

Паспорт и программа формирования компетенции

Направление 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)»
Профили «Технология», «Информатика»

1. Паспорт компетенции

1.1. Формулировка компетенции

Выпускник, освоивший основную профессиональную образовательную программу, должен обладать компетенцией:

УК-2	способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений
-------------	--

1.2. Место компетенции в совокупном ожидаемом результате обучения

Компетенция относится к блоку универсальных компетенций и является обязательной для всех выпускников в соответствии с требованиями ОПОП.

1.3. Структура компетенции

Структура компетенции в терминах «знать», «уметь», «владеть»

знать

- особенности правового обеспечения профессиональной педагогической деятельности;
- структуру и виды нормативных правовых актов, регламентирующих организацию образовательного процесса на различных уровнях образования;
- механизмы реализации и защиты прав обучающихся и педагогических работников;
- права и обязанности работников в сфере профессиональной деятельности;
- теоретические основы инженерного и художественного конструирования; общие положения технической эстетики;
- закономерные принципы формирования объектов дизайна;
- стандартизацию и сертификацию промышленных изделий и услуг;
- основные организационные формы дизайн — деятельности; методику художественного конструирования; методы поиска решения дизайнерских задач;
- материалы, инструменты, и приспособления шрифтовых и декоративных работ, шрифты классические и декоративные;
- теоретические основы построения орнаментов, шрифтовых и формальных композиций;
- технологию оформительских работ и дизайн интерьеров помещений образовательных учреждений;
- основные понятия и определения творческой деятельности, ее видов и способов развития творческих способностей;
- теоретические основы художественного конструирования и решения творческих задач;
- методы поиска изобретательских решений, теорию изобретательских задач;
- теоретические и методические основы дизайнерского проектирования, методы и организационные формы обучения творческо-конструкторской деятельности и декоративно-прикладному творчеству;
- закономерности и принципы формообразования объектов, основы дизайна;
- анализ и оценку потребительских качеств отдельных предметов декоративно-прикладного характера;
- особенности декоративно-прикладного творчества и искусства в национальной и

художественной культуре;

- принципы объемно-планировочных решений дома;
- назначение внутренних помещений и их основное содержание;
- назначение и основные виды коммуникаций в современном доме;
- основные архитектурно-художественные закономерности дизайна дома;
- правила выбора цветовой гаммы помещений и организация пространства;
- основные, принципы, функционирования способов защиты прав и законных интересов, юридических лиц и индивидуальных предпринимателей, занимающихся предпринимательской деятельностью в российском и зарубежном законодательстве; Метод регулирования общественных отношений при защите прав и законных интересов, юридических лиц и индивидуальных предпринимателей, занимающихся предпринимательской деятельностью; Международные организационно-правовые механизмы, регулирующие функционирование норм по защите прав и законных интересов, юридических лиц и индивидуальных предпринимателей, занимающихся предпринимательской деятельностью; Правовое регулирование прав и обязанностей субъектов правоотношений по защите прав и законных интересов, юридических лиц и индивидуальных предпринимателей, занимающихся предпринимательской деятельностью; Руководящие разъяснения Пленума Верховного Суда РФ и Высшего Арбитражного суда РФ и Конституционного суда РФ;
- типы современных жилых домов; назначение и устройство основных частей домов;
- назначение и устройство основных частей домов; виды внутренних планировок помещений;
- виды внутренних планировок помещений;
- назначение инструментов для обработки материалов;
- назначение инженерных коммуникаций;
- современные конструкционные материалы;
- основные виды столярных работ;
- основные виды механической обработки древесины и древесных материалов, оборудование и инструмент для этого;
- основные виды слесарных работ;
- основные виды токарных работ;
- классификацию одежды;
- технологическую последовательность пошива поясных изделий;
- основы моделирования лифа и рукавов;
- технологическую последовательность пошива плечевых изделий;
- основные санитарно-гигиенические требования к кулинарной обработке пищевых продуктов;
- требования к качественным показателям полуфабрикатов и изделий;
- технологию художественной обработки древесины;
- технологию художественной обработки металла;
- технологию художественной обработки бумаги;
- технологию художественной работы с полимерными материалами;
- технологию художественной обработки стекла;
- основные виды декоративно-прикладного искусства и творчества народных художественных промыслов мира;

