

## ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (НИР) ПО МОДУЛЮ 6

### 1. Цели проведения практики

Сформировать у студентов умение самостоятельно анализировать проблематику и поэтику произведений русской литературы XX века в контексте истории и культуры с учётом новых подходов и направлений современной науки.

### 2. Место практики в структуре ОПОП

Для прохождения практики «Производственная практика (НИР) по Модулю 6» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «История методики преподавания литературы», «Практикум по проектированию психологически безопасной среды», «Практикум по профессиональной коммуникации», «Психологические особенности коммуникации в разных культурах», «Психологические особенности профессиональных и межкультурных коммуникаций в образовании», «Изучение детской литературы XX века в 5-8 классах», «Современное прочтение классики», прохождения практики «Производственная практика (НИР) по Модулю 5».

Прохождение данной практики является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Теория и методика обучения литературе в классах с углублённым преподаванием предмета», «Виды и формы контроля на уроках литературы», «Инновационные технологии в области литературного образования», «Использование ИКТ на уроках литературы», «Коммуникативно-деятельностный подход к изучению литературных произведений в школьной практике», прохождения практик «Производственная практика (НИР) по Модулю 10», «Производственная практика (НИР) по Модулю 7», «Производственная практика (методическая) по Модулю 4», «Производственная практика (преддипломная практика) по Модулю 9», «Производственная практика (проектно-технологическая) по Модулю 8».

### 3. Требования к результатам прохождения практики

В результате прохождения практики выпускник должен обладать следующими компетенциями:

- способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки (УК-6);
- способен создавать и реализовывать условия и принципы духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей (ОПК-4);
- способен разрабатывать и реализовывать методические модели, методики, технологии и приемы обучения литературе в классах с углубленным изучением предмета (ПК-1).

**В результате прохождения практики обучающийся должен:**

#### *знать*

- особенности проблематики и поэтики произведений русской литературы XX века, включённых в программу классов с углублённым изучением предмета;
- жанрово-родовое и тематическое многообразие детской литературы XX века;

#### *уметь*

- разрабатывать систему вопросов и заданий к анализу произведений XX века, включённых в школьную программу;
- разрабатывать систему вопросов и заданий к анализу произведений детской литературы, включённых в школьную программу;

#### *владеть*

- навыками литературоведческого анализа произведений, принадлежащих к различным художественным системам (реализм, модернизм, постмодернизм);
- навыками интерпретации литературных произведений, адресованных детям, с учётом возрастных особенностей их восприятия читателем-школьником.

#### **4. Объём и продолжительность практики**

количество зачётных единиц – 2.88888888888889,  
общая продолжительность практики – 1.9259259259259 нед.,  
распределение по семестрам – 2 курс, зима.

#### **5. Краткое содержание практики**

Отечественная литература XX века и её изучение в старших классах.  
Общая характеристика литературы XX века. Проблема «революция и культура» в контексте историко-культурного развития российского общества. Место и роль «возвращенных» произведений в истории литературного развития 1930-х годов и в современной русской культуре. Развитие русской литературы периода Великой Отечественной войны и первого послевоенного десятилетия с точки зрения современных исследователей. Влияние «оттепельных» процессов в русской литературе 1950 – 1960-х годов на развитие современной прозы, поэзии и драматургии. Основные тенденции развития русской литературы 1970 – 1980-х годов и их воздействие на историко-культурный процесс последней трети XX века. Изучение литературы XX столетия в выпускном классе.

Изучение произведений детской литературы в 5-8 классах.

Жанрово-родовое и тематическое многообразие детской литературы XX века. Школьный анализ детской литературы с учетом возрастных особенностей и читательских интересов школьников. Специфика формирования теоретико-литературных понятий в процессе освоения детской литературы XX века в средних классах.

#### **6. Разработчик**

Савина Лариса Николаевна, доктор филологических наук, профессор кафедры литературы и методики её преподавания ФГБОУ ВО «ВГСПУ».