

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»  
Институт русского языка и словесности  
Кафедра русского языка и методики его преподавания

«УТВЕРЖДАЮ»

Проректор по учебной работе

Ю. А. Жадаев

« 31 » 10 2019



## Русский язык и культура речи

Программа учебной дисциплины

Направление 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями  
подготовки)»

Профили «Русский язык», «Литература»

*заочная форма обучения*

Волгоград  
2019

Обсуждена на заседании кафедры русского языка и методики его преподавания  
«22» 04 2019 г., протокол № 9

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ И.И. Дематова «22» 04 2019 г.  
(подпись) (зав.кафедрой) (дата)

Рассмотрена и одобрена на заседании учёного совета института русского языка и  
словесности «24» 05 2019 г., протокол № 6

Председатель учёного совета Э.В. Брыкина «27» 05 2019 г.  
(подпись) (дата)

Утверждена на заседании учёного совета ФГБОУ ВО «ВГСПУ»  
«31» 05 2019 г., протокол № 10

#### Отметки о внесении изменений в программу:

Лист изменений № \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_  
(подпись) (руководитель ОПОП) (дата)

Лист изменений № \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_  
(подпись) (руководитель ОПОП) (дата)

Лист изменений № \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_  
(подпись) (руководитель ОПОП) (дата)

#### Разработчики:

Москвин В. П. доктор филологических наук, профессор кафедры русского языка и методики его преподавания ГОУ ВО "ВГСПУ".

Программа дисциплины «Русский язык и культура речи» соответствует требованиям ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)» (утверждён приказом Министерства образования и науки РФ от 22 февраля 2018 г. N 125) и базовому учебному плану по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)» (профили «Русский язык», «Литература»), утверждённому Учёным советом ФГБОУ ВО «ВГСПУ» (от 31 мая 2019 г., протокол № 10).

## **1. Цель освоения дисциплины**

Формирование у учащихся навыков эффективного речевого общения с учетом современных требований к культуре речи в следующих трёх направлениях: нормативном, коммуникативном и риторическом; формирование необходимых знаний о русском языке как о сложной коммуникативной системе, об основных коммуникативно значимых качествах речи, о типах речевых ошибок и способах их преодоления, а также о стилях и тактиках коммуникативно успешного речевого общения.

## **2. Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина «Русский язык и культура речи» относится к вариативной части блока дисциплин.

Для освоения дисциплины «Русский язык и культура речи» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Речевые практики», «Теория литературы».

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Античная литература», «Методика обучения литературе», «Методика обучения русскому языку», «Теория литературы», «Аргументативная риторика», «Изучение современной литературы в школе», «Педагогическая риторика», «Проблемы функциональной стилистики», «Современное прочтение классики в школе», «Стилистика», прохождения практик «Научно-исследовательская работа / Филологическая», «Учебная практика (технологическая)», «Учебная практика / Текстологическая практика», «Учебная практика / Фольклорная практика».

## **3. Планируемые результаты обучения**

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

– способен успешно взаимодействовать в различных ситуациях педагогического общения (ПК-1);

– способен разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы в соответствии с потребностями различных социальных групп (ПК-7);

– способен проектировать содержание образовательных программ и их элементов (ПК-8).

### **В результате изучения дисциплины обучающийся должен:**

#### ***знать***

- теоретические основы культуры речи;
- основные качества коммуникативно успешной речи;
- тактики, стили и жанры нарочито двусмысленной речи;
- типы и основные средства эвфонии;
- тактики пояснения, а также приемы построения ясной речи;
- понятийно-терминологический аппарат, связанный с категориями;
- понятийно-терминологический аппарат категории уместности;

#### ***уметь***

- осуществлять отбор нормативных языковых единиц;
- применять основные типы выразительных средств русского языка, избегать коммуникативных неудач;
- использовать средства нарочитой двусмысленности в своей речи;
- использовать приёмы благозвучной, в частности мерной речи;
- строить ясную речь в её устной и письменной формах;
- использовать элокутивный потенциал разнообразия и однообразия речи;
- основные тактики и стили, связанные с данной категорией;

#### ***владеть***

- навыками создания коммуникативно эффективного текста;
- приемами и стилями коммуникативно успешного общения;
- приемами анализа стилей и жанров двусмысленной речи;
- приемами анализа благозвучной, в частности мерной речи;
- приемами пояснения и определения понятий;
- приемами позиционного и уровневого анализа повторов;
- тактиками возвышения и снижения стиля, приемами бурлескного стиля.