уметь

- защищать свои права в соответствии с гражданским, гражданско-процессуальным и трудовым законодательством, соблюдать требования действующего законодательства;
- самостоятельно работать с нормативно - правовым материалом, учебной и специальной литературой, обоснованно и аргументировано организовывать и проводить анализ нормативно-правовых документов в профессиональной деятельности;
- анализировать юридические факты возникающие в связи с образовательными правоотношениями;
- навыками организации учебно-воспитательной работы по обеспечению защиты прав и законных интересов участников образовательного процесса;
- оценивать и прогнозировать эмоциональное восприятие дизайнерских решений

промышленных изделий и услуг;

- грамотно выбирать материалы и разрабатывать технологию дизайнерских работ;
- разрабатывать и изготавливать эскиз — макеты проектируемых промышленных изделий;
- ориентироваться в истории развития и различных видах орнаментов, их композиции и техник выполнения;
- оценивать и прогнозировать эмоциональное восприятие произведений декоративно-оформительского искусства;
- грамотно выбирать материалы и разрабатывать технологию оформительских работ, разрабатывать и изготавливать эскиз-макеты проектируемых интерьеров, стендов, плакатов и других наглядно-информационных средств;
- проводить учебные занятия по техническому и художественному творчеству в общеобразовательных учреждениях;
- анализировать проектную ситуацию, выбирать методы и приемы решения технических и дизайнерских задач;
- выполнять мини-проекты творческих объектов малой степени сложности, их декоративно-прикладного оформления;
- изготавливать макеты и объекты декоративно-прикладного назначения;
- определять наиболее оптимальный вид современного дома в соответствии с привязкой к ландшафту местности;
- осуществлять работы, связанные с реконструкцией помещений дома;
- осуществлять работы по ремонту или замене коммуникационного оборудования дома;
- пользоваться современными отделочными материалами;
- подбирать необходимые материалы и оборудование для обустройства помещений современного дома;
- правильно применять законодательство России и зарубежных стран по защите прав и законных интересов, юридических лиц и индивидуальных предпринимателей, занимающихся предпринимательской деятельностью; совершенствовать практические навыки применения его правовых норм при осуществлении деятельности в самых различных областях деятельности; оперировать юридическими понятиями и категориями; анализировать юридические факты и возникающие в связи с ними правовые отношения; обеспечивать соблюдение законодательства в деятельности государственных органов, физических и юридических лиц; юридически правильно квалифицировать факты и обстоятельства в деятельности граждан и юридических лиц; анализировать, толковать и правильно применять правовые нормы в точном соответствии с законом, осуществлять правовую экспертизу нормативных правовых актов, давать квалифицированные юридические заключения и консультации, правильно составлять и оформлять юридические документы;
- изготавливать модели и макеты объектов домашнего назначения;
- определять техническое состояние элементов жилья;
- осуществлять косметический и капитальный ремонт жилых помещений;
- осуществлять работы по ремонту или замене коммуникационного оборудования;
- пользоваться современными инструментами и материалами;
- реализовывать полученные умения и навыки в профессиональной деятельности;
- снять размерные признаки с фигуры человека;
- устранять дефекты посадки изделия на фигуре;
- качественно выполнять ручные, машинные и влажно-тепловые операции при пошиве изделий, соответственно технологической последовательности их поузловой обработки;
- производить целенаправленную механическую кулинарную обработку пищевых продуктов и рациональную тепловую обработку полуфабрикатов;
- оценивать внешний вид и вкусовые качества изделий;
- готовить мучные кондитерские полуфабрикаты и кулинарные изделия;
- выполнять основные приемы работы по некоторым техникам художественной обработки древесины;
- выполнять основные приемы работы по некоторым техникам художественной обработки металла;

- выполнять основные приемы работы по некоторым техникам художественной обработки бумаги;
- выполнять основные приемы работы по некоторым техникам художественной работы с полимерными материалами;
- выполнять основные приемы работы по некоторым техникам художественной обработки стекла;
- ориентироваться в особенностях декоративно-прикладного искусства и творчества народных художественных промыслов мира;

