

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»
Институт художественного образования
Кафедра вокально-хорового и хореографического образования

*Приложение к программе
учебной дисциплины*

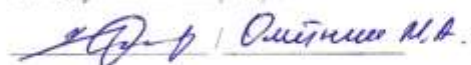
ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации студентов
по дисциплине «Современные технологии хореографической подготовки»

Направление 44.03.01 «Педагогическое образование»
Профиль «Дополнительное образование (в области хореографии)»

очная форма обучения

Заведующий кафедрой

 Ошнина О.В.

«14» мая 2019 г.

Волгоград
2019

1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Процесс освоения дисциплины направлен на овладение следующими компетенциями:

- способен реализовывать образовательные программы различных уровней в соответствии с современными методиками и технологиями, в том числе информационными, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса (ПК-3);
- способен к обеспечению охраны жизни и здоровья обучающихся в учебно-воспитательном процессе и внеурочной деятельности (ПК-5).

Этапы формирования компетенций в процессе освоения ОПОП

| Код компетенции | Этап базовой подготовки | Этап расширения и углубления подготовки | Этап профессионально-практической подготовки |
|-----------------|---|--|--|
| ПК-3 | Историко-бытовой танец, Классический танец и методика его преподавания, Методика обучения и воспитания (дополнительное образование в области хореографии), Народно-сценический танец и методика его преподавания, Современный танец и методика его преподавания | Бально-спортивный танец, Детский танец, Современные технологии хореографической подготовки | Научно-исследовательская работа (рассредоточенная), Производственная (исследовательская), Производственная (преподавательская) практика, Производственная (психолого-педагогическая), Производственная (ранняя преподавательская) практика, Производственная практика (педагогическая) (адаптационная) |
| ПК-5 | Безопасность жизнедеятельности, Введение в профессию (дополнительное образование в области хореографии), Возрастная анатомия, физиология и гигиена, Основы медицинских знаний | Современные технологии хореографической подготовки | Учебная (ознакомительная), Учебная (ознакомительная) практика |

1.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения учебной дисциплины

| № | Разделы дисциплины | Формируемые компетенции | Показатели сформированности (в терминах «знать», «уметь», «владеть») |
|---|---|-------------------------|--|
| 1 | Раздел 1. История развития современных технологий хореографической подготовки | ПК-3, ПК-5 | знать: – современные формы, стили и техники танца; – приемы и методы организации учебно-образовательного процесса по современным направлениям хореографии; уметь: – грамотно исполнять движения техник современного танца на практике; – организовать и провести урок по современным направлениям хореографии; владеть: – навыками техники исполнения движений современных хореографических направлений; – методикой композиционного построения хореографических произведений с использованием современной пластики; |
| 2 | Раздел 2. Основные принципы построения современного урока в хореографии | ПК-3, ПК-5 | знать: – современные формы, стили и техники танца; – приемы и методы организации учебно-образовательного процесса по современным направлениям хореографии; уметь: – грамотно исполнять движения техник современного танца на практике; – организовать и провести урок по современным направлениям хореографии; владеть: – навыками техники исполнения движений современных хореографических направлений; – методикой композиционного построения хореографических произведений с использованием современной пластики; |

| | | | |
|---|---|------------|--|
| 3 | Раздел 3. Особенности стилей, школ и техник современных направлений хореографии | ПК-3, ПК-5 | <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – современные формы, стили и техники танца; – приемы и методы организации учебно-образовательного процесса по современным направлениям хореографии; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – грамотно исполнять движения техник современного танца на практике; – организовать и провести урок по современным направлениям хореографии; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками техники исполнения движений современных хореографических направлений; – методикой композиционного построения хореографических произведений с использованием современной пластики; |
| 4 | Раздел 4. Композиционное построение спектакля с использованием современной пластики | ПК-3, ПК-5 | <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – современные формы, стили и техники танца; – приемы и методы организации учебно-образовательного процесса по современным направлениям хореографии; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – грамотно исполнять движения техник современного танца на практике; – организовать и провести урок по современным направлениям хореографии; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками техники исполнения движений современных хореографических направлений; – методикой композиционного построения хореографических произведений с использованием современной пластики; |