#### **4. Объём дисциплины и виды учебной работы**

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры
		1з
<b>Аудиторные занятия (всего)</b>	12	12
В том числе:		
Лекции (Л)	4	4
Практические занятия (ПЗ)	8	8
Лабораторные работы (ЛР)	–	–
<b>Самостоятельная работа</b>	56	56
<b>Контроль</b>	4	4
Вид промежуточной аттестации		ЗЧ
Общая трудоемкость	часы	72
	зачётные единицы	2

#### **5. Содержание дисциплины**

##### **5.1. Содержание разделов дисциплины**

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела дисциплины
1	Введение	Русский язык и культура речи как учебная дисциплина. Цель и задачи курса. Понятие культуры речи. Нормативный, коммуникативный и риторический аспекты культуры речи. Культурно-речевая ситуация в современной России. Владение культурой речи как важное условие профессиональной успешности современного специалиста. Соотношение предметов культуры речи, стилистики и риторики.
2	Понятие коммуникативного качества речи	Коммуникативные качества речи. Правильность как предмет культуры речи в узком понимании термина (ортологии). Ясность, однозначность, разнообразие, уместность, благозвучие, точность, чистота, богатство речи и противоположные им качества. Понятия

		выразительного средства, приема и ошибки. Соотношение понятий "троп" и "перенос"; виды переносов. Общая типология выразительных средств и ошибок по отношению к коммуникативно значимым качествам речи.
3	Двусмысленность речи как источник выразительных средств	Элокутивный потенциал категории двусмысленности. Фигуры, жанры и стили двусмысленной речи. Диалогия, антифразис, астеизм, незамкнутая метафора, фонетическая аллюзия, параграмма; их лексическая основа. Механизмы аллегии. Речевые жанры и стили, связанные с феноменом двусмысленности. Понятие эзопова языка. Роль иносказания в речи педагога.
4	Благозвучие речи: приемы и средства	Понятие эвфонии. Гармоничное сочетание звуков и ритм как источники благозвучия. Понятие мерности речи. Колометрический ритм и его единицы. Понятие ритмического периода. Стопный ритм и его основные типы. Понятия дольника и логаяда. Невербальные средства ритмовки. Основные ритмические стили современной русской речи. Использование различных типов ритма и ритмических фигур в речи педагога.
5	Ясность речи: приемы и средства	Роль категории ясности в речи учителя. Педагогическая метафора, педагогическое сравнение, другие приёмы пояснения. Логическая дефиниция, её устройство и основные типы. Фигуры акцентирования, их роль в восприятии устной речи учащимися (на примере лекции).
6	Разнообразие и однообразие речи: приемы и средства	Разнообразие речи, средства реализации данного требования. Элокутивный потенциал категории однообразия. Понятие речевой монотонии. Принципы классификации фигур повтора. Уровневые, позиционные, количественные и иные их типы. Речевые жанры и стили, связанные с феноменом повтора. Функции фигур повтора в речи учителя.
7	Уместность речи: приемы и средства	Уместность речи, её выразительный потенциал. Тематическая уместность и средства ее реализации. Античное учение о трёх стилях и его национальные изводы. Колесо Вергилия. Бурлескный стиль, его типы и основные приёмы создания. Понятие ситуативной уместности. Эвфемизмы как средства реализации требования ситуативной уместности. Приемы производства эвфемизмов.

## 5.2. Количество часов и виды учебных занятий по разделам дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Лекц.	Практ. зан.	Лаб. зан.	СРС	Всего
1	Введение	2	1	–	6	9
2	Понятие коммуникативного качества речи	1	1	–	7	9
3	Двусмысленность речи как источник выразительных	1	1	–	8	10

	средств					
4	Благозвучие речи: приемы и средства	–	2	–	8	10
5	Ясность речи: приемы и средства	–	1	–	8	9
6	Разнообразие и однообразие речи: приемы и средства	–	1	–	11	12
7	Уместность речи: приемы и средства	–	1	–	8	9

## **6. Перечень основной и дополнительной учебной литературы**

### **6.1. Основная литература**

1. Москвин В. П. Правильность современной русской речи. Норма и варианты. Изд. 3-е. М. Наука-Флинта, 2016 (6-е изд. М., 2020). Электронный вариант: edu.vspu.ru.
2. Москвин В. П. Теоретические основы стилистики. М.: Наука-Флинта, 2016 (4-е изд. М., 2018). Электронный вариант: edu.vspu.ru.

### **6.2. Дополнительная литература**

1. Акимова Т.П., Бобровская Г.В. Основы культуры речи. Волгоград: Перемена, 2007..
2. Москвин В. П. Риторика и теория коммуникации: Виды, стили и тактики речевого общения. М., 2012 (2-е изд. 2014, 3-е 2015). Электронный вариант: edu.vspu.ru.
3. Москвин В. П. Выразительные средства современной русской речи: тропы и фигуры. Терминологический словарь. Ростов-на-Дону: Феникс, 2007. Электронный вариант: edu.vspu.ru.