владеть

- навыками анализа правовых норм и правовых отношений, являющихся объектами профессиональной деятельности;
- навыками работы с нормативно-правовыми документами, использовать их в профессиональной деятельности;
- навыками по выработке и реализации управленческих решений в своей профессиональной деятельности в соответствии с нормами действующего законодательства;
- навыками реализации образовательных программ по предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов;
- грамотной, логически верно и аргументировано построенной устной и письменной речью, основами профессиональной культуры педагога; актуализированными и закреплёнными базовыми понятиями и приёмами по разделам дисциплины в том числе и с использованием современной оргтехники;
- актуализированными и закреплёнными базовыми понятиями и приёмами по разделам дисциплины в том числе и с использованием современной оргтехники; основами организации творческой деятельности учащихся в школе и в учреждениях дополнительного образования детей;
- пониманием значение вклада современного сообщества в развитие декоративно-оформительского искусства;
- специальной терминологией, применяемой для описания технологических процессов в декоративно-оформительском искусстве;
- умениями в области оформления интерьеров рабочих помещений образовательных учреждений, информационных стендов и плакатов, стеновой печати и мотивационных лозунгов, предупреждающих знаков и пиктограмм, элементов оформления школьных вечеров, выставок, олимпиад, садово-парковых участков и спортивных площадок;
- специальной терминологией, применяемой для описания технологических процессов в декоративно-прикладном творчестве;
- пониманием значение вклада мировых сообществ и цивилизаций в развитие декоративно-прикладного творчества, в том числе вклад отечественных достижений существенно повлиявших на развитие творчества в мире в целом;
- способами планирования работ в соответствии с изучаемой темой дисциплины, приемами использования современной оргтехники при планировании работ по обустройству и дизайну дома;
- юридической терминологией норм права по защите прав и законных интересов, юридических лиц и индивидуальных предпринимателей, занимающихся предпринимательской деятельностью; навыками работы с правовыми актами; приемами толкования и применения законов и других нормативных правовых актов; навыками по разработке документов правового характера; навыками анализа различных правовых явлений; навыками анализа правоприменительной и правоохранительной практики; разрешения правовых проблем и коллизий; реализации норм материального права; владеть приемами осуществления правовой экспертизы нормативных актов; приемами оформления принятых правовых решений и совершать иные юридические действия в точном соответствии с законом; методикой квалификации и разграничения видов различных правонарушений; определять меры ответственности и наказания виновных; мерами необходимые для восстановления нарушенных прав граждан и организаций;

- грамотной, логически верно и аргументировано построенной устной и письменной речью, основами профессиональной культуры педагога; актуализированными и закреплёнными базовыми понятиями и приёмами по разделам дисциплины в том числе с использованием современной оргтехники при планировании работ по ремонту и эксплуатации дома;
- организационными основами эксплуатационной и ремонтной деятельности; грамотной, логически верно и аргументировано построенной устной и письменной речью, основами профессиональной культуры педагога; актуализированными и закреплёнными базовыми понятиями и приёмами по разделам дисциплины в том числе с использованием современной оргтехники при планировании работ по ремонту и эксплуатации дома;
- технологиями ручной обработки древесины и древесных материалов;
- простейшими технологиями механической обработки древесины и древесных материалов;
- технологиями ручной обработки металлов;
- технологиями механической обработки металлов;
- навыками построения чертежей выкроек деталей изделий;
- навыками моделирования юбок;
- опытом работы при индивидуальном раскрое и пошиве швейных изделий;
- навыками оформления кулинарных изделий и блюд;
- навыками формования и оформления мучных кондитерских и кулинарных изделий;
- простейшими навыками художественной обработки древесины;
- простейшими навыками художественной обработки металла;
- простейшими навыками художественной обработки бумаги;
- простейшими навыками художественной работы с полимерными материалами;
- простейшими навыками художественной обработки стекла.

