

ФУНКЦИОНИРОВАНИЕ ФРАЗЕОЛОГИЗМОВ В ХУДОЖЕСТВЕННОМ И ПУБЛИЦИСТИЧЕСКОМ ТЕКСТЕ

1. Цель освоения дисциплины

Выработка у студентов навыков анализа структурно-семантических особенностей фразеологических единиц в художественном и публицистическом текстах.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Функционирование фразеологизмов в художественном и публицистическом тексте» относится к вариативной части блока дисциплин.

Для освоения дисциплины «Функционирование фразеологизмов в художественном и публицистическом тексте» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «История зарубежной литературы», «История русского языка», «История русской литературы», «Педагогика», «Практикум по орфографии и пунктуации», «Психология», «Современный русский язык», «Русская диалектология», прохождения практик «Производственная (исследовательская)», «Производственная (психолого-педагогическая)», «Производственная практика (педагогическая) (адаптационная)», «Учебная практика / Диалектологическая практика», «Учебная практика / Фольклорная практика».

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «История зарубежной литературы», «История русской литературы», «Современный русский язык», «Автор и герой в русской прозе 20 века», «Анализ художественных произведений с учетом жанровой специфики», «Восток-запад: пространство русской литературы», «Образ ребенка и тема детства в русской литературе 20 века», «Проблематика и поэтика русской лирики второй половины 19 века», «Рациональное и эмоциональное в русской литературе и фольклоре», «Феноменология изображения жизни сердца в творчестве А.С. Пушкина», прохождения практик «Производственная (педагогическая) практика (преподавательская) ("Литература")», «Производственная (педагогическая) практика (преподавательская) ("Русский язык")», «Производственная (тьюторская)».

3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

- способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний (ОПК-8);
- способен использовать теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области литературы, русского языка и в области образования (ПК-11).

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знать

- основные понятия фразеологии, основные классификации фразеологических единиц;
- разновидности структурных и семантических модификации фразеологизмов в художественном и публицистическом текстах;

уметь

- анализировать особенности значения и структуры фразеологических единиц разного типа и применять полученные знания в профессиональной деятельности;

– классифицировать и обобщать фразеологический материал художественного и публицистического текстов;

владеть

– навыком работы с толковыми и фразеологическими словарями; методикой анализа значений фразеологических единиц;

– опытом анализа структурных и семантических модификаций фразеологических единиц в художественном и публицистическом текстах.

4. Общая трудоёмкость дисциплины и её распределение

количество зачётных единиц – 2,

общая трудоёмкость дисциплины в часах – 72 ч. (в т.ч. аудиторных часов – 24 ч., СРС – 44 ч.),

распределение по семестрам – 5,

форма и место отчётности – зачёт (5 семестр).

5. Краткое содержание дисциплины

Фразеология как наука и учебная дисциплина.

Объем и границы фразеологии. Понятие о фразеологизме. Основные признаки фразеологизма. Фразеологизм и слово. Фразеологизм и словосочетание. Основные способы образования фразеологизмов. Компонентный состав фразеологизмов. Фразеологическое и лексическое значение. Оценочность значения фразеологизма. Парадигматические и синтагматические отношения фразеологизмов. Синонимия фразеологизмов. Антонимия фразеологизмов. Многозначность фразеологизмов.

Типы модификации фразеологизмов в художественном и публицистическом текстах.

Вариативность фразеологизмов. Стилистическое использование фразеологизмов в художественном и публицистическом текстах. Структурная модификация фразеологизмов и публицистическом текстах. Семантическая модификация фразеологизмов и публицистическом текстах. Ошибки, связанные с употреблением фразеологизмов и публицистическом текстах. Методики анализа семантики фразеологических единиц.

6. Разработчик

Декатова Кристина Ивановна, доктор филологических наук, профессор кафедры русского языка и методики его преподавания ФГБОУ ВО "ВГСПУ".