
- проводить компонентный анализ слова;
- дифференцировать лексику по типу мотивировки;
- выявлять и анализировать системные отношения лексики в художественных и публицистических текстах;
- устанавливать парадигматические и синтагматические элементы и отношения в тексте;
- проводить морфемный анализ слова;
- дифференцировать лексику по типу членимости;
- дифференцировать различные способы словообразования в современном английском языке, различая продуктивные и непродуктивные деривационные модели;
- моделировать из структурных элементов слова и выражения на английском языке;
- определять тип ассимиляции заимствованных слов;
- правильно интерпретировать сходства и различия лексики родного и иностранного языков;
- дифференцировать свободные словосочетания и фразеологические обороты; давать подробную характеристику свободных словосочетаний; определять типы фразеологических оборотов;
- выделять структурные элементы в фразеологизмах, анализировать их в единстве содержания, формы и выполняемых функций;
- дифференцировать лексику современного английского языка в соотнесении с нейтральным, литературным и разговорным пластами языка; соотносить лексику различных вариантов языка;
- правильно стилистические, социальные и территориальные лексические особенности английского языка, интерпретировать сходства и различия лексики родного и иностранного языков;
- классифицировать современные англоязычные словари, согласно изученным лексикографическим критериям;
- пользоваться Британским национальным корпусом языка, печатными и электронными словарями;
- правильно произносить звуки в условиях чтения или подготовленной и неподготовленной речи, осуществляя успешное общение;
- соотносить дефиниции звуков с артикуляционными особенностями;
- читать связные тексты и осуществлять устное общение, соблюдая правила словесного ударения;

- интонационно правильно оформлять устную речь (чтение и говорение), обеспечивая полноценное понимание друг друга собеседниками;
- осуществлять полноценное общение с правильным воспроизведением фонетических явлений в условиях потока речи;
- строить устные и письменные сообщения в моделируемой коммуникативной ситуации в рамках тем "Медицина. Болезни и их лечение", "Город";
- использовать различные виды устной и письменной коммуникации по теме "Досуг";
- составлять и предъявлять высказывания в моделируемой коммуникативной ситуации в рамках темы "Семья";
- использовать различные формы и виды устной и письменной коммуникации в рамках темы "Образование";
- осуществлять самоанализ и самоконтроль собственной деятельности в рамках темы "Образование";
- выстраивать целостные логичные высказывания в зависимости от ситуации иноязычного общения и коммуникативной задачи по теме "Проблемы права в современном мире";
- соблюдать этику межличностного общения и правила этикета в процессе коммуникации в рамках темы "Проблемы права в современном мире";
- составлять в устной и письменной форме хорошо структурированные, связные и логичные тексты разного жанра в рамках темы "Современный мир и его тенденции";
- выстраивать целостные логичные высказывания в зависимости от ситуации иноязычного общения и коммуникативной задачи по теме "Проблемы глобализации";
- соблюдать этику межличностного общения и правила этикета в процессе коммуникации в рамках темы "Проблемы глобализации";
- использовать различные формы, виды устной и письменной иноязычной коммуникации в решении задач межличностного и культурного взаимодействия в рамках темы "Литература и искусство";
- анализировать основные элокутивные ресурсы речи и речевые ошибки;
- выявлять и устранять ошибки, связанные с паразитарной двусмысленностью;
- использовать тактики двусмысленной речи, выявлять и устранять ошибки, связанные с паразитарной двусмысленностью;
- использовать основные приёмы популяризации изложения и устранять ошибки, связанные с неясностью речи;
- использовать фигуры повтора, а также выявлять и устранять случаи тавтологии;
- использовать фигуры алогизма, выявлять и устранять логические ошибки;
- использовать фигуры неправдоподобия, а также выявлять и устранять фактические ошибки;
- использовать виды и стили краткой речи;
- использовать виды и стили нарочито пространной речи;
- применять приемы обогащения речи;
- выделять разделы теоретической грамматики и давать подробную характеристику целей и задач каждого из выделенных разделов;
- использовать теорию оппозиций при категоризации частей речи;
- проводить морфологический анализ слова;
- проводить подробный морфологический анализ глаголов;
- проводить подробный морфологический анализ имен существительных;
- проводить синтаксический анализ предложения;
- использовать опыт владения языком для самостоятельного построения предложений;
- использовать различные формы устной и письменной коммуникации в рамках темы "Человек и окружающий мир";
- соблюдать этику межличностного общения и правила этикета в рамках темы "Человек и окружающий мир";
- строить устные и письменные сообщения в рамках темы "Среда обитания";
- разрабатывать структуру скрайб-презентации и осуществлять визуализацию рассказа средствами компьютерного скрайбинга;
- разрабатывать структуру таких гипермедиа-ресурсов, как блог и лонгрид, и осуществлять

