

# Паспорт и программа формирования компетенции

Направление 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)»  
Профили «Французский язык», «Английский язык»

## 1. Паспорт компетенции

### 1.1. Формулировка компетенции

Выпускник, освоивший основную профессиональную образовательную программу, должен обладать компетенцией:

<b>УК-4</b>	способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)
-------------	---

### 1.2. Место компетенции в совокупном ожидаемом результате обучения

Компетенция относится к блоку универсальных компетенций и является обязательной для всех выпускников в соответствии с требованиями ОПОП.

### 1.3. Структура компетенции

Структура компетенции в терминах «знать», «уметь», «владеть»

#### *знать*

- теоретические основы морфологии французского языка по изучаемой теме;
- правила образования и употребления определенного, неопределенного, слитного, частичного артиклей в речи. Правила отсутствия артикля. Правила замены артикля предлогом de;
- правила образования и употребления в речи имени существительного; знать классификацию имен существительных, образование женского рода имен существительных, образование единственного и множественного числа имен существительных;
- языковой материал в пределах изучаемой темы;
- правила образования и употребления в речи глаголов в настоящем, будущем и прошедшем временах изъявительного наклонения;
- теоретические основы синтаксиса французского языка по теме раздела;
- правила речевого этикета и лингвистические маркеры различных регистров общения (функциональных стилей); ЛЕ педагогического дискурса для методического анализа урока английского языка;
- все виды регистров речи;
- закономерности морфологии, синтаксиса, словообразования;
- формы глаголов в пассивном залоге, структуры, употребляемые в пассивном залоге; глаголы, употребляемые в пассивном залоге с предлогами (во всех временных формах);
- типы условных предложений по отнесенности к временному контексту и обозначению реальных/нереальных действий; союзы, употребляемые в условных предложениях; значение союзов времени и условия в условных предложениях; формы глаголов в сослагательном наклонении;
- правила образования и употребления в речи имени прилагательного, знать образование женского рода имен прилагательных, образование единственного и множественного числа имен прилагательных, образование степеней сравнения имен прилагательных;
- правила образования и употребления в речи глаголов в настоящем и будущем временах изъявительного наклонения;
- правила образования и употребления в речи глаголов в прошедших временах изъявительного наклонения;

- теоретические основы синтаксиса французского языка по изучаемой теме;
- артикуляционные особенности английских гласных и согласных звуков;
- дефиниции звуков в системе гласных и согласных;
- правила слогаделения, типы слога, модели словесного ударения;
- основные интонационные модели, соответствующие основным коммуникативным типам речевых актов и синтаксическим конструкциям;
- фонетические закономерности, стоящие за явлениями типа ассимиляции, латерального взрыва и т.д.;
- теоретические основы произношения иностранного языка, необходимые для выработки произносительных навыков и умений;
- особенности артикуляционной базы французского языка;
- особенности систем гласных и согласных французского языка;
- понятие транскрипции;
- различать понятия словесное ударение, фразовое ударение;
- виды фразового ударения;
- просодические средства оформления речи;
- членение речевого потока;
- языковой материал по темам «Семья и родственные связи», «Внешность и характер человека», «Распорядок дня студента»; систему звуков английского языка, основные фонетические явления и типовые интонационные модели, правила чтения, языковой материал по темам «Семья и родственные связи», «Внешность и характер человека», «Распорядок дня студента»; базовые правила употребления: определенного, неопределенного и нулевого артиклей с исчисляемыми и неисчисляемыми именами существительными; особенности изменений словоформ имен существительных и местоимений при образовании множественного числа и притяжательного падежа имен существительных; степеней сравнения имен прилагательных; прямого и косвенного дополнения с глаголами; глаголов в простом настоящем и настоящем длительном времени; порядок слов в английском предложении; правила употребления имен прилагательных в сравнительной и превосходной степени и исключения из этих правил; случаи употребления настоящего простого и настоящего длительного времени; наиболее употребимые речевые клише используемые для проведения презентаций; речевые клише, используемые при написании сочинения-описания;
- языковой материал по темам «Дом», «Еда», «Климатические условия, погода», в том числе названия комнат в доме и различных типов жилья в Великобритании и России, наименования предметов мебели, различных продуктов, типов погодных условий и природных явлений; особенности пользования/владения жильем в Великобритании; особенности национальной кухни в Великобритании и России; климатические особенности России и Великобритании; способы обозначения действий в контекстах настоящего, прошлого и будущего; правила согласования времен, особенности их соблюдения и несоблюдения; разнообразные речевые клише для проведения презентаций; речевые клише, используемые для написания сочинения-повествования;
- языковой материал по темам «Образование в Великобритании и США», «Здоровье человека: Болезни и их лечение»; речевые клише с инфинитивными конструкциями; способы образования инфинитивных конструкций с простым, перфектным и пассивным инфинитивом; функции модальных глаголов с перфектным инфинитивом; порядок прилагательных в предложении; речевые клише, используемые для написания сочинения-выражения мнения; типовую структуру личного письма и речевые клише, используемые при написании личного письма;
- языковой материал по темам «Спорт», «Здоровый образ жизни»; сообщать лингвострановедческую информацию и социокультурные особенности по темам «Спорт», «Здоровый образ жизни»; глагольные формы группы perfect continuous и случаи их употребления; знать правила употребления артиклей с именами собственными, с абстрактными существительными, с географическими названиями; особые случаи употребления артиклей; речевые клише для проведения презентаций;
- языковой материал по темам «Путешествие», «Город, его культурное наследие», «Праздники и традиции Великобритании и США»; сообщать лингвострановедческую информацию и

- социокультурные особенности по темам «Способы путешествий», «Лондон», «Москва»; особенности использования смыслового ударения в соответствии с задачами коммуникации; глаголы, употребляемые с герундием; особенности употребления простого герундия в ситуациях общения; наиболее употребимые речевые клише, используемые при аннотировании художественного текста;
- языковой материал по темам «Судебные системы США и Великобритании», «Проблемы экологии»; формы перфектного и пассивного герундия; особенности использования в коммуникативных ситуациях форм перфектного и пассивного герундия; речевые клише, используемые при аннотировании художественного текста;
  - лексический минимум по темам раздела; стратегии ведения диалога по темам раздела; правила построения монологического высказывания;
  - правила речевого этикета и лингвистические маркеры различных регистров общения (функциональных стилей);
  - лексический минимум по теме; стратегии ведения диалога по теме; правила построения монологического высказывания;
  - понятие языковой нормы и ее виды;
  - особенности жанров официально-делового стиля;
  - особенности жанров научного стиля;
  - основные риторические учения;
  - специфику педагогической риторики;
  - этапы античного риторического канона;
  - виды композиций;
  - разновидности спора;
  - краткую историю происхождения и развития русского языка, формы существования русского национального языка;
  - основные свойства языковой нормы, типы норм русского литературного языка;
  - классификацию функциональных стилей русского литературного языка, основные свойства каждого функционального стиля;
  - понятия "скрайбинг" и "скрайб-презентация", виды скрайбинга, области и цель применения;
  - современные средства представления и визуализации информации в сети Интернет (блоги и лонгриды);
  - функции, назначение инструментов и стратегий, границы и риски применения;
  - понятие "таймлайн", области и цель применения;

### ***уметь***

- понимать изученные грамматические явления на слух и при чтении текстов различных функциональных стилей; анализировать изучаемые грамматические явления и правильно интерпретировать сходства и различия грамматики родного и изучаемого (французского) языка;
- применять теоретические знания по грамматике в устной и письменной речи на практике;
- различать на слух и правильно воспроизводить образцы этикета с соблюдением норм произношения звуков английского языка и ритмико-интонационных особенностей; составлять диалоги по аналогии; понимать в полном объеме содержание аутентичных текстов по теме «Обучение за рубежом»; выделять значимую информацию из прагматических текстов справочно-информационного и рекламного характера в рамках темы «Идеальная школа»; уметь в рамках обозначенной проблематики общения вести и поддерживать диалог-обмен мнениями в рамках тематики «Урок, который я провел самостоятельно»; выстраивать монолог-рассуждение по теме "Методический анализ своего урока"; участвовать в дискуссии по темам «Современный ученик глазами будущего учителя», «Идеальная школа»; графически правильно отображать изучаемые лексические единицы; правильно оформлять письменную речь с грамматической и логической точек зрения в рамках изучаемых тем; письменно оформлять проектное задание – коллаж на тему «Идеальная школа»;
- различать на слух и правильно воспроизводить образцы этикета с соблюдением норм произношения звуков английского языка и ритмико-интонационных особенностей; воспринимать на слух и понимать основное содержание аутентичных прагматических текстов,

