

СОВРЕМЕННЫЕ ПРОБЛЕМЫ НАУКИ

1. Цель освоения дисциплины

Формирование у магистрантов способности осуществлять критический анализ проблемных ситуаций современного литературоведения и вырабатывать стратегию действий на основе системного подхода.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Современные проблемы науки» относится к базовой части блока дисциплин. Для освоения дисциплины «Современные проблемы науки» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплины «Современные проблемы образования».

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Методология и методы научного исследования», «Современные проблемы образования», прохождения практики «Учебная практика (ознакомительная) по Модулю 1».

3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

– способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий (УК-1).

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знать

- современные парадигмы в области литературоведения;
- систему междисциплинарных связей в современной науке о литературе;

уметь

- анализировать тенденции развития современной науки о литературе;
- выделять литературоведческий аспект в различных сферах научного знания;

владеть

- навыками совершенствования и развития своего научного потенциала;
- методами и приемами интеграции наук в литературоведческом исследовании.

4. Общая трудоёмкость дисциплины и её распределение

количество зачётных единиц – 2,

общая трудоёмкость дисциплины в часах – 72 ч. (в т. ч. аудиторных часов – 8 ч., СРС – 60 ч.),

распределение по семестрам – 1 курс, уст., 1 курс, зима,

форма и место отчётности – зачёт (1 курс, зима).

5. Краткое содержание дисциплины

Парадигмы научного знания в современном литературоведении.

Антропологическая парадигма в современной науке о литературе. Культурологическая парадигма в современном литературоведении. Мифопоэтический подход в современном литературоведении. Постмодернистская парадигма в современном литературоведении. Теория автора в современной науке о литературе.

Междисциплинарные связи современной науки о литературе.

Литературоведческий аспект филологической герменевтики. Специфика

литературоведческой семиотики. Идеи синергетики в современном литературоведении.

Неосоциологические концепции в современной науке о литературе. Литературоведение и современные информационные технологии.

6. Разработчик

Гольденберг Аркадий Хаимович, доктор филологических наук, профессор кафедры литературы и методики её преподавания ФГБОУ ВО «ВГСПУ».