

ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (НИР) ПО МОДУЛЮ 7

1. Цели проведения практики

Сформировать у студентов умение самостоятельно анализировать художественные произведения в контексте истории и культуры с учётом новых подходов и направлений современной науки.

2. Место практики в структуре ОПОП

Для прохождения практики «Производственная практика (НИР) по Модулю 7» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Иностранный язык в профессиональной коммуникации», «История методики преподавания литературы», «Педагогическая коммуникация в гипермедиа формате», «Практикум по проектированию психологически безопасной среды», «Практикум по профессиональной коммуникации», «Теория и методика обучения литературе в классах с углублённым преподаванием предмета», «Изучение детской литературы XX века в 5-8 классах», «Изучение современной литературы в практике школьного преподавания», «Интеграция в процессе литературного образования», «Современное прочтение классики», прохождения практик «Производственная практика (НИР) по Модулю 5», «Производственная практика (НИР) по Модулю 6».

Прохождение данной практики является необходимой основой для последующего изучения дисциплины «Использование ИКТ на уроках литературы», прохождения практик «Производственная практика (преддипломная практика) по Модулю 9», «Производственная практика (проектно-технологическая) по Модулю 8».

3. Требования к результатам прохождения практики

В результате прохождения практики выпускник должен обладать следующими компетенциями:

- способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия (УК-4);
- способен планировать и организовывать взаимодействия участников образовательных отношений (ОПК-7);
- способен разрабатывать и реализовывать методические модели, методики, технологии и приемы обучения литературе в классах с углубленным изучением предмета (ПК-1).

В результате прохождения практики обучающийся должен:

знать

- возможности интеграции дисциплин гуманитарного и искусствоведческого циклов;

уметь

- самостоятельно разрабатывать интегрированные уроки различного типа;

владеть

- современными методиками и технологиями, обеспечивающими достижение учащимися личностных, метапредметных и предметных результатов по литературе на профильном уровне.

4. Объём и продолжительность практики

количество зачётных единиц – 5.8888888888889,
общая продолжительность практики – 3.9259259259259 нед.,
распределение по семестрам – 2 курс, лето.

5. Краткое содержание практики

Методика проведения интегрированного урока.

Основные концепции соотношения литературы, философии, религии в современной науке. Особенности современного литературного процесса: основные черты, оптимальные формы изучения художественного произведения в историко-культурном контексте. Межпредметные связи литературы в практике школьного преподавания. Интеграция литературы с историей и обществознанием. Интеграция гуманитарных и искусствоведческих дисциплин.

6. Разработчик

Савина Лариса Николаевна, доктор филологических наук, профессор кафедры литературы и методики её преподавания ФГБОУ ВО «ВГСПУ».