1.4. Планируемые уровни сформированности компетенции

№ п/п	Уровни сформированности компетенции	Основные признаки уровня
1	Пороговый (базовый) уровень (обязательный по отношению ко всем выпускникам к моменту завершения ими обучения по ООП)	Имеет теоретические представления об основных отраслях правовой системы, базовых нормативно-правовых актах и сфере их применения. Ориентируется в совокупности взаимосвязанных задач, обеспечивающих достижение поставленной цели, исходя из действующих правовых норм. Имеет опыт сбора и анализа нормативно-правовых документов, их классификации в профессиональной деятельности.
2	Повышенный (продвинутый) уровень (превосходит «пороговый (базовый) уровень» по одному или нескольким существенным признакам)	Демонстрирует способность к определению ресурсного обеспечения для достижения поставленной цели. Умеет находить необходимые правовые документы для различных сфер жизнедеятельности. Обладает опытом составления документов, необходимых для участия в различных сферах деятельности.
3	Высокий (превосходный) уровень (превосходит пороговый уровень по всем существенным признакам, предполагает максимально возможную выраженность компетенции)	Демонстрирует использование правовых знаний в различных сферах деятельности. Способен определять возможные риски и ограничения при решении поставленных задач. Научно обосновывает различные способы реализации и защиты своих прав.

2. Программа формирования компетенции

2.1. Содержание, формы и методы формирования компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Содержание образования в терминах «знать», «уметь», «владеть»	Формы и методы
1	Нормативно-правовые основы профессиональной деятельности	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none">– особенности правового обеспечения профессиональной педагогической деятельности– структуру и виды нормативных правовых актов, регламентирующих организацию образовательного процесса на различных уровнях образования– механизмы реализации и защиты прав обучающихся и педагогических работников– права и обязанности работников в сфере профессиональной деятельности <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none">– защищать свои права в соответствии с гражданским, гражданско-процессуальным и трудовым законодательством, соблюдать требования действующего законодательства– самостоятельно работать с нормативно - правовым материалом, учебной и специальной литературой, обоснованно и аргументировано организовывать и проводить анализ нормативно-правовых документов в профессиональной деятельности– анализировать юридические факты возникающие в связи с образовательными правоотношениями– навыками организации учебно-воспитательной работы по обеспечению защиты прав и законных интересов участников образовательного процесса <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none">– навыками анализа правовых норм и правовых отношений, являющихся объектами профессиональной деятельности– навыками работы с	лекции, практические занятия

		<p>нормативно-правовыми документами, использовать их в профессиональной деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками по выработке и реализации управленческих решений в своей профессиональной деятельности в соответствии с нормами действующего законодательства – навыками реализации образовательных программ по предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов 	
2	Техническая эстетика и дизайн	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – теоретические основы инженерного и художественного конструирования; общие положения технической эстетики – закономерные принципы формирования объектов дизайна – стандартизацию и сертификацию промышленных изделий и услуг – основные организационные формы дизайн — деятельности; методику художественного конструирования; методы поиска решения дизайнерских задач <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – оценивать и прогнозировать эмоциональное восприятие дизайнерских решений промышленных изделий и услуг – грамотно выбирать материалы и разрабатывать технологию дизайнерских работ – разрабатывать и изготавливать эскиз — макеты проектируемых промышленных изделий <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – грамотной, логически верно и аргументировано построенной устной и письменной речью, основами профессиональной культуры педагога; актуализированными и закреплёнными базовыми понятиями и приёмами по разделам дисциплины в том числе и с использованием современной оргтехники – актуализированными и закреплёнными базовыми 	<p>лекции, практические занятия, экзамен</p>

		<p>понятиями и приёмами по разделам дисциплины в том числе и с использованием современной оргтехники; основами организации творческой деятельности учащихся в школе и в учреждениях дополнительного образования детей</p>	
3	Техническое и декоративно-прикладное творчество	???	???
4	3D-моделирование и прототипирование в технологическом образовании	???	лекции, лабораторные работы, практические занятия, экзамен
5	Декоративно-оформительское искусство	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – материалы, инструменты, и приспособления шрифтовых и декоративных работ, шрифты классические и декоративные – теоретические основы построения орнаментов, шрифтовых и формальных композиций – технологию оформительских работ и дизайн интерьеров помещений образовательных учреждений <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ориентироваться в истории развития и различных видах орнаментов, их композиции и техник выполнения – оценивать и прогнозировать эмоциональное восприятие произведений декоративно-оформительского искусства – грамотно выбирать материалы и разрабатывать технологию оформительских работ, разрабатывать и изготавливать эскиз-макеты проектируемых интерьеров, стендов, плакатов и других наглядно-информационных средств <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – пониманием значение вклада современного сообщества в развитие декоративно-оформительского искусства – специальной терминологией, применяемой для описания 	лекции, лабораторные работы, экзамен

