

# СОЦИОКУЛЬТУРНАЯ АДАПТАЦИЯ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

## 1. Цель освоения дисциплины

Формирование у студентов навыков, позволяющих осуществлять социокультурную адаптацию детей с ограниченными возможностями здоровья.

## 2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Социокультурная адаптация детей с ограниченными возможностями здоровья» относится к базовой части блока дисциплин и является дисциплиной по выбору.

Для освоения дисциплины «Социокультурная адаптация детей с ограниченными возможностями здоровья» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «История», «Основы речевой культуры дефектолога», «Подготовка детей с ограниченными возможностями здоровья к обучению в школе», «Преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования», «Социальная педагогика», «Социально-педагогическое проектирование», «Тренинг коммуникативной компетентности», прохождения практик «Производственная практика (научно-исследовательская работа) Модуль 9. Проектирование образовательных программ», «Производственная практика (технологическая (проектно-технологическая)) Модуль 9. Проектирование образовательных программ», «Учебная практика (научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)) Модуль 5. Научные исследования в профессиональной деятельности».

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплины «Методика эстетического и социально-нравственного воспитания», прохождения практики «Производственная практика (педагогическая) Модуль 11. Методическое обеспечение дошкольного образования детей с ограниченными возможностями здоровья».

## 3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

- способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей (ОПК-4);
- способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ (ОПК-7).

**В результате изучения дисциплины обучающийся должен:**

### **знать**

- теоретические основы социокультурной адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья;
- функции изобразительного искусства и художественного творчества в процессе социокультурной адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья;

### **уметь**

- отбирать содержание и определять направления духовно-нравственного воспитания и социокультурной адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья;
- применять творческие технологии в организации взаимодействия участников образовательных отношений в проектировании и реализации программ социокультурной адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья;

### ***владеть***

- навыками осуществления духовно-нравственного воспитания и социокультурной адаптации обучающихся на основе базовых национальных ценностей;
- способностью к взаимодействию с участниками образовательных отношений в рамках реализации социокультурных образовательных программ.

## **4. Общая трудоёмкость дисциплины и её распределение**

количество зачётных единиц – 2,  
общая трудоёмкость дисциплины в часах – 72 ч. (в т. ч. аудиторных часов – 32 ч., СРС – 40 ч.),  
распределение по семестрам – 6,  
форма и место отчётности – .

## **5. Краткое содержание дисциплины**

Теоретические основы социокультурной адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья.

Теоретические основы социокультурной адаптации. Духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей. Установка непосредственных отношений человек-человек, человек-среда как условие социокультурной адаптации и интеграции детей с ограниченными возможностями здоровья. Направления социокультурной адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья. Индивидуальные, групповые формы работы для решения задач адаптации. Мастерская, фестиваль творчества, как технологии реабилитации и интеграции несовершеннолетних в социум.

Проектирование программ социокультурной адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья.

Влияние искусства и художественного творчества на человека. Функции изобразительного искусства и художественного творчества. Значение художественно-творческой деятельности для формирования личностных качеств и процесса социокультурной адаптации.

Социокультурная адаптация ребенка с ограниченными возможностями здоровья. Творческие технологии в организации взаимодействия участников образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ социокультурной адаптации. Проектирование программ социокультурной адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья.

## **6. Разработчик**

Бондарева Вера Владимировна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры социальной педагогики ФГБОУ ВО «ВГСПУ».