

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»
Институт иностранных языков
Кафедра межкультурной коммуникации и перевода

*Приложение к программе
учебной дисциплины*

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации студентов
по дисциплине «Зарубежная литература (первый иностранный язык)»

Направление 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями
подготовки)»

Профили «Китайский язык», «Английский язык»

очная форма обучения

Заведующий кафедрой

Олеф / Александр О. А.
«23» 04 2019 г.

Волгоград
2019

1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Процесс освоения дисциплины направлен на овладение следующими компетенциями:

- способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах (УК-5);
- способен использовать теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области иностранных языков и в области образования (ПК-11).

Этапы формирования компетенций в процессе освоения ОПОП

| Код компетенции | Этап базовой подготовки | Этап расширения и углубления подготовки | Этап профессионально-практической подготовки |
|-----------------|-------------------------|--|--|
| УК-5 | История, Философия | Зарубежная литература (второй иностранный язык), Зарубежная литература (первый иностранный язык), Культурная антропология города, Межкультурная коммуникация, Права человека и глобальные вызовы современности, Семиотика культуры, Страноведение (второй иностранный язык), Страноведение (первый иностранный язык), Этнология англоязычных стран | |
| ПК-11 | | Зарубежная литература (второй иностранный язык), Зарубежная литература (первый иностранный язык) | |

1.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения учебной дисциплины

| № | Разделы дисциплины | Формируемые компетенции | Показатели сформированности (в терминах «знать», «уметь», «владеть») |
|---|--|-------------------------|---|
| 1 | Периодизация литературного процесса | УК-5, ПК-11 | <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – периодизацию литературы Китая с точек зрения отечественных и зарубежных литературоведов; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – описать своеобразие китайской мифологии и выделить ряд её отличий от мифологий стран Европы; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – знаниями об основных философских школах Древнего Китая; |
| 2 | Литература древнего Китая | УК-5, ПК-11 | <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – историю создания, композиционные особенности и значение Шицзина в китайской литературе; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – описать значение Великого китайского пятикнижия; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – знаниями о девяти Великих книгах Древнего Китая; |
| 3 | Первые индивидуальные поэты Китая | УК-5, ПК-11 | <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – краткую биографию и особенности поэзии первых индивидуальных поэтов Китая; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – объяснить влияние творчества Цюй Юаня, Цзя И, Тао Юаньмина и других на китайскую литературу более поздних веков и современности; |
| 4 | Древние литературные памятники | УК-5, ПК-11 | <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные китайские древние литературные памятники; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – описать исторические условия Средневековья и Возрождения в Китае; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – особенностями поэзии эпох Тан и Сун; |
| 5 | Эпоха средневековья и Возрождения в китайской литературе | УК-5, ПК-11 | <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – исторические условия формирования юаньской драмы; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – представлениями об особенностях повествовательной |

| | | | |
|---|--------------------------|-------------|--|
| | | | прозы эпохи Мин; |
| 6 | Литература эпохи Цин | УК-5, ПК-11 | знать: – особенности развития китайской литературы в эпоху Цин; владеть: – знаниями об авторах, сюжетах, основных персонажах четырех Великих романов Китая и их значении для китайской литературы; |
| 7 | Литература 1911-1949 гг. | УК-5, ПК-11 | знать: – особенности развития китайской литературы в начале-середине XX века; владеть: – знаниями об основных направлениях поэзии и прозы XX века в Китае; |
| 8 | Литература 1949-1976 гг. | УК-5, ПК-11 | знать: – основные этапы развития литературы Китая периода становления Коммунистической партии Китая и Культурной революции; |
| 9 | Литература 1976-2016 гг. | УК-5, ПК-11 | знать: – особенности литературы Китая после Культурной революции по настоящее время; уметь: – описать особенности, значение и роль творчества писателей-потомков материкового Китая, которые родились и живут за его пределами; владеть: – знаниями о современной китайской поэзии и прозе; |

Критерии оценивания компетенций

| Код компетенции | Пороговый (базовый) уровень | Повышенный (продвинутый) уровень | Высокий (превосходный) уровень |
|-----------------|---|--|--|
| УК-5 | Знает основные закономерности развития общества; понимает значение культуры в развитии человечества. Демонстрирует уважительное отношение к | Применяет содержание философских категорий и понятий к анализу явлений действительности, общественной и индивидуальной жизни человека. | Способен к рефлексии и самоконтролю, к чёткому обоснованию и защите своей мировоззренческой позиции. Владеет моральными нормами нравственного поведения в профессиональной деятельности, навыками эстетической оценки явлений окружающей действительности. |

| | | | |
|-------|---|--|--|
| | <p>историческому наследию и социокультурным традициям своего Отечества.</p> | <p>Способен к анализу социокультурных различий социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений. Способен к выстраиванию конструктивного взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции.</p> | |
| ПК-11 | <p>Имеет теоретические представления о литературных направлениях, жанровых формах, культурно-исторических реалиях и специфике литературы различных исторических периодов. Демонстрирует понимание основных закономерностей и особенностей развития зарубежной литературы для постановки исследовательских задач. Имеет навыки</p> | <p>Способен осознавать художественное значение литературных произведений в связи с общественной ситуацией и культурными особенностями различных исторических периодов. Демонстрирует практические знания об особенностях литературных направлений различных эпох и использует их для реализации исследовательских задач. Имеет навыки анализа</p> | <p>Демонстрирует глубокие системные знания о творчестве и деятельности зарубежных авторов и их произведениях. Владеет навыками сопоставительного лингвистического и литературоведческого анализа изучаемых произведений. Способен к использованию системы основных теоретико-литературных, историко-литературных понятий и терминов в ходе постановки и решения исследовательских задач в рамках изучаемой дисциплины.</p> |

| | | | |
|--|--|----------------------------|--|
| | определения характерных черт произведений авторов, представляющих различные исторические периоды и литературные направления. | литературных произведений. | |
|--|--|----------------------------|--|

**Оценочные средства и шкала оценивания
(схема рейтинговой оценки)**

| № | Оценочное средство | Баллы | Оцениваемые компетенции | Семестр |
|----------|---------------------------------|--------------|--------------------------------|----------------|
| 1 | Освоение теоретического курса | 20 | УК-5, ПК-11 | 5 |
| 2 | Работа на практических занятиях | 20 | УК-5, ПК-11 | 5 |
| 3 | СРС | 20 | УК-5, ПК-11 | 5 |
| 4 | Экзамен | 40 | УК-5, ПК-11 | 5 |

Итоговая оценка по дисциплине определяется преподавателем на основании суммы баллов, набранных студентом в течение семестра и период промежуточной аттестации.

Студент, набравший в сумме 60 и менее баллов, получает отметку «незачтено». Студент, набравший 61-100 баллов, получает отметку «зачтено».

2. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

Данный раздел содержит типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Описание каждого оценочного средства содержит методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Перечень оценочных средств, материалы которых представлены в данном разделе:

1. Освоение теоретического курса
2. Работа на практических занятиях
3. СРС
4. Экзамен