		<p>технологических процессов в декоративно-оформительском искусстве</p> <ul style="list-style-type: none"> – умениями в области оформления интерьеров рабочих помещений образовательных учреждений, информационных стендов и плакатов, стеновой печати и мотивационных лозунгов, предупреждающих знаков и пиктограмм, элементов оформления школьных вечеров, выставок, олимпиад, садово-парковых участков и спортивных площадок 	
6	Декоративно-прикладное творчество	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные понятия и определения творческой деятельности, ее видов и способов развития творческих способностей – теоретические основы художественного конструирования и решения творческих задач – методы поиска изобретательских решений, теорию изобретательских задач – теоретические и методические основы дизайнерского проектирования, методы и организационные формы обучения творческо-конструкторской деятельности и декоративно-прикладному творчеству – закономерности и принципы формообразования объектов, основы дизайна – анализ и оценку потребительских качеств отдельных предметов декоративно-прикладного характера – особенности декоративно-прикладного творчества и искусства в национальной и художественной культуре <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – проводить учебные занятия по техническому и художественному творчеству в общеобразовательных учреждениях 	<p>лекции, лабораторные работы, экзамен</p>

		<ul style="list-style-type: none"> – анализировать проектную ситуацию, выбирать методы и приемы решения технических и дизайнерских задач – выполнять мини-проекты творческих объектов малой степени сложности, их декоративно-прикладного оформления – изготавливать макеты и объекты декоративно-прикладного назначения <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – специальной терминологией, применяемой для описания технологических процессов в декоративно-прикладном творчестве – пониманием значение вклада мировых сообществ и цивилизаций в развитие декоративно-прикладного творчества, в том числе вклад отечественных достижений существенно повлиявших на развитие творчества в мире в целом 	
7	Обустройство и дизайн дома	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – принципы объемно-планировочных решений дома – назначение внутренних помещений и их основное содержание – назначение и основные виды коммуникаций в современном доме – основные архитектурно-художественные закономерности дизайна дома – правила выбора цветовой гаммы помещений и организация пространства <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – определять наиболее оптимальный вид современного дома в соответствии с привязкой к ландшафту местности – осуществлять работы, связанные с реконструкцией помещений дома – осуществлять работы по ремонту или замене коммуникационного оборудования дома 	лекции, лабораторные работы, практические занятия, экзамен

		<p>– пользоваться современными отделочными материалами</p> <p>– подбирать необходимые материалы и оборудование для обустройства помещений современного дома</p> <p>владеть:</p> <p>– способами планирования работ в соответствии с изучаемой темой дисциплины, приемами использования современной оргтехники при планировании работ по обустройству и дизайну дома</p>	
8	Правовая защита предпринимательской деятельности	<p>знать:</p> <p>– основные, принципы, функционирования способов защиты прав и законных интересов, юридических лиц и индивидуальных предпринимателей, занимающихся предпринимательской деятельностью в российском и зарубежном законодательстве; Метод регулирования общественных отношений при защите прав и законных интересов, юридических лиц и индивидуальных предпринимателей, занимающихся предпринимательской деятельностью; Международные организационно-правовые механизмы, регулирующие функционирование норм по защите прав и законных интересов, юридических лиц и индивидуальных предпринимателей, занимающихся предпринимательской деятельностью; Правовое регулирование прав и обязанностей субъектов правоотношений по защите прав и законных интересов, юридических лиц и индивидуальных предпринимателей, занимающихся предпринимательской деятельностью; Руководящие</p>	лекции, практические занятия

