

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Волгоградский государственный социально-педагогический университет" (ФГБОУ ВО "ВГСПУ")

УТВЕРЖДАЮ

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 6 от 02.03.2020

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Ректор _____ А.М. Коротков
" " _____ 20__ г.

по программе магистратуры

44.04.01

44.04.01 Педагогическое образование
магистерская программа "Теория и практика вокального искусства"

Кафедра: Вокально-хорового и хореографического образования

Институт: ИХО

Квалификация: <i>Магистр</i>
Программа подготовки: <i>академическая магистратура</i>
Форма обучения: <i>Очная</i>
Срок получения образования: <i>2г</i>

+	<i>Типы задач профессиональной деятельности</i>
+	<i>педагогический</i>
+	<i>культурно-просветительский</i>

Год начала подготовки (по учебному плану) _____ 2020
Учебный год _____ 2020-2021
Образовательный стандарт (ФГОС) _____ № 126 от 22.02.2018

СОГЛАСОВАНО

Проректор по УР _____ /Ю.А. Жадаев/

Начальник УУ _____ /Е.В. Орлова/

Директор института _____ /Н.Н. Таранов/

Руководитель магистерской программы _____ /М.А. Олейник/

-	-	-	Форма контроля			з.е.		Итого акад.часов						Курс 1		Курс 2		Закрепленная кафедра	
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Контакт часы	Ауд.	СР	Конт роль	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	Код	Наименование
Блок 1.Дисциплины (модули)																			
Обязательная часть																			
+	Б1.О.01	Модуль 1. Методологические основы современного образования		11	11	8	8	288	288	64	64	208	16	8					
+	Б1.О.01.01	Современные проблемы науки		1		2	2	72	72	16	16	52	4	2				10	Вокально-хорового и хореографическо
+	Б1.О.01.02	Современные проблемы образования			1	2	2	72	72	16	16	52	4	2				36	Педагогика
+	Б1.О.01.03	Инновационные процессы в образовании		1		2	2	72	72	16	16	52	4	2				36	Педагогика
+	Б1.О.01.04	Методология и методы научного исследования			1	2	2	72	72	16	16	52	4	2				10	Вокально-хорового и хореографическо
+	Б1.О.02	Модуль 2. Профессиональная коммуникация	1	111		10	10	360	360	64	64	269	27	10					
+	Б1.О.02.01	Иностранный язык в профессиональной коммуникации		1		2	2	72	72	16	16	47	9	2				1	Английской филологии
+	Б1.О.02.02	Педагогическая коммуникация в гипермедиа формате		1		3	3	108	108	16	16	83	9	3				23	Методики преподавания математики и
+	Б1.О.02.03	Практикум по профессиональной коммуникации	1			3	3	108	108	16	16	83	9	3				31	Психологии профессиональной деятел
+	Б1.О.02.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)		1		2	2	72	72	16	16	56		2					
+	Б1.О.02.ДВ.01.	Психологические особенности профессиональных и межкультурных коммуникаций в образовании		1		2	2	72	72	16	16	56		2				31	Психологии профессиональной деятел
-	Б1.О.02.ДВ.01.	Психологические особенности коммуникаций в разных культурах		1		2	2	72	72	16	16	56		2				31	Психологии профессиональной деятел
+	Б1.О.03	Модуль 3. Проектирование и управление образовательным процессом	2	22222		11	11	396	396	70	70	317	9		11				
+	Б1.О.03.01	Управление проектами в образовательной деятельности		2		2	2	72	72	14	14	58		2				36	Педагогика
+	Б1.О.03.02	Проектирование основных и дополнительных образовательных программ		2		2	2	72	72	14	14	58		2				10	Вокально-хорового и хореографическо
+	Б1.О.03.03	Технологии проектирования индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся		2		2	2	72	72	14	14	58		2				36	Педагогика
+	Б1.О.03.04	Практикум по проектированию психологически безопасной среды		2		2	2	72	72	14	14	58		2				31	Психологии профессиональной деятел
+	Б1.О.03.05(К)	<i>Экзамены по модулю "Модуль 3. Проектирование и управление образовательным процессом"</i>	2			1	1	36	36			27	9		1			10	Вокально-хорового и хореографическо
+	Б1.О.03.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)		2		2	2	72	72	14	14	58		2					
+	Б1.О.03.ДВ.01.	Технологии проектирования адаптированного образовательного пространства для обучающихся с ОВЗ		2		2	2	72	72	14	14	58		2				28	Специальной педагогики и психологии
-	Б1.О.03.ДВ.01.	Технологии проектирования индивидуального образовательного маршрута для обучающихся с ОВЗ		2		2	2	72	72	14	14	58		2				28	Специальной педагогики и психологии
+	Б1.О.04	Модуль 4. Современные технологии обучения в вокальном образовании	3			8	8	288	288	46	46	206	36		8				
+	Б1.О.04.01	Технологии обучения вокальному исполнительству				3	3	108	108	16	16	83	9		3			10	Вокально-хорового и хореографическо
+	Б1.О.04.02	Практикум по реализации технологии вокального обучения				2	2	72	72	16	16	47	9		2			10	Вокально-хорового и хореографическо
+	Б1.О.04.03(К)	<i>Экзамены по модулю "Модуль 4. Современные технологии обучения в вокальном образовании"</i>	3			1	1	36	36			27	9		1			10	Вокально-хорового и хореографическо