отбор контента;

- использовать инструменты настройки элементов игры и поддержания связей между участниками учебного процесса на этапе создания продукта и его реализации;
- создавать таймлайн с помощью одного из облачных сервисов;
- использовать систематизированные теоретические и практические знания гуманитарных, социальных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач;

владеть

- основными наиболее употребительными коммуникативными грамматическими структурами;
- основными понятиями данного раздела дисциплины для осуществления деловой (профессиональной) коммуникации на иностранном языке;
- основным инструментарием выявления в том или ином контексте изучаемых лингвистических феноменов;
- приемами имитации изолированных звуков и звуков в словах, приемами произвольной артикуляции звуков и слов;
- приемами изображения звуков в транскрипции, правилами техники чтения (звуко-буквенными соответствиями);
- приемами слога деления и ударения в зависимости от типовых моделей слов;
- приемами имитационного воспроизведения интонационных моделей; приемами произвольно порождать интонационно оформленные предложения, соответствующие их коммуникативным и синтаксическим характеристикам;
- приемами правильного сочетания звуков в словах и на стыке слов на основе типичных фонетических явлений;
- навыками ведения грамотного диалога по темам "Медицина. Болезни и их лечение", "Город";
- навыками взаимодействия с коммуникативными партнерами по темам "Медицина. Болезни и их лечение", "Город";
- навыками применения основных коммуникативных стратегий и тактик в рамках темы "Досуг";
- навыками культуры диалога через организацию устных и письменных дискуссий по теме "Семья";
- навыком аргументированного ведения дискуссии по социально-нравственной проблематике в рамках темы "Семья";
- опытом использования речеповедческих стратегий иноязычной коммуникации при ведении дискуссий в рамках темы "Образование";
- опытом адаптации аутентичных информационных материалов к собственному уровню владения английским языком при составлении устных и письменных монологических высказываний в рамках темы "Проблемы права в современном мире";
- навыками работы с различными информационными источниками для решения коммуникативной задачи в рамках темы "Современный мир и его тенденции";
- опытом адаптации аутентичных информационных материалов к собственному уровню владения английским языком при составлении устных и письменных монологических высказываний в рамках темы "Проблемы глобализации";
- навыками коммуникации межкультурного взаимодействия в иноязычной среде по теме "Литература и искусство";
- навыками, обеспечивающими коммуникативную успешность речи;
- техникой производства речи, свободной от паразитарных ассоциаций;
- жанрами и стилями двусмысленной речи, а также техникой производства речи, свободной от паразитарных ассоциаций;
- техникой правки недочетов, связанных с неясностью речи;
- техникой построения речи, свободной от тавтологических повторов;
- техникой построения логичной речи;
- техникой построения речи, свободной от фактических ошибок и других элементов неправдopodobия и абсурда;
- техникой стилистически значимого сокращения речи;

- техникой стилистически значимого распространения речи;
- техникой стилистически значимого обогащения речи;
- основными понятиями данного раздела дисциплины;
- навыками использования изученного грамматического материала;
- основными навыками аудирования и говорения по теме " Человек и окружающий мир";
- обобщенными методами анализа, обработки и представления информации в скрайб-презентациях, а также основами технологии визуализации рассказа средствами компьютерного скрайбинга;
- обобщенными методами анализа, обработки и представления информации в блогах и лонгридах, а также основами читательской грамотности;
- опытом создания образовательных продуктов интерактивного характера;
- методами использования таймлайна как средства структурирования и визуализации информации;
- практическими навыками в области иностранного языка и методики его преподавания для постановки и решения профессиональных задач.