		<p>разъяснения Пленума Верховного Суда РФ и Высшего Арбитражного суда РФ и Конституционного суда РФ уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – правильно применять законодательство России и зарубежных стран по защите прав и законных интересов, юридических лиц и индивидуальных предпринимателей, занимающихся предпринимательской деятельностью; совершенствовать практические навыки применения его правовых норм при осуществлении деятельности в самых различных областях деятельности; оперировать юридическими понятиями и категориями; анализировать юридические факты и возникающие в связи с ними правовые отношения; обеспечивать соблюдение законодательства в деятельности государственных органов, физических и юридических лиц; юридически правильно квалифицировать факты и обстоятельства в деятельности граждан и юридических лиц; анализировать, толковать и правильно применять правовые нормы в точном соответствии с законом, осуществлять правовую экспертизу нормативных правовых актов, давать квалифицированные юридические заключения и консультации, правильно составлять и оформлять юридические документы <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – юридической терминологией норм права по защите прав и законных интересов, юридических лиц и индивидуальных предпринимателей, занимающихся предпринимательской 	
--	--	--	--

		<p>деятельностью; навыками работы с правовыми актами; приемами толкования и применения законов и других нормативных правовых актов; навыками по разработке документов правового характера; навыками анализа различных правовых явлений; навыками анализа правоприменительной и правоохранительной практики; разрешения правовых проблем и коллизий; реализации норм материального права; владеть приемами осуществления правовой экспертизы нормативных актов; приемами оформления принятых правовых решений и совершать иные юридические действия в точном соответствии с законом; методикой квалификации и разграничения видов различных правонарушений; определять меры ответственности и наказания виновных; мерами необходимые для восстановления нарушенных прав граждан и организаций</p>	
9	Психологические основы педагогической работы с детьми с трудностями обучения	???	лекции, практические занятия
10	Ремонт и эксплуатация дома	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – типы современных жилых домов; назначение и устройство основных частей домов – назначение и устройство основных частей домов; виды внутренних планировок помещений – виды внутренних планировок помещений – назначение инструментов для обработки материалов – назначение инженерных коммуникаций – современные конструкционные материалы <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – изготавливать модели и макеты объектов домашнего назначения – определять техническое состояние элементов жилья – осуществлять косметический и 	лекции, лабораторные работы, экзамен

		<p>капитальный ремонт жилых помещений</p> <ul style="list-style-type: none"> – осуществлять работы по ремонту или замене коммуникационного оборудования – пользоваться современными инструментами и материалами <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – грамотной, логически верно и аргументировано построенной устной и письменной речью, основами профессиональной культуры педагога; <p>актуализированными и закреплёнными базовыми понятиями и приёмами по разделам дисциплины в том числе с использованием современной оргтехники при планировании работ по ремонту и эксплуатации дома</p> <ul style="list-style-type: none"> – организационными основами эксплуатационной и ремонтной деятельности; грамотной, логически верно и аргументировано построенной устной и письменной речью, основами профессиональной культуры педагога; <p>актуализированными и закреплёнными базовыми понятиями и приёмами по разделам дисциплины в том числе с использованием современной оргтехники при планировании работ по ремонту и эксплуатации дома</p>	
11	Технологический практикум по обработке конструкционных материалов	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные виды столярных работ – основные виды механической обработки древесины и древесных материалов, оборудование и инструмент для этого – основные виды слесарных работ – основные виды токарных работ <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – реализовывать полученные умения и навыки в профессиональной деятельности <p>владеть:</p>	лабораторные работы, экзамен

		<ul style="list-style-type: none"> – технологиями ручной обработки древесины и древесных материалов – простейшими технологиями механической обработки древесины и древесных материалов – технологиями ручной обработки металлов – технологиями механической обработки металлов 	
12	Технологический практикум по обработке тканей и пищевых продуктов	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – классификацию одежды – технологическую последовательность пошива поясных изделий – основы моделирования лифа и рукавов – технологическую последовательность пошива плечевых изделий – основные санитарно-гигиенические требования к кулинарной обработке пищевых продуктов – требования к качественным показателям полуфабрикатов и изделий <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – снять размерные признаки с фигуры человека – устранять дефекты посадки изделия на фигуре – качественно выполнять ручные, машинные и влажно-тепловые операции при пошиве изделий, соответственно технологической последовательности их поузловой обработки – производить целенаправленную механическую кулинарную обработку пищевых продуктов и рациональную тепловую обработку полуфабрикатов – оценивать внешний вид и вкусовые качества изделий – готовить мучные кондитерские полуфабрикаты и кулинарные изделия <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками построения чертежей выкроек деталей изделий 	лабораторные работы, экзамен