относящихся к различным типам речи в рамках изучаемой темы и выделять в них запрашиваемую информацию; понимать в полном объеме содержание аутентичных текстов по теме «Homeshooling»; уметь в рамках обозначенной проблематики общения вести и поддерживать диалог-обмен мнениями в рамках тематики «Единственный ребенок в семье: за и против»; выстраивать монолог-рассуждение по теме "Взаимоотношение поколений: проблемы, факторы, поиск решения проблем"; участвовать в дискуссии по темам «Воспитание и обучение детей-инвалидов», «Факторы, влияющие на правильное воспитание в семье», "Домашнее обучение vs. обучение в школе"; графически правильно отображать изучаемые лексические единицы; правильно оформлять письменную речь с грамматической и логической точек зрения в рамках изучаемых тем;

- фонетически и интонационно правильно воспроизводить клише по теме «Проведение экскурсии по музею»; воспроизводить и составлять диалоги по аналогии; понимать основное содержание неадаптированных аутентичных текстов в рамках изучаемой темы; понимать в полном объеме содержание аутентичных текстов по теме "Анализ картины"; выделять значимую информацию из прагматических текстов информационного характера в рамках изучаемой темы; в рамках обозначенной проблематики общения вести и поддерживать диалог-расспрос и диалог-обмен мнениями в ситуации «Роль музеев в развитии и воспитании художественного вкуса»; начинать, вести и заканчивать диалог-расспрос о прочитанной книге/авторе, используя стратегии восстановления сбоя в процессе коммуникации (переспрос, поощрение); выстраивать монолог-повествование по темам «Литературные жанры»; делать сообщение по теме «Моя настольная книга»; письменно оформить презентацию по теме «Моя любимая картина»;
- воспринимать на слух и понимать основное содержание аутентичных медийных текстов, относящихся к различным типам речи (рассказ, сообщение) в рамках изучаемой темы и выделять в них запрашиваемую информацию; понимать в полном объеме содержание аутентичных газетных публикаций, сообщений в Интернете; выделять значимую информацию из прагматических текстов справочно-информационного характера; в рамках обозначенной проблематики общения вести и поддерживать диалог-интервью по теме «Ваши жизненные ценности», используя стратегии восстановления сбоя в процессе коммуникации (переспрос, поощрение), высказывать свое мнение; выстраивать монологи-рассуждения по теме «Американские ценности» и «Российские ценности»; правильно оформлять письменную речь с грамматической и логической точек зрения в рамках изучаемых тем; записывать тезисы устного выступления для итогового проекта по изучаемой проблематике;
- участвовать в грамматическом дискурсе при обсуждении ситуативного употребления пассивного залога; владеть терминологией, используемой при описании правил употребления пассивного залога; самостоятельно работать с учебниками и пособиями по грамматике; употреблять в речи конструкции 'to have something done', а также конструкции с пассивным значением с глаголами need, get, make и др.; употреблять в речи пассивный залог в конструкции "сложное дополнение";
- дифференцировать различные типы условных предложений по отнесенности к временному контексту и обозначению реальных/нереальных действий, в том числе смешанные типы условных предложений; моделировать и употреблять в речи основные коммуникативные типы сослагательного наклонения: настоящего времени, прошедшего времени, смешанного типа (содержащие условия разных типов); употреблять в речи конструкции I'd rather / I'd prefer / I'd like, I wish I were..., I wish you would..., If only..., It's time / It's high time..., They demanded that he (leave)...., She suggested that he (go)...; использовать условные предложения в определенных коммуникативных ситуациях: информирование, предупреждение, угроза, выражение совета, сожаление, упрек, просьба;
- осуществлять правильную артикуляцию звуков английского языка в условиях;
- соотносить дефиниции звуков с артикуляционными особенностями;
- читать связные тексты и осуществлять устное общение, соблюдая правила словесного ударения;
- интонационно правильно оформлять устную речь (чтение и говорение), обеспечивая полноценное понимание друг друга собеседниками;

- осуществлять полноценное общение с правильным воспроизведением фонетических явлений в условиях потока речи;
- правильно артикулировать звуки как изолированно, так и в составе слова;
- понимать звуки при восприятии речи других субъектов речи;
- обучать других правильному транскрибированию текстов;
- использовать особенности ударения в речи;
- обучать других нормативному ударению;
- правильно оформлять свою речь с помощью различных просодических средств;
- адекватно использовать различные интонационные модели в соответствии с коммуникативной ситуацией;
- воспринимать на слух и воспроизводить английские звуки, слова, словосочетания, предложения изолированно и в потоке речи, соотносить их со смысловым значением и графическим образом; делить слова на слоги в соответствии с правилами английского слогаделения; транскрибировать слова; дифференцировать на слух английские фонемы, дифференцировать и воспроизводить основные ядерные тоны (низкий нисходящий, низкий восходящий, высокий нисходящий, нисходяще-восходящий и ровный тоны); выбирать соответствующую интонационную модель в зависимости от типа предложения, делать логическое ударение; в процессе аудирования понимать в полном объеме несложные аутентичные тексты (уровень A1 - A2) по темам "Семья и родственные связи", "Внешность и характер человека", "Распорядок дня студента"; воспроизводить речевые структуры в рамках тем "Семья и родственные связи", " Внешность и характер человека", "Распорядок дня студента" с соблюдением норм произношения звуков английского языка и ритмико-интонационных особенностей; читать с пониманием в полном объеме несложные аутентичные тексты (уровень A1 - A2), содержащие высказывания на английском языке о человеке, его внешности и характере, эмоциях и состояниях, интересах, образе жизни; продуцировать монологические высказывания о себе и членах своей семьи, характере и взаимоотношениях людей, о своих действиях в течение дня; вести диалоги разного типа о взаимоотношениях людей; сообщать о действиях, происходящих в данный момент, в текущем периоде, запланированных действиях, намерениях, правильно используя грамматические формы глаголов в настоящем простом и настоящем длительном времени; писать сочинение-описание на темы «Внешность и характер моего любимого литературного персонажа», «Мой день в университете» с использованием изученных языковых единиц; делать презентацию на тему "Семья знаменитого человека";
- правильно воспроизводить речевые структуры, изучаемые в рамках тем «Дом», «Еда», «Погода» с соблюдением норм произношения звуков английского языка и ритмико-интонационных особенностей; в процессе аудирования понимать достаточно полно аутентичные тексты (уровень A1-A2), содержащие высказывания на английском языке о доме, питании, погоде; продуцировать монологические высказывания о своем доме, предпочтениях в еде, наиболее предпочтительных погодных условиях; вести диалоги разного типа о доме, питании, погоде; читать с пониманием в полном объеме аутентичные тексты (уровень A1-A2), содержащие высказывания на английском языке о доме, питании, погоде; составить объявление о продаже дома, рецепт любимого блюда, прогноз погоды; употреблять конструкции с “used to/be used to doing”, “would”; употреблять глаголы групп Simple, Perfect, Continuous для обозначения действий в контекстах настоящего, прошлого и будущего в соответствии с задачами коммуникации; писать сочинение-описание на тему «Дом моей мечты», сочинение-повествование на тему «Как погода нарушила мои планы»; делать презентацию на темы «Моя любимая национальная кухня», «Дом знаменитого человека», «Климатические условия в стране изучаемого первого языка»;
- фонетически правильно воспроизводить языковые единицы по темам "Образование в Великобритании, США и России", «Болезни и их лечение»; в процессе аудирования понимать достаточно полно аутентичные тексты (уровень A2-B1), содержащие высказывания на английском языке о городах, общественном транспорте, медицине, спорте; выделять значимую информацию из прагматических текстов информационного характера; определять функции инфинитива в предложении; идентифицировать в тексте и употреблять в речи конструкции