Критерии оценивания компетенций

| Код компетенции | Пороговый (базовый) уровень | Повышенный (продвинутый) уровень | Высокий (превосходный) уровень |
|-----------------|---|-------------------------------------|--|
| ПК-3 | Имеет общие теоретические представления о | Демонстрирует прочные теоретические | Демонстрирует глубокие знания теоретико-методологических и методических основ изучения |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | <p>закономерностях изучения предмета в классах с базовым и профильным уровнем преподавания с учётом требований ФГОС. Может по образцу проектировать методические модели, технологии и приёмы обучения предмету, планировать и разрабатывать рабочие программы, конспекты, сценарии и технологические карты уроков. Способен проводить экспертизу программы элективного курса по предмету, соотносить его содержание с требованиями ФГОС основного общего и среднего (полного) общего образования и осуществлять преподавательскую деятельность по реализации данного курса. Может использовать современные методы и технологии обучения, в том числе информационные и оценки учебных достижений учащихся для решения типовых профессиональных задач.</p> | <p>знания о закономерностях изучения предмета в классах с базовым и профильным уровнем преподавания с учётом требований ФГОС. Может самостоятельно проектировать методические модели, технологии и приёмы обучения предмету, планировать и разрабатывать рабочие программы, конспекты, сценарии и технологические карты уроков. Способен вносить определённые коррективы в содержание программы элективного курса по предмету с учётом собственной методической концепции и требований ФГОС основного общего и среднего (полного) общего образования и осуществлять преподавательскую деятельность по реализации данного курса. Может использовать современные методы и технологии обучения, в том числе информационные и оценки учебных достижений учащихся для решения как типовых, так и</p> | <p>предмета в классах с базовым и профильным уровнем преподавания с учётом требований ФГОС. Использует творческий подход при проектировании методических моделей, технологий и приёмов обучения предмету, планировании и разработке рабочих программ, конспектов, сценариев и технологических карт уроков. Способен самостоятельно проектировать содержание элективного курса по предмету с учётом требований ФГОС основного общего и среднего (полного) общего образования и осуществлять преподавательскую деятельность по реализации данного курса. Предлагает творчески решать типовые и поисковые профессиональные задачи, определённые в рамках формируемой деятельности, с использованием современных методов и технологий обучения и оценки учебных достижений учащихся.</p> |
|--|--|---|--|

| | | | |
|------|---|--|--|
| | | нестандартных профессиональных задач. | |
| ПК-5 | <p>Имеет общие теоретические представления об основных положениях охраны труда, безопасности жизнедеятельности, может спроектировать возможные последствия аварий, катастроф, стихийных бедствий. Умеет применять средства индивидуальной и коллективной защиты от производственных вредностей и опасностей. Способен осуществлять мероприятия по защите учащихся и территорий от чрезвычайных ситуаций техногенного и природного характера. Владеет основными методами защиты жизни и здоровья в условиях чрезвычайных ситуаций, оказания само-и взаимопомощи.</p> | <p>Демонстрирует прочные теоретические знания основ охраны труда, безопасности жизнедеятельности, возможные последствия аварий, катастроф, стихийных бедствий; основы медицинских знаний и здорового образа жизни. Может самостоятельно применять средства индивидуальной и коллективной защиты от производственных вредностей и опасностей. Осуществляет мероприятия по защите учащихся и территорий от чрезвычайных ситуаций техногенного и природного характера; оказать первую медицинскую помощь. Владеет основными методами защиты жизни и здоровья в условиях чрезвычайных ситуаций, оказания само-и взаимопомощи; навыками применения методик сохранения и укрепления здоровья учащихся.</p> | <p>Демонстрирует прочные теоретические знания основ охраны труда, безопасности жизнедеятельности, возможные последствия аварий, катастроф, стихийных бедствий; основ медицинских знаний и здорового образа жизни; закономерности физиологического и психического развития и особенности их проявления в образовательном процессе в разные возрастные периоды. Уверенно применяет средства индивидуальной и коллективной защиты от производственных вредностей и опасностей. Осуществляет мероприятия по защите учащихся и территорий от чрезвычайных ситуаций техногенного и природного характера; умеет оказать первую медицинскую помощь; распознать признаки нарушения здоровья. Владеет основными методами защиты жизни и здоровья в условиях чрезвычайных ситуаций, оказания само-и взаимопомощи; навыками применения методик сохранения и укрепления здоровья учащихся; навыками формирования мотивации здорового образа жизни, предупреждения вредных привычек.</p> |

Оценочные средства и шкала оценивания (схема рейтинговой оценки)

| № | Оценочное средство | Баллы | Оцениваемые компетенции | Семестр |
|---|--|-------|-------------------------|---------|
| 1 | Тестирование | 15 | ПК-3, ПК-5 | 8 |
| 2 | Письменное задание | 15 | ПК-3, ПК-5 | 8 |
| 3 | Творческое задание: Разработка урока с использованием современных технологий хореографии | 30 | ПК-3, ПК-5 | 8 |
| 4 | Экзамен | 40 | ПК-3, ПК-5 | 8 |

Итоговая оценка по дисциплине определяется преподавателем на основании суммы баллов, набранных студентом в течение семестра и период промежуточной аттестации.

Оценка «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» и «неудовлетворительно» выставляется с учётом требований следующей шкалы:

- «отлично» – от 91 до 100 баллов – теоретическое содержание курса освоено полностью, сформированы необходимые практические навыки работы с освоенным материалом, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному.
- «хорошо» – от 76 до 90 баллов – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.
- «удовлетворительно» – от 61 до 75 баллов – теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, но не высокого качества.
- «неудовлетворительно» – 60 и менее баллов – теоретическое содержание курса не освоено, необходимые практические навыки работы не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к существенному повышению качества выполнения учебных заданий.

2. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

Данный раздел содержит типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Описание каждого оценочного средства содержит методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Перечень оценочных средств, материалы которых представлены в данном разделе:

1. Тестирование
2. Письменное задание
3. Творческое задание: Разработка урока с использованием современных технологий хореографии
4. Экзамен