

ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА) ПО МОДУЛЮ 9

1. Цели проведения практики

Закрепление и углубление теоретической подготовки магистров и приобретение ими практических навыков и компетенций, необходимых для написания выпускной квалификационной работы.

2. Место практики в структуре ОПОП

Для прохождения практики «Производственная практика (преддипломная практика) по Модулю 9» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «История методики преподавания литературы», «Теория и методика обучения литературе в классах с углублённым преподаванием предмета», «Анализ художественного текста с учетом жанровой специфики», «Виды и формы контроля на уроках литературы», «Изучение детской литературы XX века в 5-8 классах», «Изучение современной литературы в практике школьного преподавания», «Инновационные технологии в области литературного образования», «Интеграция в процессе литературного образования», «Коммуникативно-деятельностный подход к изучению литературных произведений в школьной практике», «Комплексный подход к анализу художественного текста», «Мифопоэтика русской литературы», «Образы пространства и времени в русской литературе», «Проблематика и поэтика русской литературы XX века», «Рациональное и эмоциональное в русской литературе», «Религиозно-философский комментарий к произведениям русской литературы», «Современное прочтение классики», прохождения практик «Производственная практика (НИР) по Модулю 10», «Производственная практика (НИР) по Модулю 5», «Производственная практика (НИР) по Модулю 6», «Производственная практика (НИР) по Модулю 7», «Производственная практика (методическая) по Модулю 4».

3. Требования к результатам прохождения практики

В результате прохождения практики выпускник должен обладать следующими компетенциями:

- способен разрабатывать и реализовывать методические модели, методики, технологии и приемы обучения литературе в классах с углубленным изучением предмета (ПК-1);
- способен самостоятельно анализировать произведения словесного искусства в контексте истории и культуры с учетом новых подходов и направлений современного литературоведения (ПК-2).

В результате прохождения практики обучающийся должен:

знать

- нормативно-правовые акты в сфере образования, требования, предъявляемые к написанию, оформлению и защите магистерской диссертации;

уметь

- анализировать, систематизировать и обобщать результаты исследований в сфере литературоведения и литературного образования с использованием современных научных методов и технологий;
- разрабатывать и реализовывать методические модели, методики, технологии и приемы обучения литературе в классах с углубленным изучением предмета;

владеть

- навыками анализа произведений словесного искусства в контексте истории и культуры с учетом новых подходов и направлений современного литературоведения;

– современными методами исследования и технологиями обучения и диагностики в области преподавания литературы на профильном уровне.

4. Объём и продолжительность практики

количество зачётных единиц – 2.88888888888889,
общая продолжительность практики – 1.9259259259259 нед.,
распределение по семестрам – 3 курс, зима.

5. Краткое содержание практики

Систематизация информации, полученной в процессе предшествующей научно-исследовательской (экспериментальной) работы.

Оформление текста магистерской диссертации, списка используемой литературы и приложений в соответствии с требованиями ГОСТа. Предоставление текста магистерской диссертации научному руководителю .

Получение документов, необходимых для допуска ВКР к защите.

Коррекция текста магистерской диссертации с учётом замечаний научного руководителя.

Проверка электронной версии текста магистерской диссертации при помощи системы «Антиплагиат». Подготовка выступления и видеопрезентации материалов магистерской диссертации для процедуры её защиты.

6. Разработчик

Савина Лариса Николаевна, доктор филологических наук, профессор кафедры литературы и методики её преподавания ФГБОУ ВО «ВГСПУ».