«сложное дополнение" и «сложное подлежащее"; образовывать инфинитивные конструкции простым, совершенным и пассивным инфинитивом, модальные глаголы с совершенным инфинитивом и использовать их в речи ; воспроизводить диалоги в рамках тем «Образование в Великобритании, США и России», «Болезни и их лечение» и составлять диалоги по аналогии; вести и поддерживать диалог-расспрос и диалог-обмен мнениями в рамках обозначенной проблематики общения: «Типы учебных заведений в Великобритании и США», «Высшее образование в Великобритании и США», «Учёба в Великобритании и США», «Заболевания, их симптомы и лечение», «Визит к врачу и профилактика»; выстраивать монолог-повествование по темам «Посещение врача в поликлинике»; читать с пониманием в полном объеме аутентичные тексты (уровень А2-В1), содержащие высказывания на английском языке о медицине, спорте; составлять тематический словарь для дискуссий на тему "Образование в Великобритании, США и России", «Болезни и их лечение»; вести дискуссию на тему "Образование в России или за границей"; сделать сообщение на тему «Система начального, среднего и высшего образования в Великобритании и США», «Студенческая жизнь в Великобритании и США»; писать сочинение-выражение мнения по теме «Проблемы образования в России» «Проблемы здравоохранения в моём городе»; писать сочинение-повествование на тему «Мой визит к врачу», сочинение-рассуждение о плюсах и минусах платного и бесплатного медицинского обслуживания; делать презентацию на темы «Учёба за рубежом: возможности и перспективы», «Здравоохранение в Великобритании и США»; – фонетически и интонационно правильно воспроизводить речевые клише по темам «Спорт», «Здоровый образ жизни»; в процессе аудирования понимать достаточно полно аутентичные тексты (уровень А2-В1), содержащие высказывания на английском языке о спортивных мероприятиях, о проблемах, связанных с нездоровым образом жизни; вести и поддерживать диалог-расспрос и диалог-обмен мнениями в рамках обозначенной проблематики общения: «Роль спорта в жизни студента», «Здоровый образ жизни студента - миф или реальность?»; читать с пониманием в полном объеме аутентичные тексты (уровень А2-В1), содержащие высказывания на английском языке о спорте и здоровом образе жизни; выстраивать монолог-повествование по темам «Как проходят занятия спортом в университете", «Можно ли мой образ жизни назвать здоровым"; употреблять в соответствии с задачами коммуникации глаголы в форме present perfect continuous, past perfect continuous, future perfect continuous; правильно употреблять артикли с именами собственными, с абстрактными существительными, с географическими названиями; писать сочинение-повествование по теме , сочинение-сравнение на тему «Спорт в России и за рубежом» с использованием изученного лексического и грамматического материала; делать презентацию на тему «Знаменитые спортсмены нашего времени», «Любимый вид спорта»; – воспринимать на слух и понимать основное содержание аутентичных прагматических текстов, относящихся к различным типам речи (сообщение, реклама) в рамках изучаемых тем и выделять в них запрашиваемую информацию; в процессе аудирования понимать достаточно полно аутентичные тексты (уровень В1), содержащие высказывания на английском языке по темам «Путешествие. Город, его культурное наследие», «Праздники и традиции США и Великобритании»; правильно воспроизводить речевые структуры с соблюдением норм произношения звуков английского языка и ритмико-интонационных особенностей; высказывать свое мнение, отвечать на предложение собеседника (принятие предложения или отказ) в рамках тематики «Путешествие. Город, его культурное наследие», «Праздники и традиции США и Великобритании»; выстраивать монолог-описание по теме «Необычные церемонии в других странах мира»; начинать, поддерживать и заканчивать дискуссию об обычаях и традициях США и Великобритании; составлять диалог-расспрос, диалог-обмен мнениями о способах путешествия, обычаях и праздниках в стране, интересующей говорящего; выстраивать монолог-рассуждение по темам «Моё самое долгое путешествие», «Мой любимый город», «Моя однодневная поездка», «Необычные праздники США и Великобритании»; читать с пониманием в полном объеме аутентичные тексты (уровень В1), содержащие высказывания на английском языке о поездках в разные страны, об обычаях и праздниках, англоговорящих стран; выделять значимую информацию из прагматических текстов справочно-информационного характера; графически правильно отображать лексические единицы,

используемые в высказываниях о культурных особенностях стран изучаемого языка; правильно оформлять письменную речь с грамматической и логической точек зрения в рамках тем по темам «Путешествие. Город, его культурное наследие», «Праздники и традиции США и Великобритании»; заполнять бланки прагматического характера; писать электронное письмо другу по теме «Необычный фестиваль или традиция»; писать сочинение-сравнение о достопримечательностях, обычаях и праздниках в США и в Великобритании; делать презентации «Лондон как его вижу», «Экскурсия по Волгограду и Волгоградской области», «История одной традиции»; писать аннотацию художественного текста, соблюдая жанр написания аннотации;

– оперировать грамматическими структурами с перфектным и пассивным герундием в ситуациях общения; уметь различать на слух и правильно воспроизводить языковые единицы в рамках тем «Судебные системы США и Великобритании», «Проблемы экологии» с соблюдением норм произношения звуков английского языка и ритмико-интонационных особенностей; составлять диалоги по аналогии о различных видах правонарушений и проблемах окружающей среды; воспринимать на слух и понимать основное содержание аутентичных медийных текстов (уровень В1-В2), относящихся к различным типам речи, в рамках тематики, связанной с судебными процедурами и экологическими проблемами, выделять в них значимую информацию; уметь понимать в полном объеме содержание аутентичных текстов (уровень В1-В2) об особенностях природных явлений и природных катаклизмах; выделять значимую информацию из прагматических текстов справочно-информационного и рекламного характера в рамках тем «Судебные системы США и Великобритании», «Проблемы экологии»; читать с пониманием в полном объеме содержания аутентичных текстов (уровень В1-В2), содержащих высказывания на английском языке о правонарушениях и проблемах экологии; графически правильно отображать изучаемые лексические единицы, правильно оформлять письменную речь с грамматической и логической точек зрения в рамках изучаемых тем; составлять тематический словарь для дискуссий на тему «Судебные системы США и Великобритании», «Проблемы экологии»; писать сочинение-рассуждение о сходствах и различиях систем наказания в Великобритании, США и России, о возможных способах решения экологических проблем; делать презентации на тему «Суды в Великобритании, США и России» «Современные экологические вызовы человечеству и способы их преодоления»; писать аннотацию художественного текста в соответствии с предлагаемой структурой и правилами написания аннотации; выполнять реферирование статей по юридической и экологической тематике;

– составить монологическое высказывание по теме в объеме 15-18 предложений; вести диалог-расспрос и диалог-обмен мнениями по темам раздела; читать и аудировать тексты по темам раздела с полным пониманием и с извлечением запрошенной информации;

– достаточно грамотно использовать в устной и письменной речи, изученные лексические единицы в знакомых ситуациях общения; уметь узнавать и понимать изученные лексические единицы в процессе чтения и аудирования; вести диалог-расспрос взаимно-информирующего типа и диалог-обмен мнениями по темам раздела;

– составить монологическое высказывание по теме в объеме 15-20 предложений; вести диалог-расспрос и диалог-обмен мнениями по теме; читать и аудировать тексты по теме с полным пониманием и с извлечением запрошенной информации;

– вести диалог-расспрос взаимно-информирующего типа и диалог-обмен мнениями по теме;

– составить монологическое высказывание по теме в объеме 20-25 предложений; вести диалог-расспрос и диалог-обмен мнениями по теме; читать и аудировать тексты по теме с полным пониманием и с извлечением запрошенной информации;

– дифференцировать языковые нормы;

– распознавать ошибки в тексте деловых бумаг;

– распознавать ошибки в текстах разных жанров научного стиля;

– определять закономерности развития науки риторики;

– определять особенности аудитории, ставить цель, формулировать тему и задачу речи, отбирать аргументы в соответствии с поставленными задачами и учетом ситуации общения;

– понятно и выразительно доносить речь до аудитории;

- выбирать соответствующие ситуации общения стратегии и тактики спора;
- сопоставлять свойства и функции различных форм существования русского национального языка;
- определять и разграничивать типы языковых норм;
- раскрывать дискуссионные аспекты классификации функциональных стилей русского литературного языка;
- разрабатывать структуру скрайб-презентации и осуществлять визуализацию рассказа средствами компьютерного скрайбинга;
- разрабатывать структуру таких гипермедиа-ресурсов, как блог и лонгрид, и осуществлять отбор контента;
- использовать инструменты настройки элементов игры и поддержания связей между участниками учебного процесса на этапе создания продукта и его реализации;
- создавать таймлайн с помощью одного из облачных сервисов;

### ***владеть***

- грамматической терминологией по изучаемой теме;
- основными грамматическими конструкциями, наиболее употребительными в современном французском языке;
- языковыми средствами, необходимыми для осуществления речевой деятельности;
- навыками аудирования, чтения, говорения и письма в рамках изучаемой темы; способами применения основных наиболее употребительных коммуникативных грамматических структур, речевых формул, знаниями о реальной межкультурной коммуникации и о широком использовании современных информационно-коммуникативных технологий;
- методами составления вторичных текстов, способами широкого использования современных ИКТ при выполнении презентаций; способами выполнения лингвистического анализа художественного и публицистического текста;
- навыками рассмотрения всех изученных тем через призму ценностей нашей жизни;
- основными способами извлечения дополнительной информации о пассивном залоге из справочной литературы; умением определять стили и жанры, подходящие и неподходящие для употребления пассивного залога; навыками составления глоссария необходимых ключевых слов, терминов по теме "Пассивный залог" и способами его применения в учебной деятельности; навыками использования изученных грамматических моделей пассива в наиболее типичных ситуациях общения;
- навыками употребления союзов времени и условия в условных предложениях; наиболее типичными терминами грамматического характера для описания употребления условных предложений; основными способами извлечения дополнительной информации об условных предложениях из справочной литературы; навыками составления глоссария необходимых ключевых слов, терминов по теме "Условные предложения" и способами его применения в учебной деятельности; навыками использования изученных грамматических моделей условных предложений в наиболее типичных ситуациях общения;
- навыками воспроизведения и чтения изолированных звуков и звуков в словах, приемами произвольной артикуляции звуков и слов;
- приемами изображения звуков в транскрипции, правилами техники чтения (звуко-буквенными соответствиями);
- приемами слогоделения и ударения в зависимости от типовых моделей слов;
- приемами имитационного воспроизведения интонационных моделей; приемами произвольно порождать интонационно оформленные предложения, соответствующие их коммуникативным и синтаксическим характеристикам;
- приемами правильного сочетания звуков в словах и на стыке слов на основе типичных фонетических явлений;
- фонематическим письмом;
- правилами чтения на французском языке;
- правилами и техникой чтения на изучаемом иностранном языке;
- транскрипционным письмом;