1.4. Планируемые уровни сформированности компетенции

| № п/п | Уровни сформированности компетенции | Основные признаки уровня |
|-------|--|---|
| 1 | Пороговый (базовый) уровень (обязательный по отношению ко всем выпускникам к моменту завершения ими обучения по ООП) | Владеет основами деловой коммуникации в устной и письменной формах на родном и иностранном языке, необходимой для осуществления межкультурного общения. Понимает социальные и коммуникативные стандарты межкультурного повседневного общения. Формулирует основную идею, выраженную в информации, грамотно и достаточно логично формулирует свое отношение к воспринятой информации. |
| 2 | Повышенный (продвинутый) уровень (превосходит «пороговый (базовый) уровень» по одному или нескольким существенным признакам) | Владеет основными коммуникативными нормами родного и иностранного языков. Анализирует полученную информацию, выделяет суть явления, четко и грамотно формулирует основную идею, выраженную в информации. Логично и адекватно излагает свою точку зрения о воспринятом (устном или письменном) материале. Владеет иностранным языком на уровне контакта с субъектами образовательного процесса с целью быть понятым по кругу жизненных и профессиональных вопросов. |
| 3 | Высокий (превосходный) уровень (превосходит пороговый уровень по всем существенным признакам, предполагает максимально возможную выраженность компетенции) | Свободно воспринимает, анализирует и критически оценивает устную и письменную деловую информацию на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах). Самостоятельно систематизирует полученную информацию, стремится строить целостную картину ситуации. Ясно, логично и спонтанно излагает свое мнение об услышанном или прочитанном, адекватно реагируя на коммуникативный ход партнера. Выстраивает стратегию устного и письменного общения на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения. |

2. Программа формирования компетенции

2.1. Содержание, формы и методы формирования компетенции

| № п/п | Наименование учебных дисциплин и практик | Содержание образования в терминах «знать», «уметь», «владеть» | Формы и методы |
|----------|--|--|--------------------------------------|
| 1 | Иностранный язык | <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none">– языковой материал в пределах изучаемых тем лингвострановедческую информацию и социокультурные особенности по теме "Человек и его характеристики"– языковой материал в пределах изучаемых тем <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none">– базовыми навыками аудирования, чтения, говорения и письма на изучаемом языке– вести диалоги разного типа с эффективным использованием изученного языкового грамматического материала– использовать опыт владения языком для самостоятельного углубления и расширения своего владения языком <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none">– основными наиболее употребительными коммуникативными грамматическими структурами | лабораторные работы, экзамен |
| 2 | Лексикология иностранного языка | <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none">– основные характеристики лексического состава современного английского языка– структурные элементы в единстве содержания, формы и выполняемых функций– основы семантики современного английского языка, причины, процесс и результат изменения значения слова– особенности семантической структуры слова в английском языке– принципы системной связи слов в современном английском языке, критерии, лежащие в основе выделения синонимии, антонии, гипонимии, семантических полей и лексико-семантических групп | лекции, лабораторные работы, экзамен |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> – специфику парадигматических и синтагматических отношений слова – отличительные характеристики морфологической и деривационной структуры слова, их структурные единицы – морфологическую и деривационную структуру слова – отличительные характеристики основных и второстепенных способов словообразования современного английского языка – особенности английского словообразования, элементы словообразования в английском языке – критерии разграничения исконной и заимствованной лексики, основные классы исконных и заимствованных слов, причины и способы заимствования лексики – происхождение английской лексики – критерии деления словосочетаний на свободные и устойчивые, основные подходы к классификации фразеологических оборотов в современном английском языке – особенности английской фразеологии – принципы дифференциации лексики современного английского языка – стилистические, социальные и территориальные особенности дифференциации английской лексики – задачи, принципы и методы современной лексикографии – лексикографические особенности фиксирования английского языка уметь: <ul style="list-style-type: none"> – выделять разделы лексикологии и давать подробную характеристику целей и задач каждого из выделенных разделов – находить связь лексикологии с другими лингвистическими дисциплинами, такими, как | |
|--|--|---|--|

