

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»  
Институт русского языка и словесности  
Кафедра литературы и методики ее преподавания

«УТВЕРЖДАЮ»  
Проректор по учебной работе  
Ю. А. Жадаев  
«13» Июль 2019 г.



## Производственная практика (НИР) по Модулю 6

### Программа практики

Направление 44.04.01 «Педагогическое образование»

Магистерская программа «Литературное образование в классах с углубленным  
изучением предмета»

*заочная форма обучения*

Волгоград  
2019

Обсуждена на заседании кафедры литературы и методики ее преподавания  
«В» мар 2019 г., протокол № 9

Заведующий кафедрой Савина Л.Н. Л.Н. Савина «В» мар 2019 г.  
(подпись) (зав. кафедрой) (дата)

Рассмотрена и одобрена на заседании учёного совета института русского языка и словесности «27» мар 2019 г., протокол № 56

Председатель учёного совета Брогисина Е.В. Е.В. Брогисина «27» мар 2019 г.  
(подпись) (дата)

Утверждена на заседании учёного совета ФГБОУ ВО «ВГСПУ»  
«31» мар 2019 г., протокол № 10

#### Отметки о внесении изменений в программу:

Лист изменений № \_\_\_\_\_  
(подпись) (руководитель ОПОП) (дата)

Лист изменений № \_\_\_\_\_  
(подпись) (руководитель ОПОП) (дата)

Лист изменений № \_\_\_\_\_  
(подпись) (руководитель ОПОП) (дата)

#### Разработчики:

Савина Лариса Николаевна, доктор филологических наук, профессор кафедры литературы и методики её преподавания ФГБОУ ВО «ВГСПУ».

Программа практики соответствует требованиям ФГОС ВО по направлению подготовки 44.04.01 «Педагогическое образование» (утверждён приказом Министерства образования и науки РФ от 22 февраля 2018 г. N 126) и базовому учебному плану по направлению подготовки 44.04.01 «Педагогическое образование» (магистерская программа «Литературное образование в классах с углубленным изучением предмета»), утверждённому Учёным советом ФГБОУ ВО «ВГСПУ» (от 31 мая 2019 г., протокол № 10).

## **1. Цель проведения практики**

Сформировать у студентов умение самостоятельно анализировать проблематику и поэтику произведений русской литературы XX века в контексте истории и культуры с учётом новых подходов и направлений современной науки.

## **2. Вид, способы и формы проведения практики**

Производственная практика (НИР) по Модулю 6 относится к блоку «Практики» вариативной части основной профессиональной образовательной программы.

Вид, способ и форма проведения практики:

- вид практики: производственная;
- способ проведения: стационарная, выездная;
- форма проведения: дискретная.

## **3. Место практики в структуре образовательной программы**

Производственная практика (НИР) по Модулю 6 является обязательным разделом основной профессиональной образовательной программы и представляет собой вид занятий, непосредственно ориентированных на профессионально-практическую подготовку обучающихся.

Для прохождения практики «Производственная практика (НИР) по Модулю 6» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «История методики преподавания литературы», «Практикум по проектированию психологически безопасной среды», «Практикум по профессиональной коммуникации», «Психологические особенности коммуникации в разных культурах», «Психологические особенности профессиональных и межкультурных коммуникаций в образовании», «Изучение детской литературы XX века в 5-8 классах», «Современное прочтение классики», прохождения практики «Производственная практика (НИР) по Модулю 5».

Прохождение данной практики является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Теория и методика обучения литературе в классах с углублённым преподаванием предмета», «Виды и формы контроля на уроках литературы», «Инновационные технологии в области литературного образования», «Использование ИКТ на уроках литературы», «Коммуникативно-деятельностный подход к изучению литературных произведений в школьной практике», прохождения практик «Производственная практика (НИР) по Модулю 10», «Производственная практика (НИР) по Модулю 7», «Производственная практика (методическая) по Модулю 4», «Производственная практика (преддипломная практика) по Модулю 9», «Производственная практика (проектно-технологическая) по Модулю 8».

## **4. Планируемые результаты прохождения практики**

В результате прохождения практики выпускник должен обладать следующими компетенциями:

- способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки (УК-6);

– способен создавать и реализовывать условия и принципы духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей (ОПК-4);

– способен разрабатывать и реализовывать методические модели, методики, технологии и приемы обучения литературе в классах с углубленным изучением предмета (ПК-1).

**В результате прохождения практики обучающийся должен:**

***знать***

– особенности проблематики и поэтики произведений русской литературы XX века, включённых в программу классов с углублённым изучением предмета;

– жанрово-родовое и тематическое многообразие детской литературы XX века;

***уметь***

– разрабатывать систему вопросов и заданий к анализу произведений XX века, включённых в школьную программу;

– разрабатывать систему вопросов и заданий к анализу произведений детской литературы, включённых в школьную программу;

***владеть***

– навыками литературоведческого анализа произведений, принадлежащих к различным художественным системам (реализм, модернизм, постмодернизм);

– навыками интерпретации литературных произведений, адресованных детям, с учётом возрастных особенностей их восприятия читателем-школьником.