- техникой чтения на французском языке с использованием особенностей словесного и фразового ударения;
- техникой чтения и говорения с использованием моделей словесного и фразового ударений;
- интонированием, характерным для французской произносительной нормы;
- обучать других правильному интонированию;
- навыками произношения английских звуков, слов и предложений изолированно и в потоке речи; навыками правильного выбора интонационной модели для утвердительных, повелительных и вопросительных предложений в соответствии с задачами коммуникации; навыками транскрибирования английских слов и написания их графических соответствий; базовыми навыками аудирования, чтения, говорения и письма на изучаемом языке в пределах тем «Семья и родственные связи», «Внешность и характер человека», «Распорядок дня»; правилами чтения английского языка; способами фонетического интонирования изучаемых структур; способами применения грамматических структур There is/There are have got/has got; конструкций ‘let somebody do something’, ‘want somebody to do something’, ‘make somebody do something’; навыками употребления модальных глаголов can, may, might, must, should, ought to, will, would, shall, have to, don't need to, don't have to, needn't в соответствии с задачами коммуникации; навыками употребления речевых формул приветствия, прощания, знакомства; приемами работы со словарными источниками;
- навыками произношения и правильного выбора интонационной модели в соответствии с задачами коммуникации; навыками аудирования и чтения текстов на изучаемом языке о различных типах жилья и его характеристиках, об особенностях национальной кухни и погодно-климатических условий стран изучаемого языка; навыками говорения и письма на темы «Дом», «Еда», «Погода»; навыками правильного употребления в речи времен групп Simple, Continuous, Perfect;
- навыками произношения, аудирования, чтения, говорения и письма на изучаемом языке в рамках тем «Образование в Великобритании и США», «Здоровье человека: Болезни и их лечение»; способами применения основных наиболее употребительных коммуникативных грамматических структур, приемами работы со словарными источниками;
- навыками аудирования, чтения, говорения и письма на изучаемом языке по темам «Спорт», «Здоровый образ жизни»; способами применения основных наиболее употребительных коммуникативных грамматических структур, приемами работы со словарными источниками;
- навыками употребления смыслового ударения в соответствии с задачами коммуникации; навыками ознакомительного и поискового видов чтения (в зависимости от коммуникативной задачи); стратегиями восстановления сбоя в процессе коммуникации (переспрос, поощрение) в рамках тем «Путешествие», «Город, его культурное наследие», «Обычаи и традиции Великобритании и США»;
- навыками ознакомительного, изучающего и поискового видов чтения (в зависимости от коммуникативной задачи) в рамках тем «Судебные системы США и Великобритании», «Проблемы экологии»; национально обусловленной спецификой использования языковых средств в рамках тем «Судебные системы США и Великобритании», «Проблемы экологии»;
- способами межличностного и межкультурного взаимодействия с другими субъектами образовательного процесса;
- правилами и техникой чтения на французском языке; элементарными приемами аргументации и первичными навыками межкультурного взаимодействия;
- элементарными приемами аргументации и первичными навыками межкультурного взаимодействия;
- различными приемами аргументации и навыками межкультурного взаимодействия;
- навыками правильного использования языка в разных ситуациях;
- навыками грамотного составления документов официально-делового стиля;
- навыком составлять и редактировать тексты научного стиля;
- способностью определять риторику разных периодов;
- навыком составления тезисного плана;
- навыками публичного произнесения речи;
- навыками спора в ситуациях педагогического общения;

- навыком разграничения языковых единиц, репрезентирующих различные формы существования русского национального языка;
- навыком выявления и исправления ошибок, связанных с нарушением различных языковых норм;
- выявлять в тексте маркеры того или иного функционального стиля;
- обобщенными методами анализа, обработки и представления информации в скрайб-презентациях, а также основами технологии визуализации рассказа средствами компьютерного скрайбинга;
- обобщенными методами анализа, обработки и представления информации в блогах и лонгридах, а также основами читательской грамотности;
- опытом создания образовательных продуктов интерактивного характера;
- методами использования таймлайна как средства структурирования и визуализации информации.

#### 1.4. Планируемые уровни сформированности компетенции

№ п/п	Уровни сформированности компетенции	Основные признаки уровня
1	<b>Пороговый (базовый) уровень</b> (обязательный по отношению ко всем выпускникам к моменту завершения ими обучения по ООП)	Владеет основами деловой коммуникации в устной и письменной формах на родном и иностранном языке, необходимой для осуществления межкультурного общения. Понимает социальные и коммуникативные стандарты межкультурного повседневного общения. Формулирует основную идею, выраженную в информации, грамотно и достаточно логично формулирует свое отношение к воспринятой информации.
2	<b>Повышенный (продвинутый) уровень</b> (превосходит «пороговый (базовый) уровень» по одному или нескольким существенным признакам)	Владеет основными коммуникативными нормами родного и иностранного языков. Анализирует полученную информацию, выделяет суть явления, четко и грамотно формулирует основную идею, выраженную в информации. Логично и адекватно излагает свою точку зрения о воспринятом (устном или письменном) материале. Владеет иностранным языком на уровне контакта с субъектами образовательного процесса с целью быть понятым по кругу жизненных и профессиональных вопросов.
3	<b>Высокий (превосходный) уровень</b> (превосходит пороговый уровень по всем существенным признакам, предполагает максимально возможную выраженность компетенции)	Свободно воспринимает, анализирует и критически оценивает устную и письменную деловую информацию на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах). Самостоятельно систематизирует полученную информацию, стремится строить целостную картину ситуации. Ясно, логично и спонтанно излагает свое мнение об услышанном или прочитанном, адекватно реагируя на коммуникативный ход партнера. Выстраивает стратегию устного и письменного общения на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения.

## 2. Программа формирования компетенции

### 2.1. Содержание, формы и методы формирования компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Содержание образования в терминах «знать», «уметь», «владеть»	Формы и методы
1	Иностранный язык	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– теоретические основы морфологии французского языка по изучаемой теме</li> <li>– правила образования и употребления определенного, неопределенного, слитного, частичного артиклей в речи. Правила отсутствия артикля. Правила замены артикля предлогом de</li> <li>– правила образования и употребления в речи имени существительного; знать классификацию имен существительных, образование женского рода имен существительных, образование единственного и множественного числа имен существительных</li> <li>– языковой материал в пределах изучаемой темы</li> <li>– правила образования и употребления в речи глаголов в настоящем, будущем и прошедшем временах изъявительного наклонения</li> <li>– теоретические основы синтаксиса французского языка по теме раздела</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– понимать изученные грамматические явления на слух и при чтении текстов различных функциональных стилей; анализировать изучаемые грамматические явления и правильно интерпретировать сходства и различия грамматики родного и изучаемого (французского) языка</li> <li>– применять теоретические знания по грамматике в устной и письменной речи на практике</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– грамматической терминологией по изучаемой теме</li> <li>– основными грамматическими конструкциями, наиболее</li> </ul>	лабораторные работы, экзамен

		употребительными в современном французском языке	
2	Практика устной и письменной речи второго иностранного языка	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– правила речевого этикета и лингвистические маркеры различных регистров общения (функциональных стилей); ЛЕ педагогического дискурса для методического анализа урока английского языка</li> <li>– все виды регистров речи</li> <li>– закономерности морфологии, синтаксиса, словообразования</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– различать на слух и правильно воспроизводить образцы этикета с соблюдением норм произношения звуков английского языка и ритмико-интонационных особенностей;</li> <li>составлять диалоги по аналогии;</li> <li>понимать в полном объеме содержание аутентичных текстов по теме «Обучение за рубежом»;</li> <li>выделять значимую информацию из прагматических текстов справочно-информационного и рекламного характера в рамках темы «Идеальная школа»;</li> <li>уметь в рамках обозначенной проблематики общения вести и поддерживать диалог-обмен мнениями в рамках тематики «Урок, который я провел самостоятельно»;</li> <li>выстраивать монолог-рассуждение по теме "Методический анализ своего урока";</li> <li>участвовать в дискуссии по темам «Современный ученик глазами будущего учителя», «Идеальная школа»;</li> <li>графически правильно отображать изучаемые лексические единицы;</li> <li>правильно оформлять письменную речь с грамматической и логической точек зрения в рамках изучаемых тем;</li> <li>письменно оформлять проектное задание – коллаж на тему «Идеальная школа»</li> <li>– различать на слух и правильно воспроизводить образцы этикета с соблюдением норм произношения звуков</li> </ul>	лабораторные работы, экзамен