		<ul style="list-style-type: none"> – навыками моделирования юбок – опытом работы при индивидуальном раскрое и пошиве швейных изделий – навыками оформления кулинарных изделий и блюд – навыками формования и оформления мучных кондитерских и кулинарных изделий 	
13	Художественная обработка материалов	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – технологию художественной обработки древесины – технологию художественной обработки металла – технологию художественной обработки бумаги – технологию художественной работы с полимерными материалами – технологию художественной обработки стекла – основные виды декоративно-прикладного искусства и творчества народных художественных промыслов мира <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – выполнять основные приемы работы по некоторым техникам художественной обработки древесины – выполнять основные приемы работы по некоторым техникам художественной обработки металла – выполнять основные приемы работы по некоторым техникам художественной обработки бумаги – выполнять основные приемы работы по некоторым техникам художественной работы с полимерными материалами – выполнять основные приемы работы по некоторым техникам художественной обработки стекла – ориентироваться в особенностях декоративно-прикладного искусства и творчества народных художественных промыслов мира 	лекции, лабораторные работы, практические занятия, экзамен

		владеть: – простейшими навыками художественной обработки древесины – простейшими навыками художественной обработки металла – простейшими навыками художественной обработки бумаги – простейшими навыками художественной работы с полимерными материалами – простейшими навыками художественной обработки стекла	
14	Научно-исследовательская работа	???	
15	Учебная (практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (технологическая))	???	

2.2. Календарный график формирования компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Семестры									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	Нормативно-правовые основы профессиональной деятельности			+							
2	Техническая эстетика и дизайн			+							
3	Техническое и декоративно-прикладное творчество										
4	3D-моделирование и прототипирование в технологическом образовании									+	
5	Декоративно-оформительское искусство								+		
6	Декоративно-прикладное творчество									+	
7	Обустройство и дизайн дома								+		
8	Правовая защита предпринимательской деятельности									+	
9	Психологические основы педагогической работы с детьми с трудностями обучения									+	
10	Ремонт и эксплуатация дома									+	
11	Технологический практикум по обработке конструкционных				+	+	+	+			

	материалов										
12	Технологический практикум по обработке тканей и пищевых продуктов				+	+	+	+			
13	Художественная обработка материалов									+	
14	Научно-исследовательская работа										+
15	Учебная (практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (технологическая))		+			+					

2.3. Матрица оценки сформированности компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Оценочные средства и формы оценки
1	Нормативно-правовые основы профессиональной деятельности	Опрос. Тестирование. Практические задачи. Реферат. СРС. Аттестация (зачет).
2	Техническая эстетика и дизайн	Написание реферата, подготовка доклада. Разработка учебных элементов. Тестирование. Аттестация с оценкой.
3	Техническое и декоративно-прикладное творчество	???
4	3D-моделирование и прототипирование в технологическом образовании	???
5	Декоративно-оформительское искусство	Написание реферата. Разработка учебного элемента. Аттестация с оценкой.
6	Декоративно-прикладное творчество	Написание реферата. Разработка учебного элемента. Зачет.
7	Обустройство и дизайн дома	Выполнение лабораторных заданий. Написание реферата, подготовка доклада. Разработка учебных элементов. Аттестация с оценкой.
8	Правовая защита предпринимательской деятельности	Опрос. Выполнение тестовых заданий. Зачет.
9	Психологические основы педагогической работы с детьми с трудностями обучения	???
10	Ремонт и эксплуатация дома	Подготовка реферата и доклада. Разработка учебных элементов. Тестирование. Зачет.
11	Технологический практикум по обработке конструкционных материалов	Разработка и защита учебного элемента/реферата. Тестирование. Аттестация с оценкой. Написание и защита реферата.
12	Технологический практикум по обработке тканей и пищевых продуктов	Тестирование. Реферат. Аттестация с оценкой. Выполнение заданий практических занятий. Тест.
13	Художественная обработка материалов	Разработка и защита учебного элемента. Тестирование. Аттестация с оценкой.
14	Научно-исследовательская работа	???
15	Учебная (практика по получению	???

	первичных профессиональных умений и навыков (технологическая)	
--	---	--