

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»
Институт художественного образования
Кафедра теории и методики обучения изобразительному искусству и дизайна
костюма

*Приложение к программе
практики*

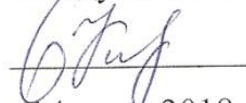
ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации студентов
по практике «**Учебная (ознакомительная) практика**»

Направление 44.03.01 «Педагогическое образование»
Профиль «Образование в области изобразительного и декоративно-
прикладного искусства»

заочная форма обучения

Заведующий кафедрой

 /О.С. Кириллова

«14» мая 2019 г.

Волгоград
2019

1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Процесс освоения дисциплины направлен на овладение следующими компетенциями:

- способен проектировать траектории своего профессионального роста и личностного развития (ПК-10);
- способен выделять структурные элементы, входящие в систему познания предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения), анализировать их в единстве содержания, формы и выполняемых функций (ПК-12).

Этапы формирования компетенций в процессе освоения ОПОП

Код компетенции	Этап базовой подготовки	Этап расширения и углубления подготовки	Этап профессионально-практической подготовки
ПК-10		Выполнение и защита выпускной квалификационной работы, Проблемы художественно-педагогических исследований, Учебная (ознакомительная) практика	
ПК-12		Выполнение и защита выпускной квалификационной работы, Искусство декоративных росписей, Искусство ручного ковроткачества, Итоговый междисциплинарный экзамен по профилю "Образование в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства", Книжная графика, Композиция, Основы акварельной живописи, Основы декоративно-прикладного искусства, Основы живописи, Основы книжной графики, Основы композиции, Основы линейно-	

		<p>конструктивного рисунка, Основы пластического моделирования, Основы рисунка, Основы цветоведения и колористики, Основы эмалирного искусства, Учебная (ознакомительная) практика, Эмаль</p>	
--	--	---	--

1.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения учебной дисциплины

№	Разделы дисциплины	Формируемые компетенции	Показатели сформированности (в терминах «знать», «уметь», «владеть»)
1	Изучение растительных форм, сбор материала для выполнения заданий по теме композиция	ПК-10, ПК-12	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – последовательность выполнения стилизации растительных форм; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – выполнять стилизацию конкретного дерева с максимальным выявлением характера объекта; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – умением стилизовать зооморфные формы;
2	Натюрморт на пленэре	ПК-10, ПК-12	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – последовательность выполнения тематического натюрморта на пространственном фоне при рассеянном освещении; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – выполнять тематический натюрморт на пространственном фоне при рассеянном освещении; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками выполнения тематического натюрморта на пространственном фоне при рассеянном освещении;
3	Детали пейзажа. Архитектурные мотивы	ПК-10, ПК-12	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – особенности выполнения быстрых этюдов, характерных

			<p>объектов пейзажа (камни, кора деревьев и т.п.);</p> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – – выполнять быстрые этюды, характерные объекты пейзажа (камни, кора деревьев и т.п.); <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – умением выполнять быстрые этюды, характерные объекты пейзажа (камни, кора деревьев и т.п.);
4	Состояние в пленэре	ПК-10, ПК-12	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – последовательность выполнения краткосрочных этюдов одного и того же пейзажа при различном цветовом состоянии световоздушной среды. «Пасмурно», «Вечерет», «Жаркий полдень»; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – выполнять этюды панорамного мотива с контрастными планами, с открытым водным пространством, со сложным рельефом местности; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – умением творчески выполнять пейзажи различной сложности;
5	Архитектурный мотив	ПК-10, ПК-12	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – поэтапное выполнение рисунка здания, выявлять конструкции в ракурсе со своей точки зрения; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – поэтапно выполнять рисунок здания, выявлять конструкции в ракурсе со своей точки зрения; <p>владеть;</p> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – умением поэтапно выполнять рисунок здания, выявлять конструкции в ракурсе со своей точки зрения;
6	Композиционные зарисовки и этюды элементов городской или сельской жизни	ПК-10, ПК-12	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – последовательность ведения работы над этюдами и зарисовками, фигурой человека в профессиональной среде (сенокос, пастбище, стройка); <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – поэтапно выполнять эскиз жанровой сцены по мотивам окружающей действительности, вести подготовительные работы (наброски, этюды, варианты эскиза);

			владеть: – работать над эскизом композиции на тему;
7	Человек	ПК-10, ПК-12	знать: – последовательность творческой работы над длительным этюдом головы; уметь: – работать над портретом с руками на открытом воздухе; владеть: – навыками работы над портретом с руками на открытом воздухе;

Критерии оценивания компетенций

Код компетенции	Пороговый (базовый) уровень	Повышенный (продвинутый) уровень	Высокий (превосходный) уровень
ПК-10	Имеет общие представления о принципах и методах проектирования траектории своего профессионального роста и личностного развития. Способен по образцу проектировать траектории своего профессионального роста и личностного развития.	Демонстрирует прочные знания о принципах и методах проектирования траектории своего профессионального роста и личностного развития. Способен самостоятельно проектировать траектории своего профессионального роста и личностного развития.	Демонстрирует глубокие знания теоретических основ проектирования траектории своего профессионального роста и личностного развития. Демонстрирует творческий подход к проектированию траектории своего профессионального роста и личностного развития.
ПК-12	???	???	???

Оценочные средства и шкала оценивания (схема рейтинговой оценки)

№	Оценочное средство	Баллы	Оцениваемые компетенции	Семестр
1	Аттестация с оценкой	40	ПК-10, ПК-12	2у

Итоговая оценка по дисциплине определяется преподавателем на основании суммы баллов, набранных студентом в течение семестра и период промежуточной аттестации.

Оценка «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» и «неудовлетворительно» выставляется с учётом требований следующей шкалы:

- «отлично» – от 91 до 100 баллов – теоретическое содержание курса освоено полностью, сформированы необходимые практические навыки работы с освоенным материалом, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному.
- «хорошо» – от 76 до 90 баллов – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.
- «удовлетворительно» – от 61 до 75 баллов – теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, но не высокого качества.
- «неудовлетворительно» – 60 и менее баллов – теоретическое содержание курса не освоено, необходимые практические навыки работы не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к существенному повышению качества выполнения учебных заданий.

2. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

Данный раздел содержит типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Описание каждого оценочного средства содержит методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Перечень оценочных средств, материалы которых представлены в данном разделе:

1. Аттестация с оценкой