

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»
Факультет социальной и коррекционной педагогики
Кафедра специальной педагогики и психологии

«УТВЕРЖДАЮ»

Проректор по учебной работе

Ю. А. Жадаев

« 31 » 2019 г.



Творческие технологии в коррекции заикания

Программа учебной дисциплины

Направление 44.03.03 «Специальное (дефектологическое) образование»

Профиль «Логопедия»

очная форма обучения

Волгоград
2019

Обсуждена на заседании кафедры специальной педагогики и психологии
« 28 » марта 2019 г., протокол № 7

Заведующий кафедрой  (подпись) Арсенива (зав. кафедрой) «28» марта 2019 г.
(дата)

Рассмотрена и одобрена на заседании учёного совета факультета социальной и
коррекционной педагогики « 23 » апреля 2019 г. , протокол № 7

Председатель учёного совета Бородаева Л.Г.  (подпись) «23» 04 2019 г.
(дата)

Утверждена на заседании учёного совета ФГБОУ ВО «ВГСПУ»
« 31 » мая 2019 г. , протокол № 10

Отметки о внесении изменений в программу:

Лист изменений № _____
(подпись) (руководитель ОПОП) (дата)

Лист изменений № _____
(подпись) (руководитель ОПОП) (дата)

Лист изменений № _____
(подпись) (руководитель ОПОП) (дата)

Разработчики:

Фуреева Елена Павловна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры специальной
педагогике и психологии ФГБОУ ВО "ВГСПУ".

Программа дисциплины «Творческие технологии в коррекции заикания» соответствует
требованиям ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.03 «Специальное
(дефектологическое) образование» (утверждён приказом Министерства образования и науки
Российской Федерации от 22 февраля 2018 г. N 123) и базовому учебному плану по
направлению подготовки 44.03.03 «Специальное (дефектологическое) образование»
(профиль «Логопедия»), утверждённому Учёным советом ФГБОУ ВО «ВГСПУ» (от 31 мая
2019 г., протокол № 10).

1. Цель освоения дисциплины

Формировать способность студентов к применению компетенций при использовании творческих технологий в коррекционной работе с заикающимися.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Творческие технологии в коррекции заикания» относится к базовой части блока дисциплин и является дисциплиной по выбору.

Для освоения дисциплины «Творческие технологии в коррекции заикания» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Анатомия, физиология и патология органов слуха, речи и зрения», «Жестовая речь и основы сурдоперевода», «Информационные технологии в профессиональной деятельности», «История», «Логопедия (раздел: дизартрия)», «Логопедия (раздел: нарушения голоса)», «Логопедия (раздел: ринолалия)», «Основы медицинских знаний», «Основы речевой культуры дефектолога», «Педагогические основы профессиональной деятельности логопеда», «Практикум по обследованию моторных функций речи», «Практикум по обследованию речи», «Практикум по постановке голоса и выразительности речи», «Психологические основы профессиональной деятельности логопеда», «Психолого-педагогическая диагностика детей с нарушениями речи», «Социально-педагогическое проектирование», «Теоретические и методологические основы логопедии», прохождения практик «Учебная практика (научно-исследовательская (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)) Модуль 8. Психолого-педагогические основы профессиональной деятельности», «Учебная практика (ознакомительная) Модуль 2. Введение в профессиональную деятельность», «Учебная практика (технологическая (проектно-технологическая)) Модуль 13. Методические аспекты организации взаимодействия логопеда и воспитателя».

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Коррекционно-логопедическая работа с детьми с нарушениями эмоционально-волевой сферы», «Логопедия (раздел: алалия)», «Логопедия (раздел: афазия)», «Логопедия (разделы: дислексия, дисграфия)», «Методика преподавания математики (специальная)», «Методика преподавания русского языка и литературы (специальная)», «Преодоление дизорфографии у младших школьников с нарушениями речи», «Технология формирования и коррекции навыков письма и чтения у младших школьников с нарушениями речи», «Формирование речевой готовности к школьному обучению детей с тяжелыми нарушениями речи», прохождения практики «Производственная практика (педагогическая) Модуль 12. Нарушения речи органического генеза».

3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

– способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей (ОПК-4);

– способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями (ОПК-6);

– способен к проектированию и реализации образовательного и коррекционно-развивающего процесса с учётом особенностей развития детей с нарушениями речи (ПК-1).