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | <p>грамматика, фонетика, история языка и др</p> <ul style="list-style-type: none"> – проводить компонентный анализ слова – дифференцировать лексику по типу мотивировки – выявлять и анализировать системные отношения лексики в художественных и публицистических текстах – устанавливать парадигматические и синтагматические элементы и отношения в тексте – проводить морфемный анализ слова – дифференцировать лексику по типу членимости – дифференцировать различные способы словообразования в современном английском языке, различая продуктивные и непродуктивные деривационные модели – моделировать из структурных элементов слова и выражения на английском языке – определять тип ассимиляции заимствованных слов – правильно интерпретировать сходства и различия лексики родного и иностранного языков – дифференцировать свободные словосочетания и фразеологические обороты; давать подробную характеристику свободных словосочетаний; определять типы фразеологических оборотов – выделять структурные элементы в фразеологизмах, анализировать их в единстве содержания, формы и выполняемых функций – дифференцировать лексику современного английского языка в соотнесении с нейтральным, литературным и разговорным пластами языка; соотносить лексику различных вариантов языка – правильно стилистические, социальные и территориальные лексические особенности | |
|--|--|--|--|

| | | | |
|---|--|--|------------------------------|
| | | <p>английского языка, интерпретировать сходства и различия лексики родного и иностранного языков – классифицировать современные англоязычные словари, согласно изученным лексикографическим критериям – пользоваться Британским национальным корпусом языка, печатными и электронными словарями владеть: – основными понятиями данного раздела дисциплины для осуществления деловой (профессиональной) коммуникации на иностранном языке – основным инструментарием выявления в том или ином контексте изучаемых лингвистических феноменов</p> | |
| 3 | Практическая фонетика иностранного языка | <p>знать: – артикуляционные особенности английских гласных и согласных звуков – дефиниции звуков в системе гласных и согласных – правила слогоделения, типы слога, модели словесного ударения – основные интонационные модели, соответствующие основным коммуникативным типам речевых актов и синтаксическим конструкциям – фонетические закономерности, стоящие за явлениями типа ассимиляции, латерального взрыва и т.д уметь: – правильно произносить звуки в условиях чтения или подготовленной и неподготовленной речи, осуществляя успешное общение – соотносить дефиниции звуков с артикуляционными особенностями – читать связные тексты и осуществлять устное общение, соблюдая правила словесного ударения</p> | лабораторные работы, экзамен |

