

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»
Факультет исторического и правового образования
Кафедра всеобщей истории и методики преподавания истории и
обществоведения

*Приложение к программе
учебной дисциплины*

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации студентов
по дисциплине **«История мировой культуры»**

Направление 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями
подготовки)»

Профили «История», «Обществознание»

очная форма обучения

Заведующий кафедрой

 И.В. Митин

«23» 04 2019 г.

Волгоград
2019

1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Процесс освоения дисциплины направлен на овладение следующими компетенциями:

- способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах (УК-5);
- способен выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп (ПК-6);
- способен устанавливать содержательные, методологические и мировоззренческие связи предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения) со смежными научными областями (ПК-14).

Этапы формирования компетенций в процессе освоения ОПОП

Код компетенции	Этап базовой подготовки	Этап расширения и углубления подготовки	Этап профессионально-практической подготовки
УК-5	История, История Древнего мира, История Новейшего времени, История Нового времени, История России (XVIII – начало XX вв.), История России (с древнейших времен до конца XVII в.), История Средних веков, История стран Азии и Африки, Культурология, Новейшая отечественная история, Религиоведение, Социология, Философия, Этика, Этнология и социальная антропология	Археология, Историко-культурное наследие Нижневолжского региона, Историческая демография России, Историческое краеведение, История государственной символики России, История мировой культуры, История отечественной культуры, Личность в истории и культуре Европейских стран, Личность в истории и культуре России, Межэтнические отношения в современной Европе, Межэтнические отношения в современной России, Мировая художественная культура, Права человека и глобальные вызовы современности, Психологические основы социализации детей в разных социокультурных	

		условиях, Россия в системе современных международных отношений, Семиотика культуры, Теория и история международных отношений, Этнопсихология	
ПК-6	Культурология, Этнология и социальная антропология	История мировой культуры, История отечественной культуры, Личность в истории и культуре Европейских стран, Личность в истории и культуре России, Музееведение	Научно-исследовательская работа, Производственная практика (педагогическая), Учебная практика (научно-исследовательская работа по получению первичных навыков научно-исследовательской работы (археологическая)), Учебная практика (ознакомительная) (музейная), Учебная практика (по получению первичных навыков научно-исследовательской работы (музейная))
ПК-14	История Древнего мира, История Новейшего времени, История Нового времени, История России (XVIII – начало XX вв.), История России (с древнейших времен до конца XVII в.), История Средних веков, История стран Азии и Африки, Культурология, Новейшая отечественная история, Политология, Правоведение, Религиоведение, Экономика, Этика, Этнология и социальная антропология	Вспомогательные исторические дисциплины, Историко-культурное наследие Нижневолжского региона, Историческое краеведение, История мировой культуры, История отечественной культуры, Личность в истории и культуре Европейских стран, Личность в истории и культуре России, Межэтнические отношения в современной Европе, Межэтнические отношения в современной России, Политические партии зарубежных стран,	

		Теория и история политических партий в России	
--	--	---	--

1.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения учебной дисциплины

№	Разделы дисциплины	Формируемые компетенции	Показатели сформированности (в терминах «знать», «уметь», «владеть»)
1	История мировой культуры как отражение общеисторического процесса	УК-5, ПК-6, ПК-14	знать: – особенности античной культуры, генезис и развитие античной культуры, ее влияние на другие центры культурного развития; уметь: – анализировать исторические проблемы, устанавливать причинно-следственные связи; – выявлять общие черты и различия сравниваемых исторических процессов и событий; владеть: – технологиями научного анализа, использования и обновления знаний по истории мировой культуры; – историческими понятиями и терминами;
2	Культурное пространство Древнего мира	УК-5, ПК-6, ПК-14	знать: – особенности античной культуры, генезис и развитие античной культуры, ее влияние на другие центры культурного развития; уметь: – анализировать исторические проблемы, устанавливать причинно-следственные связи; – выявлять общие черты и различия сравниваемых исторических процессов и событий; владеть: – технологиями научного анализа, использования и обновления знаний по истории мировой культуры;

			– историческими понятиями и терминами;
3	Культурное пространство Средневековья	УК-5, ПК-6, ПК-14	знать: – особенности средневековой культуры, ее генезис и характерные черты. Роль и влияние христианства на развитие культуры Средневековья, проявления средневековой культуры; уметь: – анализировать исторические проблемы, устанавливать причинно-следственные связи; – выявлять общие черты и различия сравниваемых исторических процессов и событий; владеть: – технологиями научного анализа, использования и обновления знаний по истории мировой культуры; – историческими понятиями и терминами;
4	Развитие культуры периода Возрождения	УК-5, ПК-6, ПК-14	знать: – истоки культуры эпохи Возрождения, идеи и теории в общественной мысли периода, роль христианства в развитии культуры, проявления культуры периода Ренессанса в различных частях Европы; уметь: – анализировать исторические проблемы, устанавливать причинно-следственные связи; – выявлять общие черты и различия сравниваемых исторических процессов и событий; владеть: – технологиями научного анализа, использования и обновления знаний по истории мировой культуры; – историческими понятиями и терминами;
5	Развитие культуры периода Нового времени	УК-5, ПК-6, ПК-14	знать: – особенности культуры Нового времени, роль науки в развитии культуры, философские учения и теории периода, основные стили и характерные черты, проявления культуры Нового времени; уметь: – анализировать исторические