		<p>английского языка и ритмико-интонационных особенностей; воспринимать на слух и понимать основное содержание аутентичных прагматических текстов, относящихся к различным типам речи в рамках изучаемой темы и выделять в них запрашиваемую информацию; понимать в полном объеме содержание аутентичных текстов по теме «Homeshooling»; уметь в рамках обозначенной проблематики общения вести и поддерживать диалог-обмен мнениями в рамках тематики «Единственный ребенок в семье: за и против»; выстраивать монолог-рассуждение по теме "Взаимоотношение поколений: проблемы, факторы, поиск решения проблем"; участвовать в дискуссии по темам «Воспитание и обучение детей-инвалидов», «Факторы, влияющие на правильное воспитание в семье», "Домашнее обучение vs. обучение в школе"; графически правильно отображать изучаемые лексические единицы; правильно оформлять письменную речь с грамматической и логической точек зрения в рамках изучаемых тем</p> <p>– фонетически и интонационно правильно воспроизводить клише по теме «Проведение экскурсии по музею»; воспроизводить и составлять диалоги по аналогии; понимать основное содержание неадаптированных аутентичных текстов в рамках изучаемой темы; понимать в полном объеме содержание аутентичных текстов по теме "Анализ картины"; выделять значимую информацию из прагматических текстов информационного характера в рамках изучаемой темы; в рамках обозначенной проблематики общения вести и поддерживать диалог-расспрос и диалог-обмен</p>	
--	--	--	--

		<p>мнениями в ситуации «Роль музеев в развитии и воспитании художественного вкуса»;</p> <p>начинать, вести и заканчивать диалог-расспрос о прочитанной книге/ авторе, используя стратегии восстановления сбоя в процессе коммуникации (переспрос, поощрение);</p> <p>выстраивать монолог-повествование по темам «Литературные жанры»; делать сообщение по теме «Моя настольная книга»; письменно оформить презентацию по теме «Моя любимая картина»</p> <p>– воспринимать на слух и понимать основное содержание аутентичных медийных текстов, относящихся к различным типам речи (рассказ, сообщение) в рамках изучаемой темы и выделять в них запрашиваемую информацию; понимать в полном объеме содержание аутентичных газетных публикаций, сообщений в Интернете;</p> <p>выделять значимую информацию из прагматических текстов справочно-информационного характера; в рамках обозначенной проблематики общения вести и поддерживать диалог-интервью по теме «Ваши жизненные ценности», используя стратегии восстановления сбоя в процессе коммуникации (переспрос, поощрение), высказывать свое мнение;</p> <p>выстраивать монологи-рассуждения по теме «Американские ценности» и «Российские ценности»;</p> <p>правильно оформлять письменную речь с грамматической и логической точек зрения в рамках изучаемых тем; записывать тезисы устного выступления для итогового проекта по изучаемой проблематике</p> <p>владеть:</p> <p>– языковыми средствами, необходимыми для</p>	
--	--	---	--

		<p>осуществления речевой деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками аудирования, чтения, говорения и письма в рамках изучаемой темы; способами применения основных наиболее употребительных коммуникативных грамматических структур, речевых формул, знаниями о реальной межкультурной коммуникации и о широком использовании современных информационно-коммуникативных технологий</li> <li>– методами составления вторичных текстов, способами широкого использования современных ИКТ при выполнении презентаций; способами выполнения лингвистического анализа художественного и публицистического текста</li> <li>– навыками рассмотрения всех изученных тем через призму ценностей нашей жизни</li> </ul>	
3	Практическая грамматика второго иностранного языка	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– формы глаголов в пассивном залоге, структуры, употребляемые в пассивном залоге; глаголы, употребляемые в пассивном залоге с предлогами (во всех временных формах)</li> <li>– типы условных предложений по отнесенности к временному контексту и обозначению реальных/нереальных действий; союзы, употребляемые в условных предложениях; значение союзов времени и условия в условных предложениях; формы глаголов в сослагательном наклонении</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– участвовать в грамматическом дискурсе при обсуждении ситуативного употребления пассивного залога; владеть терминологией, используемой при описании правил употребления пассивного залога; самостоятельно работать с учебниками и пособиями по</li> </ul>	лабораторные работы, экзамен

		<p>грамматике; употреблять в речи конструкции 'to have something done', а также конструкции с пассивным значением с глаголами need, get, make и др.; употреблять в речи пассивный залог в конструкции "сложное дополнение"</p> <p>– дифференцировать различные типы условных предложений по отнесенности к временному контексту и обозначению реальных/нереальных действий, в том числе смешанные типы условных предложений;</p> <p>моделировать и употреблять в речи основные коммуникативные типы сослагательного наклонения: настоящего времени, прошедшего времени, смешанного типа (содержащие условия разных типов);</p> <p>употреблять в речи конструкции I'd rather / I'd prefer / I'd like, I wish I were..., I wish you would..., If only..., It's time / It's high time..., They demanded that he (leave)...., She suggested that he (go)...; использовать условные предложения в определенных коммуникативных ситуациях: информирование, предупреждение, угроза, выражение совета, сожаление, упрек, просьба</p> <p>владеть:</p> <p>– основными способами извлечения дополнительной информации о пассивном залоге из справочной литературы; умением определять стили и жанры, подходящие и неподходящие для употребления пассивного залога; навыками составления глоссария необходимых ключевых слов, терминов по теме "Пассивный залог" и способами его применения в учебной деятельности; навыками использования изученных грамматических моделей пассива в наиболее типичных ситуациях общения</p>	
--	--	---	--



		<p>– навыками употребления союзов времени и условия в условных предложениях; наиболее типичными терминами грамматического характера для описания употребления условных предложений; основными способами извлечения дополнительной информации об условных предложениях из справочной литературы; навыками составления глоссария необходимых ключевых слов, терминов по теме "Условные предложения" и способами его применения в учебной деятельности; навыками использования изученных грамматических моделей условных предложений в наиболее типичных ситуациях общения</p>	
4	Практическая грамматика первого иностранного языка	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– теоретические основы морфологии французского языка по изучаемой теме</li> <li>– правила образования и употребления в речи имени существительного; знать классификацию имен существительных, образование женского рода имен существительных, образование единственного и множественного числа имен существительных</li> <li>– правила образования и употребления определенного, неопределенного, слитного, частичного артиклей в речи. Правила отсутствия артикля. Правила замены артикля предлогом de</li> <li>– правила образования и употребления в речи имени прилагательного, знать образование женского рода имен прилагательных, образование единственного и множественного числа имен прилагательных, образование степеней сравнения имен прилагательных</li> <li>– правила образования и употребления в речи глаголов в</li> </ul>	лабораторные работы, экзамен

		<p>настоящем и будущем временах изъявительного наклонения</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– правила образования и употребления в речи глаголов в прошедших временах изъявительного наклонения</li> <li>– языковой материал в пределах изучаемой темы</li> <li>– теоретические основы синтаксиса французского языка по изучаемой теме</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– понимать изученные грамматические явления на слух и при чтении текстов различных функциональных стилей;</li> <li>анализировать изучаемые грамматические явления и правильно интерпретировать сходства и различия грамматики родного и изучаемого (французского) языка</li> <li>– применять теоретические знания по грамматике в устной и письменной речи на практике</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– грамматической терминологией по изучаемой теме</li> <li>– основными грамматическими конструкциями, наиболее употребительными в современном французском языке</li> </ul>	
5	Практическая фонетика второго иностранного языка	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– артикуляционные особенности английских гласных и согласных звуков</li> <li>– дефиниции звуков в системе гласных и согласных</li> <li>– правила слога деления, типы слога, модели словесного ударения</li> <li>– основные интонационные модели, соответствующие основным коммуникативным типам речевых актов и синтаксическим конструкциям</li> <li>– фонетические закономерности, стоящие за явлениями типа ассимиляции, латерального взрыва и т.д</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– осуществлять правильную артикуляцию звуков английского языка в условиях</li> </ul>	лабораторные работы, экзамен

