

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»
Институт художественного образования
Кафедра вокально-хорового и хореографического образования

*Приложение к программе
учебной дисциплины*


ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации студентов
по дисциплине «**Введение в профессию (дополнительное образование в
области хореографии)**»

Направление 44.03.01 «Педагогическое образование»
Профиль «Дополнительное образование (в области хореографии)»

очная форма обучения

Заведующий кафедрой

 Олейников Н.Н.
«14» мая 2019 г.

Волгоград
2019

1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Процесс освоения дисциплины направлен на овладение следующими компетенциями:

- способен создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций (УК-8);
- способен к обеспечению охраны жизни и здоровья обучающихся в учебно-воспитательном процессе и внеурочной деятельности (ПК-5).

Этапы формирования компетенций в процессе освоения ОПОП

Код компетенции	Этап базовой подготовки	Этап расширения и углубления подготовки	Этап профессионально-практической подготовки
УК-8	Безопасность жизнедеятельности, Введение в профессию (дополнительное образование в области хореографии), Основы медицинских знаний		Учебная (ознакомительная), Учебная (ознакомительная) практика
ПК-5	Безопасность жизнедеятельности, Введение в профессию (дополнительное образование в области хореографии), Возрастная анатомия, физиология и гигиена, Основы медицинских знаний	Современные технологии хореографической подготовки	Учебная (ознакомительная), Учебная (ознакомительная) практика

1.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения учебной дисциплины

№	Разделы дисциплины	Формируемые компетенции	Показатели сформированности (в терминах «знать», «уметь», «владеть»)
1	Раздел I. Теоретические аспекты функционирования системы дополнительного	УК-8, ПК-5	знать: – основные исторические этапы развития и становления

	образования		<p>дополнительного образования в России от истоков до современности;</p> <ul style="list-style-type: none"> – сущность профессиональной деятельности, психологических, организационно-управленческих и педагогических условиях проектирования профессиональной карьеры педагога-хореографа; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – собирать, обобщать и анализировать эмпирическую информацию об истории, современных тенденциях и явлениях развития дополнительного образования (в области хореографии); – анализировать различные направления профессиональной деятельности, сильные и слабые стороны, возможности и риски профессиональной деятельности; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – системой теоретических знаний по проблемам развития дополнительного образования (в области хореографии); – теоретическими знаниями по планированию собственной карьеры, осуществлению профессионального самообразования и личностного роста;
2	Раздел II. Профессия педагога дополнительного образования (хореографа)	УК-8, ПК-5	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные исторические этапы развития и становления дополнительного образования в России от истоков до современности; – сущность профессиональной деятельности, психологических, организационно-управленческих и педагогических условиях проектирования профессиональной карьеры педагога-хореографа; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – собирать, обобщать и анализировать эмпирическую информацию об истории, современных тенденциях и явлениях развития дополнительного образования (в области хореографии); – анализировать различные

			<p>направления профессиональной деятельности, сильные и слабые стороны, возможности и риски профессиональной деятельности;</p> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – системой теоретических знаний по проблемам развития дополнительного образования (в области хореографии); – теоретическими знаниями по планированию собственной карьеры, осуществлению профессионального самообразования и личностного роста;
3	Раздел III. Основы управления хореографическим коллективом	УК-8, ПК-5	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные исторические этапы развития и становления дополнительного образования в России от истоков до современности; – сущность профессиональной деятельности, психологических, организационно-управленческих и педагогических условиях проектирования профессиональной карьеры педагога-хореографа; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – собирать, обобщать и анализировать эмпирическую информацию об истории, современных тенденциях и явлениях развития дополнительного образования (в области хореографии); – анализировать различные направления профессиональной деятельности, сильные и слабые стороны, возможности и риски профессиональной деятельности; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – системой теоретических знаний по проблемам развития дополнительного образования (в области хореографии); – теоретическими знаниями по планированию собственной карьеры, осуществлению профессионального самообразования и личностного роста;