-	-	-	Форма контроля			з.е.		Итого акад.часов						Курс 1		Курс 2		Закрепленная кафедра						
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Контакт часы	Ауд.	СР	Конт роль	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	Сем. 1	Сем. 2	Сем. 3	Сем. 4	Код	Наименование	
+	Б1.О.04.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)				2	2	72	72	14	14	49	9			2								
+	Б1.О.04.ДВ.01	Современные вокально-педагогические технологии				2	2	72	72	14	14	49	9			2					10	Вокально-хорового и хореографическо		
-	Б1.О.04.ДВ.01	Технология развития вокально-педагогического мышления				2	2	72	72	14	14	49	9			2					10	Вокально-хорового и хореографическо		
						37	37	1332	1332	244	244	1000	88	18	11	8								
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																								
+	Б1.В.01	Модуль 5.Исполнительский		1	1	6	6	216	216	48	48	164	4	6										
+	Б1.В.01.01	Анализ вокальных форм			1	3	3	108	108	32	32	72	4	3							10	Вокально-хорового и хореографическо		
+	Б1.В.01.02	Основы вокально-исполнительского мастерства		1		3	3	108	108	16	16	92		3							10	Вокально-хорового и хореографическо		
+	Б1.В.02	Модуль 6. Методические основы вокально-педагогического процесса	4			5	5	180	180	32	32	139	9							5				
+	Б1.В.02.01	Методика вокального обучения				2	2	72	72	16	16	56									2	10	Вокально-хорового и хореографическо	
+	Б1.В.02.02	Класс сольного пения				2	2	72	72	16	16	56									2	10	Вокально-хорового и хореографическо	
+	Б1.В.02.03(К)	Экзамены по модулю "Модуль 6. Методические основы вокально-педагогического процесса"	4			1	1	36	36			27	9								1	10	Вокально-хорового и хореографическо	
+	Б1.В.03	Модуль 7.Формирование поликультурной образовательной среды		33	3	7	7	252	252	40	40	200	12							7				
+	Б1.В.03.01	Вокально-исполнительский практикум			3	3	3	108	108	20	20	84	4								3	10	Вокально-хорового и хореографическо	
+	Б1.В.03.02	Камерный класс		3		2	2	72	72	10	10	58	4								2	10	Вокально-хорового и хореографическо	
+	Б1.В.03.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 4 (ДВ.4)		3		2	2	72	72	10	10	58	4								2			
+	Б1.В.03.ДВ.01.01	Ансамблевое искусство		3		2	2	72	72	10	10	58	4								2	10	Вокально-хорового и хореографическо	
-	Б1.В.03.ДВ.01.02	Основы работы над ансамблевым репертуаром		3		2	2	72	72	10	10	58	4								2	10	Вокально-хорового и хореографическо	
+	Б1.В.04	Модуль 8. Театрализованные формы вокальной деятельности	4			5	5	180	180	20	20	151	9								2	3		
+	Б1.В.04.01	Сценическая подготовка и актерское мастерство				2	2	72	72	10	10	62									2	10	Вокально-хорового и хореографическо	
+	Б1.В.04.02	Репертуар современного музыкального театра				2	2	72	72	10	10	62									2	10	Вокально-хорового и хореографическо	
+	Б1.В.04.03(К)	Экзамен по модулю "Модуль 8. Театрализованные формы вокальной деятельности"	4			1	1	36	36			27	9								1	10	Вокально-хорового и хореографическо	
+	Б1.В.05	Модуль 10. Коммуникативная деятельность в вокальном обучении		22		4	4	144	144	20	20	124									4			
+	Б1.В.05.01	История и теория вокального искусства и образования		2		2	2	72	72	12	12	60									2	10	Вокально-хорового и хореографическо	
+	Б1.В.05.02	Вокальное искусство в контексте художественной культуры		2		2	2	72	72	8	8	64									2	10	Вокально-хорового и хореографическо	
+	Б1.В.ДВ.01	Модуль 9. Вариативный модуль		34		5	5	180	180	14	14	166									3	2		
-	Б1.В.ДВ.01.01	Модуль 9.1. "Исследовательская деятельность в области вокального искусства и образования"		34		5	5	180	180	16	16	164									3	2		
-	Б1.В.ДВ.01.01.01	Основы исследовательской деятельности в области вокальной педагогики		3		3	3	108	108	6	6	102									3	10	Вокально-хорового и хореографическо	
-	Б1.В.ДВ.01.01.02	Практикум по сценической речи		4		2	2	72	72	10	10	62									2	10	Вокально-хорового и хореографическо	
+	Б1.В.ДВ.01.02	Модуль 9.2. "Формирование поликультурной образовательной среды"		34		5	5	180	180	14	14	166									3	2		