| | | | |
|---|--------------------------------------|--|--------------------------------------|
| | | <ul style="list-style-type: none"> – интонационно правильно оформлять устную речь (чтение и говорение), обеспечивая полноценное понимание друг друга собеседниками – осуществлять полноценное общение с правильным воспроизведением фонетических явлений в условиях потока речи владеть: – приемами имитации изолированных звуков и звуков в словах, приемами произвольной артикуляции звуков и слов – приемами изображения звуков в транскрипции, правилами техники чтения (звуко-буквенными соответствиями) – приемами слога деления и ударения в зависимости от типовых моделей слов – приемами имитационного воспроизведения интонационных моделей; приемами произвольно порождать интонационно оформленные предложения, соответствующие их коммуникативным и синтаксическим характеристикам – приемами правильного сочетания звуков в словах и на стыке слов на основе типичных фонетических явлений | |
| 4 | Практический курс иностранного языка | <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – активный вокабуляр и словообразовательные модели по темам "Медицина. Болезни и их лечение", "Город" – основные лексические явления изучаемого языка в рамках темы "Досуг" – нормы и правила, регулирующие поведение индивида на основе универсальных, общечеловеческих моральных ценностей, а также с учетом особенностей профессиональной деятельности и конкретной ситуации в рамках темы "Досуг" – активную лексику и ключевую терминологию по теме "Семья" – виды, уровни и стили педагогического общения в | лекции, лабораторные работы, экзамен |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | <p>рамках темы "Семья"</p> <ul style="list-style-type: none"> – значение лексических единиц и словообразовательные модели по теме "Образование" – значение лексических единиц и ключевых терминов в рамках темы "Проблемы права в современном мире" – активный лексический минимум по теме "Современный мир и его тенденции" – значение лексических единиц и ключевых терминов в рамках темы "Проблемы глобализации" – лексические явления английского языка, позволяющие использовать его как средство продуктивной коммуникации по теме "Литература и искусство" – структуру и свойства морали как специфической формы отношений в рамках темы "Литература и искусство" <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – строить устные и письменные сообщения в моделируемой коммуникативной ситуации в рамках тем "Медицина. Болезни и их лечение", "Город" – использовать различные виды устной и письменной коммуникации по теме "Досуг" – составлять и предъявлять высказывания в моделируемой коммуникативной ситуации в рамках темы "Семья" – использовать различные формы и виды устной и письменной коммуникации в рамках темы "Образование" – осуществлять самоанализ и самоконтроль собственной деятельности в рамках темы "Образование" – выстраивать целостные логичные высказывания в зависимости от ситуации иноязычного общения и коммуникативной задачи по теме "Проблемы права в современном мире" – соблюдать этику межличностного общения и правила этикета в процессе | |
|--|--|---|--|

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | <p>коммуникации в рамках темы "Проблемы права в современном мире""</p> <ul style="list-style-type: none"> – составлять в устной и письменной форме хорошо структурированные, связные и логичные тексты разного жанра в рамках темы "Современный мир и его тенденции" – выстраивать целостные логичные высказывания в зависимости от ситуации иноязычного общения и коммуникативной задачи по теме "Проблемы глобализации" – соблюдать этику межличностного общения и правила этикета в процессе коммуникации в рамках темы "Проблемы глобализации" – использовать различные формы, виды устной и письменной иноязычной коммуникации в решении задач межличностного и культурного взаимодействия в рамках темы "Литература и искусство" <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками ведения грамотного диалога по темам "Медицина. Болезни и их лечение", "Город" – навыками взаимодействия с коммуникативными партнерами по темам "Медицина. Болезни и их лечение", "Город" – навыками применения основных коммуникативных стратегий и тактик в рамках темы "Досуг" – навыками культуры диалога через организацию устных и письменных дискуссий по теме "Семья" – навыком аргументированного ведения дискуссии по социально-нравственной проблематике в рамках темы "Семья" – опытом использования речеповеденческих стратегий иноязычной коммуникации при ведении дискуссий в рамках темы "Образование" – опытом адаптации аутентичных информационных | |
|--|--|---|--|

| | | | |
|---|------------------|---|------------------------------|
| | | <p>материалов к собственному уровню владения английским языком при составлении устных и письменных монологических высказываний в рамках темы "Проблемы права в современном мире"</p> <p>– навыками работы с различными информационными источниками для решения коммуникативной задачи в рамках темы "Современный мир и его тенденции"</p> <p>– опытом адаптации аутентичных информационных материалов к собственному уровню владения английским языком при составлении устных и письменных монологических высказываний в рамках темы "Проблемы глобализации"</p> <p>– навыками коммуникации межкультурного взаимодействия в иноязычной среде по теме "Литература и искусство"</p> | |
| 5 | Речевые практики | <p>знать:</p> <p>– предмет и задачи дисциплины</p> <p>– основные типы и источники коммуникативно неоправданной двусмысленности, а также приёмы её устранения</p> <p>– фигуры, двусмысленной речи, основные типы и источники коммуникативно</p> <p>– основные источники неясности, приемы ее устранения</p> <p>– принципы классификации случаев тавтологии, типы тавтологических повторов и основные приёмы их предупреждения</p> <p>– основные фигуры алогизма, типы логических ошибок, а также приёмы их предупреждения</p> <p>– основные фигуры неправдоподобия, типы фактических ошибок, а также приёмы их предупреждения</p> <p>– основные фигуры сокращения и стилистического снижения речи</p> <p>– основные фигуры распространения и</p> | лабораторные работы, экзамен |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | <p>стилистического возвышения речи</p> <ul style="list-style-type: none"> – понятийно-терминологический аппарат, связанный с категориями богатства и бедности речи <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – анализировать основные элокутивные ресурсы речи и речевые ошибки – выявлять и устранять ошибки, связанные с паразитарной двусмыслицей – использовать тактики двусмысленной речи, выявлять и устранять ошибки, связанные с паразитарной двусмыслицей – использовать основные приёмы популяризации изложения и устранять ошибки, связанные с неясностью речи – использовать фигуры повтора, а также выявлять и устранять случаи тавтологии – использовать фигуры алогизма, выявлять и устранять логические ошибки – использовать фигуры неправдоподобия, а также выявлять и устранять фактические ошибки – использовать виды и стили краткой речи – использовать виды и стили нарочито пространной речи – применять приемы обогащения речи <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками, обеспечивающими коммуникативную успешность речи – техникой производства речи, свободной от паразитарных ассоциаций – жанрами и стилями двусмысленной речи, а также техникой производства речи, свободной от паразитарных ассоциаций – техникой правки недочетов, связанных с неясностью речи – техникой построения речи, свободной от тавтологических повторов | |
|--|--|--|--|