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– соотносить дефиниции звуков с артикуляционными особенностями</li> <li>– читать связные тексты и осуществлять устное общение, соблюдая правила словесного ударения</li> <li>– интонационно правильно оформлять устную речь (чтение и говорение), обеспечивая полноценное понимание друг друга собеседниками</li> <li>– осуществлять полноценное общение с правильным воспроизведением фонетических явлений в условиях потока речи владеть:</li> <li>– навыками воспроизведения и чтения изолированных звуков и звуков в словах, приемами произвольной артикуляции звуков и слов</li> <li>– приемами изображения звуков в транскрипции, правилами техники чтения (звуко-буквенными соответствиями)</li> <li>– приемами слога деления и ударения в зависимости от типовых моделей слов</li> <li>– приемами имитационного воспроизведения интонационных моделей; приемами произвольно порождать интонационно оформленные предложения, соответствующие их коммуникативным и синтаксическим характеристикам</li> <li>– приемами правильного сочетания звуков в словах и на стыке слов на основе типичных фонетических явлений</li> </ul>	
6	Практическая фонетика первого иностранного языка	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– теоретические основы произношения иностранного языка, необходимые для выработки произносительных навыков и умений</li> <li>– особенности артикуляционной базы французского языка</li> <li>– особенности систем гласных и согласных французского языка</li> <li>– понятие транскрипции</li> <li>– различать понятия словесное ударение, фразовое ударение</li> </ul>	лабораторные работы, экзамен

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– виды фразового ударения</li> <li>– просодические средства оформления речи</li> <li>– членение речевого потока</li> <li>уметь:</li> <li>– правильно артикулировать звуки как изолированно, так и в составе слова</li> <li>– понимать звуки при восприятии речи других субъектов речи</li> <li>– обучать других правильному транскрибированию текстов</li> <li>– использовать особенности ударения в речи</li> <li>– обучать других нормативному ударению</li> <li>– правильно оформлять свою речь с помощью различных просодических средств</li> <li>– адекватно использовать различные интонационные модели в соответствии с коммуникативной ситуацией</li> <li>владеть:</li> <li>– фонематическим письмом</li> <li>– правилами чтения на французском языке</li> <li>– правилами и техникой чтения на изучаемом иностранном языке</li> <li>– транскрипционным письмом</li> <li>– техникой чтения на французском языке с использованием особенностей словесного и фразового ударения</li> <li>– техникой чтения и говорения с использованием моделей словесного и фразового ударений</li> <li>– интонированием, характерным для французской произносительной нормы</li> <li>– обучать других правильному интонированию</li> </ul>	
7	Практический курс второго иностранного языка	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– языковой материал по темам «Семья и родственные связи», «Внешность и характер человека», «Распорядок дня студента»; систему звуков английского языка, основные фонетические явления и типовые интонационные модели, правила чтения, языковой материал по темам «Семья и родственные</li> </ul>	лабораторные работы, экзамен

		<p>связи», «Внешность и характер человека», «Распорядок дня студента»; базовые правила употребления: определенного, неопределенного и нулевого артиклей с исчисляемыми и неисчисляемыми именами существительными; особенности изменений словоформ имен существительных и местоимений при образовании множественного числа и притяжательного падежа имен существительных; степеней сравнения имен прилагательных; прямого и косвенного дополнения с глаголами; глаголов в простом настоящем и настоящем длительном времени; порядок слов в английском предложении; правила употребления имен прилагательных в сравнительной и превосходной степени и исключения из этих правил; случаи употребления настоящего простого и настоящего длительного времени; наиболее употребимые речевые клише используемые для проведения презентаций; речевые клише, используемые при написании сочинения-описания</p> <p>– языковой материал по темам «Дом», «Еда», «Климатические условия, погода», в том числе названия комнат в доме и различных типов жилья в Великобритании и России, наименования предметов мебели, различных продуктов, типов погодных условий и природных явлений; особенности пользования/владения жильем в Великобритании; особенности национальной кухни в Великобритании и России; климатические особенности России и Великобритании; способы обозначения действий в контекстах настоящего, прошлого и будущего; правила согласования времен, особенности их соблюдения и</p>	
--	--	---	--

		<p>несоблюдения; разнообразные речевые клише для проведения презентаций; речевые клише, используемые для написания сочинения-повествования</p> <p>– языковой материал по темам «Образование в Великобритании и США», «Здоровье человека: Болезни и их лечение»; речевые клише с инфинитивными конструкциями; способы образования инфинитивных конструкций с простым, перфектным и пассивным инфинитивом; функции модальных глаголов с перфектным инфинитивом; порядок прилагательных в предложении; речевые клише, используемые для написания сочинения-выражения мнения; типовую структуру личного письма и речевые клише, используемые при написании личного письма</p> <p>– языковой материал по темам «Спорт», «Здоровый образ жизни»; сообщать лингвострановедческую информацию и социокультурные особенности по темам «Спорт», «Здоровый образ жизни»; глагольные формы группы perfect continuous и случаи их употребления; знать правила употребления артиклей с именами собственными, с абстрактными существительными, с географическими названиями; особые случаи употребления артиклей; речевые клише для проведения презентаций</p> <p>– языковой материал по темам «Путешествие», «Город, его культурное наследие», «Праздники и традиции Великобритании и США»; сообщать лингвострановедческую информацию и социокультурные особенности по темам «Способы путешествий», «Лондон», «Москва»; особенности</p>	
--	--	--	--

		<p>использования смыслового ударения в соответствии с задачами коммуникации; глаголы, употребляемые с герундием; особенности употребления простого герундия в ситуациях общения; наиболее употребимые речевые клише, используемые при аннотировании художественного текста</p> <p>– языковой материал по темам «Судебные системы США и Великобритании», «Проблемы экологии»; формы перфектного и пассивного герундия; особенности использования в коммуникативных ситуациях форм перфектного и пассивного герундия; речевые клише, используемые при аннотировании художественного текста</p> <p>уметь:</p> <p>– воспринимать на слух и воспроизводить английские звуки, слова, словосочетания, предложения изолированно и в потоке речи, соотносить их со смысловым значением и графическим образом; делить слова на слоги в соответствии с правилами английского слогаделения; транскрибировать слова; дифференцировать на слух английские фонемы, дифференцировать и воспроизводить основные ядерные тоны (низкий нисходящий, низкий восходящий, высокий нисходящий, нисходяще-восходящий и ровный тоны); выбирать соответствующую интонационную модель в зависимости от типа предложения, делать логическое ударение; в процессе аудирования понимать в полном объеме несложные аутентичные тексты (уровень А1 - А2) по темам "Семья и родственные связи", "Внешность и характер человека", "Распорядок дня</p>	
--	--	--	--

		<p>студента"; воспроизводить речевые структуры в рамках тем "Семья и родственные связи", "Внешность и характер человека", "Распорядок дня студента" с соблюдением норм произношения звуков английского языка и ритмико-интонационных особенностей; читать с пониманием в полном объеме несложные аутентичные тексты (уровень А1 - А2), содержащие высказывания на английском языке о человеке, его внешности и характере, эмоциях и состояниях, интересах, образе жизни; продуцировать монологические высказывания о себе и членах своей семьи, характере и взаимоотношениях людей, о своих действиях в течение дня; вести диалоги разного типа о взаимоотношениях людей; сообщать о действиях, происходящих в данный момент, в текущем периоде, запланированных действиях, намерениях, правильно используя грамматические формы глаголов в настоящем простом и настоящем длительном времени; писать сочинение-описание на темы «Внешность и характер моего любимого литературного персонажа», «Мой день в университете» с использованием изученных языковых единиц; делать презентацию на тему "Семья знаменитого человека" – правильно воспроизводить речевые структуры, изучаемые в рамках тем «Дом», «Еда», «Погода» с соблюдением норм произношения звуков английского языка и ритмико-интонационных особенностей; в процессе аудирования понимать достаточно полно аутентичные тексты (уровень А1-А2), содержащие высказывания на английском языке о доме, питании, погоде; продуцировать</p>	
--	--	---	--



		<p>монологические высказывания о своем доме, предпочтениях в еде, наиболее предпочтительных погодных условиях; вести диалоги разного типа о доме, питании, погоде; читать с пониманием в полном объеме аутентичные тексты (уровень A1-A2), содержащие высказывания на английском языке о доме, питании, погоде; составить объявление о продаже дома, рецепт любимого блюда, прогноз погоды; употреблять конструкции с “used to/be used to doing”, “would”; употреблять глаголы групп Simple, Perfect, Continuous для обозначения действий в контекстах настоящего, прошлого и будущего в соответствии с задачами коммуникации; писать сочинение-описание на тему «Дом моей мечты», сочинение-повествование на тему «Как погода нарушила мои планы»; делать презентацию на темы «Моя любимая национальная кухня», «Дом знаменитого человека», «Климатические условия в стране изучаемого первого языка»</p> <p>– фонетически правильно воспроизводить языковые единицы по темам "Образование в Великобритании, США и России", «Болезни и их лечение»; в процессе аудирования понимать достаточно полно аутентичные тексты (уровень A2-B1), содержащие высказывания на английском языке о городах, общественном транспорте, медицине, спорте; выделять значимую информацию из прагматических текстов информационного характера; определять функции инфинитива в предложении; идентифицировать в тексте и употреблять в речи конструкции «сложное дополнение» и «сложное подлежащее»; образовывать инфинитивные</p>	
--	--	--	--