СВОДНЫЕ ДАННЫЕ Учебный план магистратуры 'гТПВМ44.04.01-20-1.рх', код направления 44.04.01, год начала подготовки 2020

	Итого						Курс 1			Курс 2		
	Баз. %	Вар. %	ДВ(от Вар.)%	з.е.			Всего	Сем 1	Сем 2	Всего	Сем 3	Сем 4
				Мин.	Макс.	Факт						
Итого (с факультативами)				99	126	122	62	32	30	60	29	31
Итого по ОП (без факультативов)				99	120	120	60	30	30	60	29	31
Дисциплины (модули)	54%	46%	21.8%	50	69	69	39	24	15	30	20	10
Обязательная часть				20	38	37	29	18	11	8	8	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений				28	35	32	10	6	4	22	12	10
Практика	36%	64%	0%	40	42	42	21	6	15	21	9	12
Обязательная часть				12	15	15	6	3	3	9	9	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений				25	30	27	15	3	12	12		12
Государственная итоговая аттестация				9	9	9				9		9
Факультативы					6	2	2	2				
Часть, формируемая участниками образовательных отношений					6	2	2	2				
Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)					55.6	-	55.1	55.9	-	52.4	64.2
	ОП, факультативы (в период экз. сессий)					30.5	-	47	9	-	48	18
	в период гос. экзаменов						-			-		
Контактная работа в период ТО (акад.час/нед)	ОП					9.9	-	11.9	9.5	-	8	9.4
Суммарная контактная работа (акад. час)	Блок Б1					418	-	176	90	-	102	50
	Блок Б2					18	-	4	8	-	2	4
	Блок Б3					4	-			-		4
	Блок ФТД					16	-	16		-		
	Итого по всем блокам					456	-	196	98	-	104	58
Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕН (Эк)						2	1	1	3	1	2
	ЗАЧЕТ (За)						16	7	9	5	3	2
	ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)						6	4	2	3	2	1
Процент ... занятий от аудиторных (%)	лекционных					29.67%						
Объем обязательной части от общего объема программы (%)						43.3%						
Объем конт. работы от общего объема времени на реализацию дисциплин (модулей) (%)						16.8%						