| | | | |
|---|---|---|--------------------------------------|
| | | <ul style="list-style-type: none"> – техникой построения логичной речи – техникой построения речи, свободной от фактических ошибок и других элементов неправдopodobия и абсурда – техникой стилистически значимого сокращения речи – техникой стилистически значимого распространения речи – техникой стилистически значимого обогащения речи | |
| 6 | Теоретическая грамматика иностранного языка | <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – синтетические и аналитические языки. Особенности английского языка как языка аналитического строя – конститутивные признаки и видовые характеристики грамматических оппозиций – основные единицы морфологии и синтаксиса современного английского языка, общую характеристику и принципы классификации слов в грамматическом строе английского языка – конститутивные признаки, типологизацию и категории английского глагола – конститутивные признаки, типологизацию и категории имени существительного и прилагательного в английском языке – определение термина "предложение". Конститутивные признаки и типологию простого предложения; систему членов простого предложения – конститутивные признаки и типологию сложного предложения – конститутивные признаки коммуникативных типов предложения и их основные классификации; специфику отношения восклицательного предложения к основным коммуникативным типам <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – выделять разделы теоретической грамматики и давать подробную | лекции, лабораторные работы, экзамен |

| | | | |
|---|-----------------------------------|---|---------------------------------------|
| | | <p>характеристику целей и задач каждого из выделенных разделов</p> <ul style="list-style-type: none"> – использовать теорию оппозиций при категоризации частей речи – проводить морфологический анализ слова – проводить подробный морфологический анализ глаголов – проводить подробный морфологический анализ имен существительных – проводить синтаксический анализ предложения <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основными понятиями данного раздела дисциплины – основным инструментарием выявления в том или ином контексте изучаемых лингвистических феноменов | |
| 7 | Коммуникативная грамматика | <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные правила употребления артикля <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – использовать опыт владения языком для самостоятельного построения предложений <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками использования изученного грамматического материала | лекции, практические занятия, экзамен |
| 8 | Практика устной и письменной речи | <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – лексические единицы и закономерности их функционирования в рамках темы " Человек и окружающий мир" – лексический материал в рамках темы "Среда обитания" – нормы и правила, регулирующие поведение человека в различных коммуникативных ситуациях в рамках темы "Среда обитания" <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – использовать различные формы устной и письменной коммуникации в рамках темы " Человек и окружающий мир" – соблюдать этику межличностного общения и правила этикета в рамках темы | лабораторные работы, экзамен |