		<p>конструкции простым, совершенным и пассивным инфинитивом, модальные глаголы с совершенным инфинитивом и использовать их в речи ; воспроизводить диалоги в рамках тем «Образование в Великобритании, США и России», «Болезни и их лечение» и составлять диалоги по аналогии; вести и поддерживать диалог-распрос и диалог-обмен мнениями в рамках обозначенной проблематики общения: «Типы учебных заведений в Великобритании и США», «Высшее образование в Великобритании и США», «Учёба в Великобритании и США», «Заболевания, их симптомы и лечение», «Визит к врачу и профилактика»; выстраивать монолог-повествование по темам «Посещение врача в поликлинике»; читать с пониманием в полном объеме аутентичные тексты (уровень А2-В1), содержащие высказывания на английском языке о медицине, спорте; составлять тематический словарь для дискуссий на тему "Образование в Великобритании, США и России", «Болезни и их лечение»; вести дискуссию на тему "Образование в России или за границей"; сделать сообщение на тему «Система начального, среднего и высшего образования в Великобритании и США», «Студенческая жизнь в Великобритании и США»; писать сочинение-выражение мнения по теме «Проблемы образования в России» «Проблемы здравоохранения в моём городе»; писать сочинение-повествование на тему «Мой визит к врачу», сочинение-рассуждение о плюсах и минусах платного и бесплатного медицинского обслуживания; делать презентацию на темы «Учёба за рубежом: возможности</p>	
--	--	---	--

		<p>и перспективы»,  «Здравоохранение в Великобритании и США»  – фонетически и интонационно правильно воспроизводить речевые клише по темам «Спорт», «Здоровый образ жизни»; в процессе аудирования понимать достаточно полно аутентичные тексты (уровень А2-В1), содержащие высказывания на английском языке о спортивных мероприятиях, о проблемах, связанных с нездоровым образом жизни; вести и поддерживать диалог-расспрос и диалог-обмен мнениями в рамках обозначенной проблематики общения: «Роль спорта в жизни студента», «Здоровый образ жизни студента - миф или реальность?»; читать с пониманием в полном объеме аутентичные тексты (уровень А2-В1), содержащие высказывания на английском языке о спорте и здоровом образе жизни; выстраивать монолог-повествование по темам «Как проходят занятия спортом в университете», «Можно ли мой образ жизни назвать здоровым»; употреблять в соответствии с задачами коммуникации глаголы в форме present perfect continuous, past perfect continuous, future perfect continuous; правильно употреблять артикли с именами собственными, с абстрактными существительными, с географическими названиями; писать сочинение-повествование по теме , сочинение-сравнение на тему «Спорт в России и за рубежом» с использованием изученного лексического и грамматического материала; делать презентацию на тему «Знаменитые спортсмены нашего времени», «Любимый вид спорта»  – воспринимать на слух и</p>	
--	--	--	--

		<p>понимать основное содержание аутентичных прагматических текстов, относящихся к различным типам речи (сообщение, реклама) в рамках изучаемых тем и выделять в них запрашиваемую информацию; в процессе аудирования понимать достаточно полно аутентичные тексты (уровень В1), содержащие высказывания на английском языке по темам «Путешествие. Город, его культурное наследие», «Праздники и традиции США и Великобритании»; правильно воспроизводить речевые структуры с соблюдением норм произношения звуков английского языка и ритмико-интонационных особенностей; высказывать свое мнение, отвечать на предложение собеседника (принятие предложения или отказ) в рамках тематики «Путешествие. Город, его культурное наследие», «Праздники и традиции США и Великобритании»; выстраивать монолог-описание по теме «Необычные церемонии в других странах мира»; начинать, поддерживать и заканчивать дискуссию об обычаях и традициях США и Великобритании; составлять диалог-расспрос, диалог-обмен мнениями о способах путешествия, обычаях и праздниках в стране, интересующей говорящего; выстраивать монолог-рассуждение по темам «Моё самое долгое путешествие», «Мой любимый город», «Моя однодневная поездка», «Необычные праздники США и Великобритании»; читать с пониманием в полном объеме аутентичные тексты (уровень В1), содержащие высказывания на английском языке о поездках в разные страны, об обычаях и праздниках, англоговорящих стран; выделять значимую</p>	
--	--	---	--

		<p>информацию из прагматических текстов справочно-информационного характера; графически правильно отображать лексические единицы, используемые в высказываниях о культурных особенностях стран изучаемого языка; правильно оформлять письменную речь с грамматической и логической точек зрения в рамках тем по темам «Путешествие. Город, его культурное наследие», «Праздники и традиции США и Великобритании»; заполнять бланки прагматического характера; писать электронное письмо другу по теме «Необычный фестиваль или традиция»; писать сочинение-сравнение о достопримечательностях, обычаях и праздниках в США и в Великобритании; делать презентации «Лондон как его вижу», «Экскурсия по Волгограду и Волгоградской области», «История одной традиции»; писать аннотацию художественного текста, соблюдая жанр написания аннотации</p> <p>– оперировать грамматическими структурами с перфектным и пассивным герундием в ситуациях общения; уметь различать на слух и правильно воспроизводить языковые единицы в рамках тем «Судебные системы США и Великобритании», «Проблемы экологии» с соблюдением норм произношения звуков английского языка и ритмико-интонационных особенностей; составлять диалоги по аналогии о различных видах правонарушений и проблемах окружающей среды; воспринимать на слух и понимать основное содержание аутентичных медийных текстов (уровень В1-В2), относящихся к</p>	
--	--	---	--

		<p>различным типам речи, в рамках тематики, связанной с судебными процедурами и экологическими проблемами, выделять в них значимую информацию; уметь понимать в полном объеме содержание аутентичных текстов (уровень В1-В2) об особенностях природных явлений и природных катаклизмах; выделять значимую информацию из прагматических текстов справочно-информационного и рекламного характера в рамках тем «Судебные системы США и Великобритании», «Проблемы экологии»; читать с пониманием в полном объеме содержания аутентичных текстов (уровень В1-В2), содержащих высказывания на английском языке о правонарушениях и проблемах экологии; графически правильно отображать изучаемые лексические единицы, правильно оформлять письменную речь с грамматической и логической точек зрения в рамках изучаемых тем; составлять тематический словарь для дискуссий на тему «Судебные системы США и Великобритании», «Проблемы экологии»; писать сочинение-рассуждение о сходствах и различиях систем наказания в Великобритании, США и России, о возможных способах решения экологических проблем; делать презентации на тему «Суды в Великобритании, США и России» «Современные экологические вызовы человечеству и способы их преодоления»; писать аннотацию художественного текста в соответствии с предлагаемой структурой и правилами написания аннотации; выполнять реферирование статей по юридической и экологической тематике</p> <p>владеть:</p>	
--	--	--	--

		<p>– навыками произношения английских звуков, слов и предложений изолированно и в потоке речи; навыками правильного выбора интонационной модели для утвердительных, повелительных и вопросительных предложений в соответствии с задачами коммуникации; навыками транскрибирования английских слов и написания их графических соответствий; базовыми навыками аудирования, чтения, говорения и письма на изучаемом языке в пределах тем «Семья и родственные связи», «Внешность и характер человека», «Распорядок дня»; правилами чтения английского языка; способами фонетического интонирования изучаемых структур; способами применения грамматических структур There is/There are have got/has got; конструкций ‘let somebody do something’, ‘want somebody to do something’, ‘make somebody do something’; навыками употребления модальных глаголов can, may, might, must, should, ought to, will, would, shall, have to, don't need to, don't have to, needn't в соответствии с задачами коммуникации; навыками употребления речевых формул приветствия, прощания, знакомства; приемами работы со словарными источниками</p> <p>– навыками произношения и правильного выбора интонационной модели в соответствии с задачами коммуникации; навыками аудирования и чтения текстов на изучаемом языке о различных типах жилья и его характеристиках, об особенностях национальной кухни и погодно-климатических условий стран изучаемого языка; навыками говорения и письма на темы «Дом», «Еда», «Погода»; навыками правильного</p>	
--	--	--	--

