

ТЕХНОЛОГИИ АРТТЕРАПИИ В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

1. Цель освоения дисциплины

Подготовка студентов к созданию творческой развивающей среды жизнедеятельности ребенка с ограниченными возможностями здоровья, к коррекционной социально-педагогической деятельности с использованием технологий и методов арт-терапии.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Технологии арттерапии в работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья» относится к вариативной части блока дисциплин и является дисциплиной по выбору.

Для освоения дисциплины «Технологии арттерапии в работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Вербальные и невербальные средства коммуникации», «Жестовая речь и основы сурдоперевода», «Методология и методы научного исследования», «Нормативно-правовые основы профессиональной деятельности», «Социально-педагогическое проектирование», «Философия», «Духовно-нравственное воспитание детей с нарушением слуха», «Методика организации культурно-досуговой деятельности», «Организация отдыха и оздоровления детей с ограниченными возможностями здоровья», «Педагогические системы обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья», «Педагогические технологии воспитательной работы с детьми с нарушением слуха», «Социальное воспитание детей с нарушением слуха», прохождения практик «Производственная практика (педагогическая практика в детских оздоровительных лагерях) Модуль 11. Воспитательная работа с детьми с нарушением слуха», «Учебная практика (ознакомительная практика) Модуль 10. Введение в профессиональную деятельность».

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Методика профилактики и разрешения конфликтов», «Социально-педагогическое сопровождение семьи, имеющей ребёнка с нарушением слуха», «Теоретические и методические основы тьюторской деятельности», «Технологии инклюзивного образования детей с нарушениями слуха», «Технологии творчества в тьюторской деятельности», прохождения практик «Производственная практика (педагогическая) Модуль 13. Тьюторское сопровождение детей с нарушением слуха в инклюзивном образовании», «Производственная практика (преддипломная практика)».

3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

- способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений (УК-2);
- способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде (УК-3);
- способен к осуществлению воспитательной работы в образовательных учреждениях для детей с нарушением слуха (ПКР-1).

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знать

- теоретические основы арт-терапии и художественно-творческой деятельности детей;
- технологии практические методы арт-терапевтических занятий по изобразительной деятельности;

уметь

- определять круг задач в рамках поставленной цели коррекции развития и социализации, выбирать оптимальные арт-терапевтические технологии и способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений детей с ОВЗ;
- применять арт-терапевтические методы и технологии в воспитательной работе, в образовательных учреждениях для детей с нарушением слуха;

владеть

- навыком осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде в условиях арт-терапевтических мероприятий;
- способностью к осуществлению социального взаимодействия и реализации своей роли в команде, в условиях арт-терапевтических мероприятий.

4. Общая трудоёмкость дисциплины и её распределение

количество зачётных единиц – 3,

общая трудоёмкость дисциплины в часах – 108 ч. (в т. ч. аудиторных часов – 48 ч., СРС – 60 ч.),

распределение по семестрам – 7,

форма и место отчётности – .

5. Краткое содержание дисциплины

Теоретические основы арт-терапии и художественно-творческой деятельности детей с ограниченными возможностями здоровья.

Арт-терапия и творческая деятельность в развитии и воспитании детей с ОВЗ. Задачи коррекционной работы средствами арт-терапии. Детская изобразительная деятельность .

Функции изобразительной деятельности (коммуникативная, познавательная, воспитательная, развивающая, эстетическая, регулятивная, диагностическая, коррекционная). Отечественный и зарубежный опыт использования арт-терапии и художественно-творческой деятельности в коррекционно-развивающей работе.

Практика применения арт-терапии в работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Сенсорная основа детской арт-терапевтической художественно-творческой деятельности в дефектологии. Игровой характер организации изобразительной деятельности.

Экспериментирование и творческий поиск в арт-терапевтической изобразительной деятельности детей. Содержание занятий и проектирование арт-терапевтической художественно-творческой деятельности для детей с ОВЗ в целях решения коррекционно-развивающих и социально-педагогических задач.

6. Разработчик

Бондарева Вера Владимировна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры социальной педагогики ФГБОУ ВО «ВГСПУ».