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знать

– основы педагогического проектирования и реализации образовательной среды для достижения целей и отбора содержания методики духовно-нравственного воспитания обучающихся, в том числе, с особыми образовательными потребностями в процессе учебной и внеучебной деятельности;

– технологии проектирования и реализации образовательного и коррекционно-развивающего процесса с учётом особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья;;

– технологии индивидуализации обучения, развития, воспитания;

уметь

– самостоятельно создавать педагогические ситуации, основанные на взаимодействии участников образовательного процесса, внедрять новые технологии и приемы используя потенциал образовательной и социокультурной среды для решения задач духовно-нравственного воспитания обучающихся в том числе, с особыми образовательными потребностями.;

– применять технологии проектирования и реализации воспитательной работы с учетом особых образовательных потребностей, индивидуальных особенностей детей с ограниченными возможностями здоровья, консультировать педагогов, родителей (законных представителей) и обучающихся по вопросам реализации прав обучающихся в процессе образования;

– применять психолого-педагогические технологии индивидуализации обучения, развития, воспитания;

владеть

– готовностью к применению различных методик и технологий духовно-нравственного воспитания обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями в учебной и внеучебной деятельности;

– технологиями проектирования и реализации образовательного и коррекционно-развивающего процесса с учётом особенностей развития детей с возможностями здоровья, а также технологиями (в том числе, инклюзивными), необходимыми для адресной работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья, методами организации консультативно-просветительской деятельности с участниками образовательных отношений;

– готовностью выстраивать личную траекторию развития обучающегося на основе принципов детерминизма, системности, непрерывности и целостности.

4. Объём дисциплины и виды учебной работы

| Вид учебной работы | Всего часов | Семестры |
|-----------------------------------|-------------|----------|
| | | 5 |
| Аудиторные занятия (всего) | 32 | 32 |
| В том числе: | | |
| Лекции (Л) | – | – |
| Практические занятия (ПЗ) | – | – |
| Лабораторные работы (ЛР) | 32 | 32 |
| Самостоятельная работа | 31 | 31 |

| | | | |
|------------------------------|------------------|----|----|
| Контроль | | 9 | 9 |
| Вид промежуточной аттестации | | | – |
| Общая трудоемкость | часы | 72 | 72 |
| | зачётные единицы | 2 | 2 |

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

| № п/п | Наименование раздела дисциплины | Содержание раздела дисциплины |
|-------|--|--|
| 1 | Определение творческих технологий. | Определение творческих технологий. Виды деятельности и их характеристики. Технологии проектирования творческой деятельности, создание педагогических ситуаций, основанных на взаимодействии участников образовательного процесса. |
| 2 | Творческая деятельность как средство воздействия в коррекционной работе при заикании | Принципы и методы творческой деятельности. Разработка и проведение коррекционной работы с использованием творческой деятельности, технологии индивидуализации обучения. Учет индивидуальных возможностей детей с нарушениями речи в творческой деятельности, технологии проектирования и реализации творческой деятельности в образовательном и коррекционно-развивающем процессе. |

5.2. Количество часов и виды учебных занятий по разделам дисциплины

| № п/п | Наименование раздела дисциплины | Лекц. | Практ. зан. | Лаб. зан. | СРС | Всего |
|-------|--|-------|-------------|-----------|-----|-------|
| 1 | Определение творческих технологий. | – | – | 16 | 15 | 31 |
| 2 | Творческая деятельность как средство воздействия в коррекционной работе при заикании | – | – | 16 | 16 | 32 |

6. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

6.1. Основная литература

1. Селиверстов В.И. Заикание у детей. Психокоррекционные и дидактические основы логопедического воздействия [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов высших и средних педагогических учебных заведений/ Селиверстов В.И.— Электрон. текстовые данные.— Москва: Академический Проект, 2016.— 205 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/60023.html>.— ЭБС «IPRbooks».

6.2. Дополнительная литература

1. Водинская М.В. Развитие творческих способностей ребенка на занятиях изобразительной деятельностью [Электронный ресурс]/ Водинская М.В., Шапиро М.С.— Электрон. текстовые данные.— Москва: Теревинф, 2019.— 48 с.— Режим доступа:

<http://www.iprbookshop.ru/90066.html>.— ЭБС «IPRbooks».

2. Красный Ю.Е. Арт – всегда терапия. Развитие детей со специальными потребностями средствами искусств [Электронный ресурс]/ Красный Ю.Е.— Электрон. текстовые данные.— Москва: Теревинф, 2019.— 256 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/89694.html>.— ЭБС «IPRbooks».