		<p>употребления в речи времен групп Simple, Continuous, Perfect – навыками произношения, аудирования, чтения, говорения и письма на изучаемом языке в рамках тем «Образование в Великобритании и США», «Здоровье человека: Болезни и их лечение»; способами применения основных наиболее употребительных коммуникативных грамматических структур, приемами работы со словарными источниками</p> <p>– навыками аудирования, чтения, говорения и письма на изучаемом языке по темам «Спорт», «Здоровый образ жизни»; способами применения основных наиболее употребительных коммуникативных грамматических структур, приемами работы со словарными источниками</p> <p>– навыками употребления смыслового ударения в соответствии с задачами коммуникации; навыками ознакомительного и поискового видов чтения (в зависимости от коммуникативной задачи); стратегиями восстановления сбоя в процессе коммуникации (переспрос, поощрение) в рамках тем «Путешествие», «Город, его культурное наследие», «Обычаи и традиции Великобритании и США»</p> <p>– навыками ознакомительного, изучающего и поискового видов чтения (в зависимости от коммуникативной задачи) в рамках тем «Судебные системы США и Великобритании», «Проблемы экологии»; национально обусловленной спецификой использования языковых средств в рамках тем «Судебные системы США и Великобритании», «Проблемы экологии»</p>	
8	Практический курс первого	знать:	лабораторные



	иностранный язык	<ul style="list-style-type: none"> <li>– лексический минимум по темам раздела; стратегии ведения диалога по темам раздела; правила построения монологического высказывания</li> <li>– правила речевого этикета и лингвистические маркеры различных регистров общения (функциональных стилей)</li> <li>– лексический минимум по теме; стратегии ведения диалога по теме; правила построения монологического высказывания</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– составить монологическое высказывание по теме в объеме 15-18 предложений; вести диалог-расспрос и диалог-обмен мнениями по темам раздела; читать и аудировать тексты по темам раздела с полным пониманием и с извлечением запрошенной информации</li> <li>– достаточно грамотно использовать в устной и письменной речи, изученные лексические единицы в знакомых ситуациях общения; уметь узнавать и понимать изученные лексические единицы в процессе чтения и аудирования; вести диалог-расспрос взаимно-информирующего типа и диалог-обмен мнениями по темам раздела</li> <li>– составить монологическое высказывание по теме в объеме 15-20 предложений; вести диалог-расспрос и диалог-обмен мнениями по теме; читать и аудировать тексты по теме с полным пониманием и с извлечением запрошенной информации</li> <li>– вести диалог-расспрос взаимно-информирующего типа и диалог-обмен мнениями по теме</li> <li>– составить монологическое высказывание по теме в объеме 20-25 предложений; вести диалог-расспрос и диалог-обмен мнениями по теме; читать и аудировать тексты по теме с</li> </ul>	работы, экзамен
--	------------------	---	-----------------

		<p>полным пониманием и с извлечением запрошенной информации</p> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– способами межличностного и межкультурного взаимодействия с другими субъектами образовательного процесса</li> <li>– правилами и техникой чтения на французском языке;</li> <li>элементарными приемами аргументации и первичными навыками межкультурного взаимодействия</li> <li>– элементарными приемами аргументации и первичными навыками межкультурного взаимодействия</li> <li>– различными приемами аргументации и навыками межкультурного взаимодействия</li> </ul>	
9	Речевые практики	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– понятие языковой нормы и ее виды</li> <li>– особенности жанров официально-делового стиля</li> <li>– особенности жанров научного стиля</li> <li>– основные риторические учения</li> <li>– специфику педагогической риторики</li> <li>– этапы античного риторического канона</li> <li>– виды композиций</li> <li>– разновидности спора</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– дифференцировать языковые нормы</li> <li>– распознавать ошибки в тексте деловых бумаг</li> <li>– распознавать ошибки в текстах разных жанров научного стиля</li> <li>– определять закономерности развития науки риторики</li> <li>– определять особенности аудитории, ставить цель, формулировать тему и задачу речи, отбирать аргументы в соответствии с поставленными задачами и учетом ситуации общения</li> <li>– понятно и выразительно доносить речь до аудитории</li> <li>– выбирать соответствующие</li> </ul>	лабораторные работы, экзамен

		<p>ситуации общения стратегии и тактики спора</p> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками правильного использования языка в разных ситуациях</li> <li>– навыками грамотного составления документов официально-делового стиля</li> <li>– навыком составлять и редактировать тексты научного стиля</li> <li>– способностью определять риторику разных периодов</li> <li>– навыком составления тезисного плана</li> <li>– навыками публичного произнесения речи</li> <li>– навыками спора в ситуациях педагогического общения</li> </ul>	
10	Русский язык	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– краткую историю происхождения и развития русского языка, формы существования русского национального языка</li> <li>– основные свойства языковой нормы, типы норм русского литературного языка</li> <li>– классификацию функциональных стилей русского литературного языка, основные свойства каждого функционального стиля</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– сопоставлять свойства и функции различных форм существования русского национального языка</li> <li>– определять и разграничивать типы языковых норм</li> <li>– раскрывать дискуссионные аспекты классификации функциональных стилей русского литературного языка</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыком разграничения языковых единиц, репрезентирующих различные формы существования русского национального языка</li> <li>– навыком выявления и исправления ошибок, связанных с нарушением различных</li> </ul>	лекции, лабораторные работы, экзамен

		<p>языковых норм</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– выявлять в тексте маркеры того или иного функционального стиля</li> </ul>	
11	Учебная практика (технологическая)	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– понятия "скрайбинг" и "скрайб-презентация", виды скрайбинга, области и цель применения</li> <li>– современные средства представления и визуализации информации в сети Интернет (блоги и лонгриды)</li> <li>– функции, назначение инструментов и стратегий, границы и риски применения</li> <li>– понятие "таймлайн", области и цель применения</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– разрабатывать структуру скрайб-презентации и осуществлять визуализацию рассказа средствами компьютерного скрайбинга</li> <li>– разрабатывать структуру таких гипермедиа-ресурсов, как блог и лонгрид, и осуществлять отбор контента</li> <li>– использовать инструменты настройки элементов игры и поддержания связей между участниками учебного процесса на этапе создания продукта и его реализации</li> <li>– создавать таймлайн с помощью одного из облачных сервисов</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– обобщенными методами анализа, обработки и представления информации в скрайб-презентациях, а также основами технологии визуализации рассказа средствами компьютерного скрайбинга</li> <li>– обобщенными методами анализа, обработки и представления информации в блогах и лонгридах, а также основами читательской грамотности</li> <li>– опытом создания образовательных продуктов интерактивного характера</li> <li>– методами использования</li> </ul>	

		таймлайна как средства структурирования и визуализации информации	
--	--	---	--

## 2.2. Календарный график формирования компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Семестры									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	Иностранный язык	+	+	+	+						
2	Практика устной и письменной речи второго иностранного языка									+	+
3	Практическая грамматика второго иностранного языка				+						
4	Практическая грамматика первого иностранного языка		+								
5	Практическая фонетика второго иностранного языка			+							
6	Практическая фонетика первого иностранного языка	+									
7	Практический курс второго иностранного языка			+	+	+	+	+	+		
8	Практический курс первого иностранного языка	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
9	Речевые практики	+	+								
10	Русский язык	+									
11	Учебная практика (технологическая)		+								

## 2.3. Матрица оценки сформированности компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Оценочные средства и формы оценки
1	Иностранный язык	Устные и письменные опросы на лабораторных занятиях, согласно тематического плана. Контрольные работы по изучаемым темам. Тесты в рамках рубежных срезов. Итоговая контрольная работа по изученным темам.
2	Практика устной и письменной речи второго иностранного языка	Квиз. Эссе. Лексико-грамматическая к.р. Презентация. Проект. Дискуссия. Экзамен.
3	Практическая грамматика второго иностранного языка	Опрос. Текущее тестирование. Рейтинговые контрольные работы. Аттестация с оценкой.
4	Практическая грамматика первого иностранного языка	Устные и письменные опросы на лабораторных занятиях, согласно тематическому плану курса. Контрольные работы по теме. Тесты в рамках рубежных срезов. Зачет.
5	Практическая фонетика второго	Опрос. Контрольные работы по изучаемым

	иностранный язык	темам. Подготовка к практическим занятиям. Аттестация с оценкой.
6	Практическая фонетика первого иностранного языка	Устные опросы на лабораторных занятиях, согласно тематическому плану. Контрольные работы. Тесты в рамках рубежных срезов. Экзамен.
7	Практический курс второго иностранного языка	Дискуссия. Текущее тестирование. Сочинение. Рейтинговые контрольные работы. Аттестация с оценкой. Экзамен. Аннотация.
8	Практический курс первого иностранного языка	Устные и письменные высказывания по теме. Подготовка и презентация проектов по теме. Лексико-грамматические тесты. Зачет с оценкой. Зачет. Экзамен.
9	Речевые практики	Устные ответы на лабораторных занятиях. Экзамен.
10	Русский язык	Обсуждение вопросов по темам ЛПЗ. Тестирование по итогам изучения дисциплины.
11	Учебная практика (технологическая)	Проект 2. Проект 3. Статья о медиграмотности. Проект 4. Проект 5. Аттестация с оценкой.