| | | | |
|---|------------------------------------|--|--|
| | | <p>"Человек и окружающий мир"</p> <ul style="list-style-type: none"> – строить устные и письменные сообщения в рамках темы "Среда обитания" <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основными навыками аудирования и говорения по теме "Человек и окружающий мир" | |
| 9 | Учебная практика (технологическая) | <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – понятия "скрайбинг" и "скрайб-презентация", виды скрайбинга, области и цель применения – современные средства представления и визуализации информации в сети Интернет (блоги и лонгриды) – функции, назначение инструментов и стратегий, границы и риски применения – понятие "таймлайн", области и цель применения <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – разрабатывать структуру скрайб-презентации и осуществлять визуализацию рассказа средствами компьютерного скрайбинга – разрабатывать структуру таких гипермедиа-ресурсов, как блог и лонгрид, и осуществлять отбор контента – использовать инструменты настройки элементов игры и поддержания связей между участниками учебного процесса на этапе создания продукта и его реализации – создавать таймлайн с помощью одного из облачных сервисов <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – обобщенными методами анализа, обработки и представления информации в скрайб-презентациях, а также основами технологии визуализации рассказа средствами компьютерного скрайбинга – обобщенными методами анализа, обработки и представления информации в блогах и лонгридах, а также основами читательской грамотности | |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | – опытом создания образовательных продуктов интерактивного характера – методами использования таймлайна как средства структурирования и визуализации информации | |
|--|--|--|--|

2.2. Календарный график формирования компетенции

| № п/п | Наименование учебных дисциплин и практик | Семестры | | | | | | | | | |
|-------|---|----------|---|---|---|---|---|---|---|---|----|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 1 | Иностранный язык | + | + | + | + | | | | | | |
| 2 | Лексикология иностранного языка | | | | | + | | | | | |
| 3 | Практическая фонетика иностранного языка | + | | | | | | | | | |
| 4 | Практический курс иностранного языка | | | + | + | + | + | + | + | + | + |
| 5 | Речевые практики | + | + | | | | | | | | |
| 6 | Теоретическая грамматика иностранного языка | | | | | | + | | | | |
| 7 | Коммуникативная грамматика | | | | | | | + | | | |
| 8 | Практика устной и письменной речи | + | + | | | | | | | | |
| 9 | Учебная практика (технологическая) | | + | | | | | | | | |

2.3. Матрица оценки сформированности компетенции

| № п/п | Наименование учебных дисциплин и практик | Оценочные средства и формы оценки |
|-------|--|---|
| 1 | Иностранный язык | Подготовка к занятиям. Написание контрольных работ. Выполнение творческих проектов. Зачет. Экзамен. Написание творческих работ. |
| 2 | Лексикология иностранного языка | Устные опросы на лабораторных занятиях, согласно тематическому плану курса. Терминологический диктант. Презентация по выбранной теме по программе курса. Зачет. |
| 3 | Практическая фонетика иностранного языка | Опрос. Контрольные работы по изучаемым темам. Подготовка к практическим занятиям. Аттестация с оценкой. |
| 4 | Практический курс иностранного языка | Дискуссия. Диктант. Изложение. Контрольная работа. Промежуточная аттестация. Аттестация с оценкой. Проект. Тест. Зачет. Опрос. Имитационная игра. Экзамен. Ролевая игра. Кейс-задача. Контрольная работа. |
| 5 | Речевые практики | Система контрольных поурочных вопросов. |

| | | |
|---|---|---|
| | | Система проверочных заданий. Экспресс-тестирование. Перечень вопросов для подготовки к зачёту. Итоговый тест по дисциплине. Зачёт. |
| 6 | Теоретическая грамматика иностранного языка | Выполнение заданий лабораторных занятий. Составление терминологического словаря. Терминологические письменные опросы. Итоговый тест. Экзамен. |
| 7 | Коммуникативная грамматика | Грамматический тест. Самостоятельные лабораторные работы. Конструирование речевых ситуаций. Зачет. |
| 8 | Практика устной и письменной речи | Опрос. Дискуссия. Тест. Контрольная работа. Контрольное занятие. Эссе. Аттестация с оценкой. |
| 9 | Учебная практика (технологическая) | Проект 2. Проект 3. Статья о медиграмотности. Проект 4. Проект 5. Аттестация с оценкой. |