Утверждаю **Согласовано**

Проректор по учебной работе Начальник учебного управления

_____/_____ _____/_____

Матрица компетенций

Направление 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)»

Профиль «Образование в области изобразительного и декорративно-прикладного искусства»

заочная форма обучения

Виды профессиональной деятельности:

		УК								ОПК								ПК														
		1	2	3	4	5	6	7	8	1	2	3	4	5	6	7	8	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
Базовые дисциплины																																
ИТОГО по базовой части																																
Дисциплины вариативной части																																
1	Безопасность жизнедеятельности							1	1													1										
2	Возрастная анатомия, физиология и гигиена							1														1										
3	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	1	1				1			1	1	1	1	1	1	1	1	1		1			1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
4	ИКТ и медиаинформационная грамотность	1									1																					
5	Иностранный язык				1																											
6	Искусство декоративных росписей																												1	1		
7	Искусство ручного ковроткачества																												1	1		
8	Историко-культурное наследие Нижневолжского региона		1			1																										
9	История					1																										
10	История западно-европейского искусства																						1									1
11	История искусства Древнего мира																						1									1
12	История русского искусства																											1				1
13	Итоговый междисциплинарный экзамен по профилю "Образование в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства"			1	1	1		1	1	1									1	1	1	1	1						1	1	1	1
14	Книжная графика																												1	1		
15	Композиция																												1	1		
16	Культура педагогического диалога			1			1																									
	Межличностное																															

17	общение и коммуникация					1							1																		
18	Методика обучения изобразительному искусству																			1					1						
19	Научно-исследовательская работа																											1			1
20	Нормативно-правовые основы профессиональной деятельности		1							1																					
21	Обучение лиц с ОВЗ											1		1	1	1					1										
22	Основы акварельной живописи																												1	1	
23	Основы вожатской деятельности												1						1												
24	Основы декоративно-прикладного искусства																												1	1	
25	Основы живописи																						1						1	1	
26	Основы книжной графики																												1	1	
27	Основы композиции																						1						1	1	
28	Основы линейно-конструктивного рисунка																												1	1	
29	Основы медицинских знаний							1	1													1									
30	Основы музейной педагогики																						1	1							1
31	Основы пластического моделирования																						1						1		
32	Основы рисунка																						1						1		
33	Основы цветоведения и колористики																						1						1	1	
34	Основы эмальерного искусства																												1	1	
35	Педагогика			1			1			1	1	1	1	1	1	1	1				1					1					
36	Право интеллектуальной собственности		1			1																									
37	Проблемы художественно-педагогических исследований																										1	1			1
38	Производственная (исследовательская)						1			1	1	1	1	1	1	1	1			1	1					1		1			
39	Производственная (педагогическая) летняя (вожатская) практика												1						1												
40	Производственная (преподавательская) практика																							1						1	1
41	Производственная (психолого-педагогическая)						1			1	1	1	1	1	1	1	1			1	1					1		1			
42	Производственная (ранняя преподавательская) практика																						1		1					1	
43	Производственная (тьюторская)						1			1	1	1	1	1	1	1	1			1	1					1		1			
44	Производственная практика (педагогическая) (адаптационная)						1			1	1	1	1	1	1	1	1			1	1					1		1			
	Психология																														

45				1			1					1		1	1	1	1				1					1						
46	Психология воспитательных практик											1	1		1				1													
47	Психология жизненного пути личности						1																									
48	Психология творчества						1																									
49	Речевые практики			1	1													1														
50	Современные технологии обучения изобразительному искусству																													1		
51	Современные технологии оценки учебных достижений учащихся			1			1																									
52	Технология и организация воспитательных практик											1	1		1				1													
53	Учебная (ознакомительная)								1													1										
54	Учебная (ознакомительная) практика																										1		1			
55	Учебная (социально-значимая) практика																													1	1	
56	Учебная практика (технологическая)	1		1	1						1							1														
57	Физическая культура и спорт							1																								
58	Философия	1				1																										
59	Финансовый практикум			1																												
60	Художественное оформление в школе																						1									
61	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту							1																								
62	Эмаль																												1	1		
63	Эстетика					1																										
ИТОГО по вариативной части		**4**	**4**	**8**	**4**	**7**	**11**	**6**	**4**	**8**	**8**	**10**	**11**	**8**	**10**	**8**	**7**	**3**	**5**	**7**	**8**	**5**	**12**	**3**	**3**	**7**	**3**	**8**	**18**	**19**	**5**	**7**
Практики																																
ИТОГО по блоку практик																																
Государственная итоговая аттестация																																
ИТОГО по ГИА																																
ИТОГО по ОПОП		**4**	**4**	**8**	**4**	**7**	**11**	**6**	**4**	**8**	**8**	**10**	**11**	**8**	**10**	**8**	**7**	**3**	**5**	**7**	**8**	**5**	**12**	**3**	**3**	**7**	**3**	**8**	**18**	**19**	**5**	**7**

Рекомендуемые компетенции/Компетенции, разработанные самостоятельно:

— способен использовать теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения) и в области образования (ПК-11);

— способен выделять структурные элементы, входящие в систему познания предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения), анализировать их в единстве содержания, формы и выполняемых функций (ПК-12);

— способен соотносить основные этапы развития предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения) с ее актуальными задачами, методами и концептуальными подходами, тенденциями и перспективами ее современного

развития (ПК-13);

— способен устанавливать содержательные, методологические и мировоззренческие связи предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения) со смежными научными областями (ПК-14);

— способен определять собственную позицию относительно дискуссионных проблем предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения) (ПК-15).

Директор института/декан факультета: _____/_____

Версия: d41/d167