

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»  
Институт художественного образования  
Кафедра психологии профессиональной деятельности

*Приложение к программе  
учебной дисциплины*

### **ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации студентов  
по дисциплине «Психология творчества»

Направление 44.03.01 «Педагогическое образование»  
Профиль «Дополнительное образование (в области хореографии)»

*очная форма обучения*

Заведующий кафедрой

*Зюкова М.Т.*

«23» *мар* 2019 г.

Волгоград  
2019

## 1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### 1.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Процесс освоения дисциплины направлен на овладение следующими компетенциями:

- способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями (ОПК-6);
- способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ (ОПК-7).

#### Этапы формирования компетенций в процессе освоения ОПОП

Код компетенции	Этап базовой подготовки	Этап расширения и углубления подготовки	Этап профессионально-практической подготовки
ОПК-6	Обучение лиц с ОВЗ, Педагогика, Психология, Психология воспитательных практик, Технология и организация воспитательных практик	Психология жизненного пути личности, Психология творчества	Производственная (исследовательская), Производственная (психолого-педагогическая), Производственная (тьюторская), Производственная практика (педагогическая) (адаптационная)
ОПК-7	Обучение лиц с ОВЗ, Педагогика, Психология	Психология жизненного пути личности, Психология творчества	Производственная (исследовательская), Производственная (психолого-педагогическая), Производственная (тьюторская), Производственная практика (педагогическая) (адаптационная)

### 1.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

**Показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения учебной дисциплины**

№	Разделы дисциплины	Формируемые компетенции	Показатели сформированности (в терминах «знать», «уметь», «владеть»)
1	Введение в психологию творчества. Основные положения психологии творчества.	ОПК-6-7	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основные категории и понятия психологии художественного творчества;</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– культурой публичного выступления, толерантным отношением к иным точкам зрения, готовностью к конструктивному диалогу;</li> </ul>
2	Деятельность и личность художника	ОПК-6-7	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– индивидуальные особенности творческой личности, эмоционально-волевую регуляцию ее поведения;</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– анализировать продукты деятельности творческого человека, его мотивацию и факторы поведения;</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыком активного взаимодействия с коллегами, в том числе при постановке цели совместных действий и выбору путей ее достижения;</li> </ul>
3	Особенности психических процессов и состояний в структуре творческой личности	ОПК-6-7	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– особенности познавательных процессов творческой личности и ее активационную сферу;</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– применять различные методики обучения, основанные на развитии креативности и творческого мышления учащихся;</li> </ul>
4	Понятие о способностях	ОПК-6-7	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– закономерности творческого развития личности в целом;</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– выявлять и развивать индивидуально-творческие способности личности;</li> <li>– анализировать собственные творческие способности, иметь мотивацию к их дальнейшему развитию;</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– способами критического и самостоятельного мышления при анализе проблем художественного</li> </ul>

## Критерии оценивания компетенций

Код компетенции	Пороговый (базовый) уровень	Повышенный (продвинутый) уровень	Высокий (превосходный) уровень
ОПК-6	Имеет теоретическое представление о законах развития личности и проявления личностных свойств, психологических законах периодизации и кризисах развития. Способен применять по образцу психолого-педагогические технологии для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе для адресной работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями.	Демонстрирует знание закономерностей возрастного развития и социализации личности; основы психодиагностики и основные признаки отклонения в развитии детей. Умеет определять образовательные потребности обучающихся с учетом их культурных различий, половозрастных и индивидуальных особенностей. Осуществляет выбор психолого-педагогических технологий для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями.	Владеет стандартизированными методами оценки личностных характеристик и возрастных особенностей обучающихся. Демонстрирует опыт применения психолого-педагогических технологий в процессе организации различных видов деятельности обучающихся для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями. Проектирует индивидуальные образовательные маршруты в соответствии с образовательными потребностями детей и особенностями их развития. Способен к адресной работе с обучающимися с особыми образовательными потребностями.
ОПК-7	Имеет теоретические представления о закономерностях общения и взаимодействия с субъектами образовательного процесса; знает о причинах затрудненного профессионального взаимодействия. Определяет по	Демонстрирует теоретические знания закономерностей, факторов и условий продуктивного взаимодействия с субъектами образовательного процесса; анализирует причины затрудненного профессионального	Демонстрирует свободное владение знаниями о содержании, закономерностях, факторах и условиях продуктивного взаимодействия с субъектами образовательного процесса; системно анализирует причины затрудненного профессионального взаимодействия и способы их преодоления. Проектирует условия продуктивного взаимодействия, адекватно определяя его цели, способы

	образцу цели и способы организации взаимодействия с участниками образовательного процесса; по образцу выбирает способы влияния на субъектов образовательного процесса. Может по четко заданному алгоритму решать профессиональные задачи организации продуктивного взаимодействия с субъектами образовательного процесса.	взаимодействия. Самостоятельно определяет цели, способы организации и коррекции результатов взаимодействия с участниками образовательного процесса; самостоятельно выбирает адекватные способы влияния на субъектов образовательного процесса. Может самостоятельно решать профессиональные задачи организации продуктивного взаимодействия с субъектами образовательного процесса.	организации и коррекции результатов; осуществляет выбор способов влияния на субъектов образовательного процесса, адекватные профессиональным задачам обучения, воспитания и развития учащихся. Способен выбрать оптимальный подход к решению профессиональных задач в области построения продуктивного взаимодействия с субъектами образовательного процесса и для нейтрализации возможных ситуаций затрудненного общения в профессиональной деятельности.
--	---	---	--

**Оценочные средства и шкала оценивания  
(схема рейтинговой оценки)**

№	Оценочное средство	Баллы	Оцениваемые компетенции	Семестр
1	Тест	16	ОПК-6-7	7
2	Опрос	24	ОПК-6-7	7
3	Эссе	20	ОПК-6-7	7
4	Итоговый контроль	40	ОПК-6-7	7

Итоговая оценка по дисциплине определяется преподавателем на основании суммы баллов, набранных студентом в течение семестра и период промежуточной аттестации.

Студент, набравший в сумме 60 и менее баллов, получает отметку «незачтено». Студент, набравший 61-100 баллов, получает отметку «зачтено».

## 2. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

Данный раздел содержит типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Описание каждого оценочного средства содержит методические материалы, определяющие процедуры

оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Перечень оценочных средств, материалы которых представлены в данном разделе:

1. Тест
2. Опрос
3. Эссе
4. Итоговый контроль