			проблемы, устанавливать причинно-следственные связи; – выявлять общие черты и различия сравниваемых исторических процессов и событий; владеть: – технологиями научного анализа, использования и обновления знаний по истории мировой культуры; – историческими понятиями и терминами;
6	Культурное пространство Новейшего времени. Современная культура	УК-5, ПК-6, ПК-14	знать: – особенности и типологические черты культуры XX века, основные тенденции развития, научные и философские учения, кризисные явления в развитии культуры, проявления культуры XX века; уметь: – анализировать исторические проблемы, устанавливать причинно-следственные связи; – выявлять общие черты и различия сравниваемых исторических процессов и событий; владеть: – технологиями научного анализа, использования и обновления знаний по истории мировой культуры; – историческими понятиями и терминами;

Критерии оценивания компетенций

Код компетенции	Пороговый (базовый) уровень	Повышенный (продвинутый) уровень	Высокий (превосходный) уровень
УК-5	Знает основные закономерности развития общества; понимает значение культуры в развитии человечества. Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям своего	Применяет содержание философских категорий и понятий к анализу явлений действительности, общественной и индивидуальной жизни человека. Способен к анализу социокультурных различий социальных групп,	Способен к рефлексии и самоконтролю, к чёткому обоснованию и защите своей мировоззренческой позиции. Владеет моральными нормами нравственного поведения в профессиональной деятельности, навыками эстетической оценки явлений окружающей действительности.

	Отечества.	опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений. Способен к выстраиванию конструктивного взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции.	
ПК-6	Имеет общие теоретические представления о закономерностях и этапах культурных потребностей различных социальных групп, основных исторических терминах и понятиях. Ориентируется в мировом культурном пространстве. Может по образцу использовать методы и приемы для формирования культурных потребностей различных социальных групп.	Демонстрирует прочные теоретические знания о закономерностях и этапах культурных потребностей различных социальных групп, готов к изучению потребностей различных социальных групп в культурно-просветительской деятельности. Самостоятельно подбирает и использует различные средства, методы, приемы и технологии в процессе формирования культурных запросов и потребностей различных социальных групп.	Демонстрирует прочные теоретические знания о закономерностях и этапах культурных потребностей различных социальных групп, готов к изучению потребностей различных социальных групп в культурно-просветительской деятельности. Самостоятельно подбирает и использует различные средства, методы, приемы и технологии в процессе формирования культурных запросов и потребностей различных социальных групп.

ПК-14	Демонстрирует понимание основных научных категорий, описывающих межличностное и межкультурное взаимодействие. Перечисляет социально-психологические особенности коллективного взаимодействия. Объясняет целесообразность групповой работы на основе принципов этики, исключающих манипулирование и конфликт. Понимает ценностное содержание культуры и значимость самобытности различных субъектов культуры. Знает основные теории межличностного и межкультурного взаимодействия. Понимает принцип толерантного отношения ко всем видам социальных и культурных различий. Знает особенности развития многонационального государства, традиции и обычаи народов.	Понимает особенности социально-экономического, политического и культурного развития народов России и государства в разные периоды. Способен принимать различия (раса, национальность, религия, возраст, статус, роль, пол) и уважать ценности других людей. Толерантен к представителям разных социальных и этноконфессиональных групп. Умеет соотносить собственные ценностно-ориентационные установки с другими мировоззренческими и системами. Выражает готовность к социальному взаимодействию, рефлексии и самооценке действий в коллективе. Демонстрирует умение эффективно работать в команде. Может анализировать и обобщать полученные знания, аргументированно доказывать свою точку зрения, при этом правильно ведя дискуссию.	Имеет опыт участия в принятии групповых решений, выполнении совместных заданий. Владеет навыками и приемами межкультурного общения, способностью жить и работать с людьми других культур, языков и религий. Способен показать на примерах из биографий виднейших деятелей человечества специфику развития народов мира и их культуры, основные атрибуты государственной символики России и других мировых держав. Может самостоятельно рассуждать и объективно, взвешенно относиться к прошлому, критически воспринимать исторические сведения с учетом различных факторов (этнический, конфессиональный и социально-экономический), готов к работе в коллективе.
-------	---	--	--

**Оценочные средства и шкала оценивания
(схема рейтинговой оценки)**

№	Оценочное средство	Баллы	Оцениваемые компетенции	Семестр
1	Посещение учебных занятий	5	УК-5, ПК-6, ПК-14	8
2	Подготовка реферата	10	УК-5, ПК-6, ПК-14	8
3	Участие в дискуссии	5	УК-5, ПК-6, ПК-14	8
4	Тестирование в период рубежных срезов	20	УК-5, ПК-6, ПК-14	8
5	Составление мультимедийной презентации	10	УК-5, ПК-6, ПК-14	8
6	Разработка технологической карты урока	10	УК-5, ПК-6, ПК-14	8
7	Зачет	40	УК-5, ПК-6, ПК-14	8

Итоговая оценка по дисциплине определяется преподавателем на основании суммы баллов, набранных студентом в течение семестра и период промежуточной аттестации.

Студент, набравший в сумме 60 и менее баллов, получает отметку «незачтено». Студент, набравший 61-100 баллов, получает отметку «зачтено».

2. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

Данный раздел содержит типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Описание каждого оценочного средства содержит методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Перечень оценочных средств, материалы которых представлены в данном разделе:

1. Посещение учебных занятий
2. Подготовка реферата
3. Участие в дискуссии
4. Тестирование в период рубежных срезов
5. Составление мультимедийной презентации
6. Разработка технологической карты урока
7. Зачет