

ФУНКЦИОНИРОВАНИЕ ФРАЗЕОЛОГИЗМОВ В ХУДОЖЕСТВЕННОМ И ПУБЛИЦИСТИЧЕСКОМ ТЕКСТЕ

1. Цель освоения дисциплины

Выработка у студентов навыков анализа структурно-семантических особенностей фразеологических единиц в художественном и публицистическом текстах.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Функционирование фразеологизмов в художественном и публицистическом тексте» относится к вариативной части блока дисциплин.

3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

- способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний (ОПК-8);
- способен использовать теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области русского и иностранного языков и в области образования (ПК-11).

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знать

- основные понятия фразеологии, основные классификации фразеологических единиц;
- разновидности структурных и семантических модификации фразеологизмов в художественном и публицистическом текстах;

уметь

- анализировать особенности значения и структуры фразеологических единиц разного типа и применять полученные знания в профессиональной деятельности;
- классифицировать и обобщать фразеологический материал художественного и публицистического текстов;

владеть

- навыком работы с толковыми и фразеологическими словарями; методикой анализа значений фразеологических единиц;
- опытом анализа структурных и семантических модификаций фразеологических единиц в художественном и публицистическом текстах.

4. Общая трудоёмкость дисциплины и её распределение

количество зачётных единиц – 2,
общая трудоёмкость дисциплины в часах – 72 ч. (в т.ч. аудиторных часов – 16 ч., СРС – 47 ч.),
распределение по семестрам – 4,
форма и место отчётности – зачёт (4 семестр).

5. Краткое содержание дисциплины

Фразеология как наука и учебная дисциплина.

Объем и границы фразеологии. Понятие о фразеологизме. Основные признаки фразеологизма. Фразеологизм и слово. Фразеологизм и словосочетание. Основные способы образования фразеологизмов. Компонентный состав фразеологизмов. Фразеологическое и лексическое значение. Оценочность значения фразеологизма. Парадигматические и синтагматические отношения фразеологизмов. Синонимия фразеологизмов. Антонимия фразеологизмов. Многозначность фразеологизмов.

Типы модификации фразеологизмов в художественном и публицистическом текстах.

Вариативность фразеологизмов. Стилистическое использование фразеологизмов в художественном и публицистическом текстах. Структурная модификация фразеологизмов и публицистическом текстах. Семантическая модификация фразеологизмов и публицистическом текстах. Ошибки, связанные с употреблением фразеологизмов и публицистическом текстах. Методики анализа семантики фразеологических единиц.

6. Разработчик

Декатова Кристина Ивановна, доктор филологических наук, профессор кафедры русского языка и методики его преподавания ФГБОУ ВО "ВГСПУ".