7. Ресурсы Интернета

Перечень ресурсов Интернета, необходимых для освоения дисциплины:

1. [Http://logopediya.com/books-logopediya/](http://logopediya.com/books-logopediya/).
2. Электронная гуманитарная библиотека. – URL: <http://www.gumfak.ru>.

8. Информационные технологии и программное обеспечение

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости):

1. Комплект офисного программного обеспечения (Microsoft Office или Open Office).
2. Технологии поиска информации в Интернете (Mozilla Firefox, Google Chrome).
3. Программа просмотра PDF - файлов AdobeReader.
4. Справочно-правовая система «КонсультантПлюс» [Электронный ресурс] / Компания "КонсультантПлюс www.consultant.ru/.
5. Справочно-правовая система «Гарант-консультант» [Электронный ресурс] / Портал ГАРАНТ.РУ <http://www.garant.ru/>.

9. Материально-техническая база

Для проведения учебных занятий по дисциплине «Творческие технологии в коррекции заикания» необходимо следующее материально-техническое обеспечение:

1. Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, практических и лабораторных занятий, выполнения курсовых и выпускных квалификационных работ, проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, оснащенная учебной мебелью, учебной доской, стационарным или переносным комплексом мультимедийного презентационного оборудования, с доступом к Интернету и локальной сети.

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Дисциплина «Творческие технологии в коррекции заикания» относится к базовой части блока дисциплин и является дисциплиной по выбору. Программой дисциплины предусмотрено проведение лабораторных работ. Промежуточная аттестация проводится в форме .

Лабораторная работа представляет собой особый вид индивидуальных практических занятий обучающихся, в ходе которых используются теоретические знания на практике, применяются специальные технические средства, различные инструменты и оборудование. Такие работы призваны углубить профессиональные знания обучающихся, сформировать умения и навыки практической работы в соответствующей отрасли наук. В процессе лабораторной работы обучающийся изучает практическую реализацию тех или иных процессов, сопоставляет полученные результаты с положениями теории, осуществляет интерпретацию результатов работы, оценивает возможность применения полученных знаний на практике.

При подготовке к лабораторным работам следует внимательно ознакомиться с

теоретическим материалом по изучаемым темам. Необходимым условием допуска к лабораторным работам, предполагающим использованием специального оборудования и материалов, является освоение правил безопасного поведения при проведении соответствующих работ. В ходе самой работы необходимо строго придерживаться плана работы, предложенного преподавателем, фиксировать промежуточные результаты работы для отчета по лабораторной работе.

Контроль за качеством обучения и ходом освоения дисциплины осуществляется на основе рейтинговой системы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов. Рейтинговая система предполагает 100-балльную оценку успеваемости студента по учебной дисциплине в течение семестра, 60 из которых отводится на текущий контроль, а 40 – на промежуточную аттестацию по дисциплине. Критериальная база рейтинговой оценки, типовые контрольные задания, а также методические материалы по их применению описаны в фонде оценочных средств по дисциплине, являющемся приложением к данной программе.

11. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

Самостоятельная работа обучающихся является неотъемлемой частью процесса обучения в вузе. Правильная организация самостоятельной работы позволяет обучающимся развивать умения и навыки в усвоении и систематизации приобретаемых знаний, обеспечивает высокий уровень успеваемости в период обучения, способствует формированию навыков совершенствования профессионального мастерства.

Самостоятельная работа обучающихся во внеаудиторное время включает в себя подготовку к аудиторным занятиям, а также изучение отдельных тем, расширяющих и углубляющих представления обучающихся по разделам изучаемой дисциплины. Такая работа может предполагать проработку теоретического материала, работу с научной литературой, выполнение практических заданий, подготовку ко всем видам контрольных испытаний, выполнение творческих работ.

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине представлено в рабочей программе и включает в себя:

- рекомендуемую основную и дополнительную литературу;
- информационно-справочные и образовательные ресурсы Интернета;
- оценочные средства для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине.

Конкретные рекомендации по планированию и проведению самостоятельной работы по дисциплине «Творческие технологии в коррекции заикания» представлены в методических указаниях для обучающихся, а также в методических материалах фондов оценочных средств.

12. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств, включающий перечень компетенций с указанием этапов их формирования, описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания, типовые контрольные задания и методические материалы является приложением к программе учебной дисциплины.