**5. Объём и продолжительность практики**

количество зачётных единиц – 2.88888888888889,  
общая трудоёмкость практики – 1.9259259259259 нед.,  
распределение по семестрам – 2 курс, зима.

**6. Содержание практики**

| № п/п | Наименование раздела практики                                    | Содержание раздела практики                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-------|------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1     | Отечественная литература XX века и её изучение в старших классах | Общая характеристика литературы XX века. Проблема «революция и культура» в контексте историко-культурного развития российского общества. Место и роль «возвращенных» произведений в истории литературного развития 1930-х годов и в современной русской культуре. Развитие русской литературы периода Великой Отечественной войны и первого послевоенного десятилетия с точки зрения современных исследователей. Влияние «оттепельных» процессов в русской литературе 1950 – 1960-х годов на развитие современной прозы, поэзии и драматургии. Основные тенденции развития русской литературы 1970 – 1980-х годов и их воздействие на историко-культурный процесс последней трети XX века. Изучение литературы XX столетия в выпускном классе. |

|   |                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|---|--------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2 | Изучение произведений детской литературы в 5-8 классах | Жанрово-родовое и тематическое многообразие детской литературы XX века. Школьный анализ детской литературы с учетом возрастных особенностей и читательских интересов школьников. Специфика формирования теоретико-литературных понятий в процессе освоения детской литературы XX века в средних классах. |
|---|--------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## **7. Учебная литература и ресурсы Интернета**

### **7.1. Основная литература**

1. Русская литература XX в.: в 2-х т. Учеб. пособие для студентов высших педагогических учебных заведений / под ред. Л.П.Кременцова. Изд. 3-е, испр., доп., М.: «Флинта». 2005..

2. Детская литература: Учебник. 4-е изд., перераб. и доп. / Путилова Е.О., Денисова А.В., Днепров И.Л.; под ред. Путиловой Е.О. - М.: Издательский центр ACADEMIA, 2014г. ISBN: 978-5-4468-0216-6. Доступ к электронному ресурсу:  
[http://www.academia-moscow.ru/ftp\\_share/\\_books/fragments/fragment\\_17301.pdf](http://www.academia-moscow.ru/ftp_share/_books/fragments/fragment_17301.pdf).

### **7.2. Дополнительная литература**

1. Методика преподавания литературы: Учебник для пед. вузов / Под ред. О.Ю. Богдановой и др. – М.: Академия, 2008..

2. Неживая Е.А. Детская литература. Теоретический и практический материал [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов-иностранцев/ Неживая Е.А.— Электрон. текстовые данные.— Комсомольск-на-Амуре: Амурский гуманитарно-педагогический государственный университет, 2012.— 162 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/22305>.— ЭБС «IPRbooks».

3. Минералова И. Г. Детская литература: Учеб. пособие для студентов высших учебных заведений. – М.: Владос, 2002..

4. Лейдерман Н., Липовецкий М. Русская литература XX века. (1950-1990-е годы): в 2 т., М.: Academia. 2008.

### **7.3. Ресурсы Интернета**

Перечень ресурсов Интернета, необходимых для проведения практики:

1. Электронная библиотечная система IPRbooks. URL: <http://iprbookshop.ru>.

## **8. Информационные технологии и программное обеспечение**

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости):

1. Комплект офисного программного обеспечения.

## **9. Материально-техническая база**

Практика может проводиться в сторонних организациях или в структурных подразделениях университета, обладающих необходимым кадровым и научно-техническим потенциалом. Материально-техническая база организации, где проводится практика, должна включать в свой состав помещения и оборудование для проведения всех видов работ, предусмотренных программой практики.

Выбор мест практики для лиц с ограниченными возможностями здоровья производится с учётом состояния здоровья обучающихся и требований по доступности.

Для подготовки и непосредственной организации проведения практики, выполнения самостоятельной работы студентов, подготовки и предоставления отчетов по практике университет обеспечивает обучающихся материально-технической базой, включающей в свой состав:

1. Аудитория для проведения самостоятельной работы студентов с доступом к сети Интернет.
2. Учебная аудитория для проведения практических занятий.

## **10. Формы отчётности по практике**

В качестве основной формы отчетности по практике является письменный отчет, представленный в виде дневника практики или описания полученных результатов. Отчет должен содержать сведения о конкретно выполненной работе в период практики в соответствии с программой практики. Описание формы, примерного содержания, структуры и критериев оценивания отчета представлено в фонде оценочных средств.

## **11. Фонд оценочных средств**

Фонд оценочных средств, включающий перечень компетенций с указанием этапов их формирования, описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания, типовые контрольные задания и методические материалы является приложением к программе практики.