

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»
Институт художественного образования
Кафедра теории и методики обучения изобразительному искусству и дизайна
костюма

*Приложение к программе
практики*

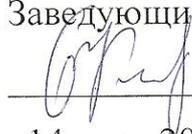
ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации студентов
по практике «Учебная (социально-значимая) практика»

Направление 44.03.01 «Педагогическое образование»
Профиль «Образование в области изобразительного и декоративно-
прикладного искусства»

очная форма обучения

Заведующий кафедрой

 /О.С. Кириллова

«14» мая 2019 г.

Волгоград
2019

1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Процесс прохождения практики направлен на овладение следующими компетенциями:

- способен соотносить основные этапы развития предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения) с ее актуальными задачами, методами и концептуальными подходами, тенденциями и перспективами ее современного развития (ПК-13);
- способен устанавливать содержательные, методологические и мировоззренческие связи предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения) со смежными научными областями (ПК-14).

Этапы формирования компетенций в процессе освоения ОПОП

Код компетенции	Этап базовой подготовки	Этап расширения и углубления подготовки	Этап профессионально-практической подготовки
ПК-13	Основы живописи, Основы композиции, Основы цветоведения и колористики	Искусство декоративных росписей, Искусство ручного ковроткачества, Книжная графика, Композиция, Основы акварельной живописи, Основы декоративно-прикладного искусства, Основы книжной графики, Основы линейно-конструктивного рисунка, Основы эмальерного искусства, Современные технологии обучения изобразительному искусству, Эмаль	Производственная (преподавательская) практика, Производственная (ранняя преподавательская) практика, Учебная (социально-значимая) практика
ПК-14	Основы музейной педагогики		Производственная (преподавательская) практика, Учебная (социально-значимая) практика

1.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

**Показатели оценивания компетенций на различных этапах
их формирования в процессе прохождения практики**

№	Разделы практики	Формируемые компетенции	Показатели сформированности (в терминах «знать», «уметь», «владеть»)
1	Подготовительный этап	ПК-13	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ориентироваться в теоретических основах науки преподаваемого предмета; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ставить задачи и формировать план педагогической деятельности в избранной предметной сфере; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – владение навыками использования учебных электронных изданий и ресурсов сети Интернет, работы в программных средах Microsoft Office, в т.ч. создания электронных учебных материалов; наличие мотивации к успешной профессиональной деятельности;
2	Основной этап (организация культурного пространства)	ПК-13-14	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – методы обучения, используемые в профессионально-педагогической деятельности; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развивать организаторские умения и навыки, способности решать организационно-методические задачи разной степени сложности; формировать образовательную среду и использовать свои способности в реализации задач инновационной образовательной политики; руководить творческой работой обучающихся; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – готовность осуществлять дифференцированный подход к детям, учитывать факторы эмоционально-личностного отношения к творческой деятельности, умением самостоятельно проектировать, реализовывать, оценивать и корректировать образовательный процесс; умение проектировать педагогический процесс с использованием современных

			технологий, соответствующих общим и специфическим закономерностям и особенностям возрастного развития личности; владение грамотной, логически верно и аргументировано построенной устной и письменной речью в формах монолога и диалога; современными методиками и технологиями организации и реализации образовательного процесса на различных образовательных ступенях в различных образовательных учреждениях;
3	Итоговый этап (обработка и оформление результатов)	ПК-13	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – занятия в области изобразительного искусства твор; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формировать адекватную самооценку, ответственность за результаты своего труда; представлять итоги проделанной работы в виде научно-исследовательских отчётов, рефератов, статей, докладов и т.д., обрабатывать полученные результаты, анализировать и интерпретировать их с учетом данных, имеющихся в научной и научно-методической литературе; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – владение навыками рефлексии; навыками анализа результатов процесса использования методических моделей, методик, технологий и приемов воспитания в учреждениях дополнительного образования различных типов;

Критерии оценивания компетенций

Код компетенции	Пороговый (базовый) уровень	Повышенный (продвинутый) уровень	Высокий (превосходный) уровень
ПК-13	???	???	???
ПК-14	???	???	???

Оценочные средства и шкала оценивания (схема рейтинговой оценки)

№	Оценочное средство	Баллы	Оцениваемые компетенции	Семестр
1	Сценарий и фото(видео) отчет мероприятия (групповое)	20	ПК-13-14	1
2	Программа кружка (по индивидуальной теме)	20	ПК-13	1
3	Дневник практики (самоанализ участия в работе кружков) согласно индивидуальному образовательному маршруту	20	ПК-13	1
4	Текстовый отчет, содержащий документально подтвержденную информацию по обобщению приобретенного индивидуального опыта и достижений практиканта в период практики, фотографии и видеозаписи занятий и мероприятий в области изобразительного искусства	20	ПК-13	1
5	Защита итогов практики на итоговой конференции на основе мультимедийной презентации	20	ПК-13	1

Итоговая оценка по практике определяется преподавателем на основании суммы баллов, набранных студентом в процессе прохождения практики и в период промежуточной аттестации.

2. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

Данный раздел содержит типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Описание каждого оценочного средства содержит методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Перечень оценочных средств, материалы которых представлены в данном разделе:

1. Сценарий и фото(видео) отчет мероприятия (групповое)
2. Программа кружка (по индивидуальной теме)
3. Дневник практики (самоанализ участия в работе кружков) согласно индивидуальному образовательному маршруту
4. Текстовый отчет, содержащий документально подтвержденную информацию по обобщению приобретенного индивидуального опыта и достижений практиканта в период практики, фотографии и видеозаписи занятий и мероприятий в области изобразительного искусства
5. Защита итогов практики на итоговой конференции на основе мультимедийной презентации