Критерии оценивания компетенций

Код компетенции	Пороговый (базовый) уровень	Повышенный (продвинутый) уровень	Высокий (превосходный) уровень
УК-8	<p>Имеет представление об основных понятиях в области безопасности жизнедеятельности. Знаком с классификацией чрезвычайных ситуаций и основными методами защиты. Способен оказать простейшую помощь при некоторых видах опасностей. Самостоятельно использует индивидуальные средства защиты.</p>	<p>Имеет представление о потенциальных опасностях, возникающих при различных видах деятельности человека. Способен предвидеть основные виды опасностей, формируемых различными чрезвычайными ситуациями. Способен оказать начальную помощь при реализации опасностей в условиях чрезвычайных ситуаций. Грамотно использует коллективные и индивидуальные средства защиты.</p>	<p>В совершенстве владеет представлениями о потенциальных угрозах в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций, а также основными технологическими подходами нейтрализации их последствий. Знаком с техническими приёмами оповещения населения о чрезвычайных ситуациях. Способен к предвидению последствий ЧС и оказанию в этих условиях помощи себе и окружающим. Способен использовать современные методы и приёмы защиты от опасностей и последствий чрезвычайных ситуаций.</p>
ПК-5	<p>Имеет общие теоретические представления об основных положениях охраны труда, безопасности жизнедеятельности, может спроектировать возможные последствия аварий, катастроф, стихийных бедствий. Умеет применять средства индивидуальной и коллективной защиты от производственных вредностей и опасностей. Способен осуществлять мероприятия по</p>	<p>Демонстрирует прочные теоретические знания основ охраны труда, безопасности жизнедеятельности, возможные последствия аварий, катастроф, стихийных бедствий; основы медицинских знаний и здорового образа жизни. Может самостоятельно применять средства индивидуальной и коллективной защиты от производственных вредностей и опасностей.</p>	<p>Демонстрирует прочные теоретические знания основ охраны труда, безопасности жизнедеятельности, возможные последствия аварий, катастроф, стихийных бедствий; основ медицинских знаний и здорового образа жизни; закономерности физиологического и психического развития и особенности их проявления в образовательном процессе в разные возрастные периоды. Уверенно применяет средства индивидуальной и коллективной защиты от производственных вредностей и опасностей. Осуществляет мероприятия по защите учащихся и территорий от чрезвычайных ситуаций техногенного и природного характера; умеет оказать первую медицинскую помощь;</p>

	защите учащихся и территорий от чрезвычайных ситуаций техногенного и природного характера. Владеет основными методами защиты жизни и здоровья в условиях чрезвычайных ситуаций, оказания само-и взаимопомощи.	Осуществлять мероприятия по защите учащихся и территорий от чрезвычайных ситуаций техногенного и природного характера; оказать первую медицинскую помощь. Владеет основными методами защиты жизни и здоровья в условиях чрезвычайных ситуаций, оказания само-и взаимопомощи; навыками применения методик сохранения и укрепления здоровья учащихся.	распознать признаки нарушения здоровья. Владеет основными методами защиты жизни и здоровья в условиях чрезвычайных ситуаций, оказания само-и взаимопомощи; навыками применения методик сохранения и укрепления здоровья учащихся; навыками формирования мотивации здорового образа жизни, предупреждения вредных привычек.
--	---	---	--

**Оценочные средства и шкала оценивания
(схема рейтинговой оценки)**

№	Оценочное средство	Баллы	Оцениваемые компетенции	Семестр
1	Анализ примерного учебного плана работы хореографического коллектива / учреждения дополнительного образования	20	УК-8, ПК-5	1
2	Анализ примерной рабочей программы по хореографии	20	УК-8, ПК-5	1
3	Конспекты посещений учреждений дополнительного образования и учреждений культуры, самостоятельно составленные студентом	20	УК-8, ПК-5	1
4	Итоговое тестирование (зачет)	40	УК-8, ПК-5	1

Итоговая оценка по дисциплине определяется преподавателем на основании суммы баллов, набранных студентом в течение семестра и период промежуточной аттестации.

Студент, набравший в сумме 60 и менее баллов, получает отметку «незачтено». Студент, набравший 61-100 баллов, получает отметку «зачтено».

2. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

Данный раздел содержит типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Описание каждого оценочного средства содержит методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Перечень оценочных средств, материалы которых представлены в данном разделе:

1. Анализ примерного учебного плана работы хореографического коллектива / учреждения дополнительного образования
2. Анализ примерной рабочей программы по хореографии
3. Конспекты посещений учреждений дополнительного образования и учреждений культуры, самостоятельно составленные студентом
4. Итоговое тестирование (зачет)