

КУЛЬТУРА ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ДИАЛОГА

1. Цель освоения дисциплины

Формирование у студентов основ культуры педагогического диалога.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Культура педагогического диалога» относится к вариативной части блока дисциплин и является дисциплиной по выбору.

Для освоения дисциплины «Культура педагогического диалога» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Педагогика», «Психология», «Речевые практики», «Финансовый практикум», прохождения практик «Производственная (исследовательская)», «Производственная (психолого-педагогическая)», «Производственная (тьюторская)», «Производственная практика (педагогическая) (адаптационная)», «Учебная практика (технологическая)».

3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

- способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде (УК-3);
- способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни (УК-6).

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знать

- свойства и виды диалога; знать особенности социального взаимодействия на основе диалога, особенности командной работы, основанной на принципах диалога;
- приемами конструктивного диалога, ценностями и нормами речевого поведения в процессе группового общения (культурой группового общения);
- особенности саморазвития, выстроенного на основе понимания и способствующего образованию в течение всей жизни в процессе реализации траектории саморазвития;

уметь

- организовывать взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли и др.), корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения в обсуждении, уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль, преодолевая барьеры понимания; понимать позицию собеседника, различать в его речи мнение, доказательство, факты; гипотезы, аксиомы, теории и др;
- выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития с учетом идеи самооценности человека, равенства человека и мира, сопричастности, понимания; формировать деловые коммуникации и выстраивать общение на основе диалога, адекватно оценивать собственное мнение, отстаивать собственную точку зрения с позиций диалогической парадигмы;

владеть

- приемами и техниками психической саморегуляции на основе самопонимания, смыслопоисковой деятельности; способами выстраивания продуктивной коммуникации, приемами гармонизации диалога в ходе группового обсуждения;
- приемами и техниками психической саморегуляции на основе самопонимания, смыслопоисковой деятельности; способами выстраивания продуктивной коммуникации, приемами гармонизации, способствующими самореализации и саморазвитию.

4. Общая трудоёмкость дисциплины и её распределение

количество зачётных единиц – 2,

общая трудоёмкость дисциплины в часах – 72 ч. (в т. ч. аудиторных часов – 28 ч., СРС – 44 ч.),

распределение по семестрам – 7,

форма и место отчётности – зачёт (7 семестр).

5. Краткое содержание дисциплины

Диалог в контексте гуманитарной культуры.

Диалог как знак гуманитарной культуры, как феномен гуманитарной мысли: антропологические идеи самоценности человека, равенства человека и мира, сопричастности, понимания. Диалогические и монологические культуры. Барьеры педагогики диалога в массовом сознании и их исторические прототипы. Диалогичность слова учителя. Ценностно-смысловые приоритеты педагогики диалога. Другодоминантность, двудоминантность педагогики диалога. Сотворчество. Технологические приемы организации диалога.

Особенности педагогического диалога.

Диалогичность слова учителя. Ценностно-смысловые приоритеты педагогики диалога.

Другодоминантность, двудоминантность педагогики диалога. Сотворчество.

Технологические приемы организации диалога.

6. Разработчик

Малахова Виктория Григорьевна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры педагогики ФГБОУ ВО "ВГСПУ".