## **7. Ресурсы Интернета**

Перечень ресурсов Интернета, необходимых для освоения дисциплины:

1. Электронная библиотечная система IPRbooks. URL: <http://iprbookshop.ru>.
2. Справочно информационный портал «Грамота.ру». URL: <http://www.gramota.ru>.
3. Проект «РУССКИЕ СЛОВАРИ», представленный Институтом русского языка им. В. В. Виноградова Российской академии наук. URL: <http://www.slovari.ru/>.

## **8. Информационные технологии и программное обеспечение**

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости):

1. Комплект офисного программного обеспечения.

## **9. Материально-техническая база**

Для проведения учебных занятий по дисциплине «Русский язык и культура речи» необходимо следующее материально-техническое обеспечение:

1. Аудитория для проведения самостоятельной работы студентов с доступом к сети интернет. Учебная аудитория для проведения лекционных и лабораторных занятий.

## **10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

Дисциплина «Русский язык и культура речи» относится к вариативной части блока дисциплин. Программой дисциплины предусмотрено чтение лекций и проведение практических занятий. Промежуточная аттестация проводится в форме зачета.

Лекционные занятия направлены на формирование глубоких, систематизированных знаний по разделам дисциплины. В ходе лекций преподаватель раскрывает основные, наиболее сложные понятия дисциплины, а также связанные с ними теоретические и практические проблемы, даёт рекомендации по практическому освоению изучаемого материала. В целях качественного освоения лекционного материала обучающимся рекомендуется составлять конспекты лекций, использовать эти конспекты при подготовке к практическим занятиям, промежуточной и итоговой аттестации.

Практические занятия являются формой организации педагогического процесса, направленной на углубление научно-теоретических знаний и овладение методами работы, в процессе которых вырабатываются умения и навыки выполнения учебных действий в сфере изучаемой науки. Практические занятия предполагают детальное изучение обучающимися отдельных теоретических положений учебной дисциплины. В ходе практических занятий формируются умения и навыки практического применения теоретических знаний в конкретных ситуациях путем выполнения поставленных задач, развивается научное мышление и речь, осуществляется контроль учебных достижений обучающихся.

При подготовке к практическим занятиям необходимо ознакомиться с теоретическим материалом дисциплины по изучаемым темам – разобрать конспекты лекций, изучить литературу, рекомендованную преподавателем. Во время самого занятия рекомендуется активно участвовать в выполнении поставленных заданий, задавать вопросы, принимать участие в дискуссиях, аккуратно и своевременно выполнять контрольные задания.

Контроль за качеством обучения и ходом освоения дисциплины осуществляется на основе рейтинговой системы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов. Рейтинговая система предполагает 100-балльную оценку успеваемости студента по учебной дисциплине в течение семестра, 60 из которых отводится на текущий контроль, а 40 – на промежуточную аттестацию по дисциплине. Критериальная база рейтинговой оценки, типовые контрольные задания, а также методические материалы по их применению описаны в фонде оценочных средств по дисциплине, являющемся приложением к данной программе.

## **11. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы**

Самостоятельная работа обучающихся является неотъемлемой частью процесса обучения в вузе. Правильная организация самостоятельной работы позволяет обучающимся развивать умения и навыки в усвоении и систематизации приобретаемых знаний, обеспечивает высокий уровень успеваемости в период обучения, способствует формированию навыков совершенствования профессионального мастерства.

Самостоятельная работа обучающихся во внеаудиторное время включает в себя подготовку к аудиторным занятиям, а также изучение отдельных тем, расширяющих и углубляющих представления обучающихся по разделам изучаемой дисциплины. Такая работа может предполагать проработку теоретического материала, работу с научной литературой, выполнение практических заданий, подготовку ко всем видам контрольных испытаний, выполнение творческих работ.

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине представлено в рабочей программе и включает в себя:

- рекомендуемую основную и дополнительную литературу;
- информационно-справочные и образовательные ресурсы Интернета;
- оценочные средства для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине.

Конкретные рекомендации по планированию и проведению самостоятельной работы

по дисциплине «Русский язык и культура речи» представлены в методических указаниях для обучающихся, а также в методических материалах фондов оценочных средств.

## **12. Фонд оценочных средств**

Фонд оценочных средств, включающий перечень компетенций с указанием этапов их формирования, описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания, типовые контрольные задания и методические материалы является приложением к программе учебной дисциплины.