

# Паспорт и программа формирования компетенции

Направление 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)»  
Профили «Немецкий язык», «Английский язык»

## 1. Паспорт компетенции

### 1.1. Формулировка компетенции

Выпускник, освоивший основную профессиональную образовательную программу, должен обладать компетенцией:

<b>ПК-1</b>	способен успешно взаимодействовать в различных ситуациях педагогического общения
-------------	--

### 1.2. Место компетенции в совокупном ожидаемом результате обучения

Компетенция относится к блоку профессиональных компетенций и является обязательной для всех выпускников в соответствии с требованиями ОПОП.

### 1.3. Структура компетенции

Структура компетенции в терминах «знать», «уметь», «владеть»

#### *знать*

- цели, содержание, средства, принципы, методы обучения английскому языку, систему обучения и методические приемы второму иностранному языку;
- теоретико-методологические и методические основы изучения предмета "Английский язык" в классах с базовым и профильным уровнем преподавания с учетом требований ФГОС;
- основы учебника, основные характеристики урока иностранного языка, систему упражнений, функции и формы контроля, современные технологии и этапы обучения второму иностранному языку. Уровни владения, профили;
- цели, содержание, средства, принципы, методы обучения немецкому языку, систему и классификацию упражнений;
- цели, содержание, принципы, методы обучения лексике, грамматике, фонетике немецкого языка и основным видам речевой деятельности;
- функции и формы контроля, основные характеристики урока иностранного языка, основные формы внеклассной работы;
- правила речевого этикета и лингвистические маркеры различных регистров общения (функциональных стилей); ЛЕ педагогического дискурса для методического анализа урока английского языка;
- все виды регистров речи;
- закономерности морфологии, синтаксиса, словообразования;
- формы глаголов в пассивном залоге, структуры, употребляемые в пассивном залоге; глаголы, употребляемые в пассивном залоге с предлогами (во всех временных формах);
- типы условных предложений по отнесенности к временному контексту и обозначению реальных/нереальных действий; союзы, употребляемые в условных предложениях; значение союзов времени и условия в условных предложениях; формы глаголов в сослагательном наклонении;
- теоретические основы морфологии немецкого языка;
- правила образования и употребления в речи базовых грамматических конструкций немецкого языка;
- теоретические основы синтаксиса немецкого языка;

- правила образования и употребления в речи базовых синтаксических конструкций немецкого языка;
- артикуляционные особенности английских гласных и согласных звуков;
- дефиниции звуков в системе гласных и согласных;
- правила слогаделения, типы слога, модели словесного ударения;
- основные интонационные модели, соответствующие основным коммуникативным типам речевых актов и синтаксическим конструкциям;
- фонетические закономерности, стоящие за явлениями типа ассимиляции, латерального взрыва и т.д;
- строение речевого аппарата человека;
- особенности артикуляционной базы немецкого языка;
- теоретические основы систем гласных и согласных звуков немецкого языка;
- принципы позиционно-комбинаторных изменений немецких фонем;
- языковой материал по темам «Семья и родственные связи», «Внешность и характер человека», «Распорядок дня студента»; систему звуков английского языка, основные фонетические явления и типовые интонационные модели, правила чтения, языковой материал по темам «Семья и родственные связи», «Внешность и характер человека», «Распорядок дня студента»; базовые правила употребления: определенного, неопределенного и нулевого артиклей с исчисляемыми и неисчисляемыми именами существительными; особенности изменений словоформ имен существительных и местоимений при образовании множественного числа и притяжательного падежа имен существительных; степеней сравнения имен прилагательных; прямого и косвенного дополнения с глаголами; глаголов в простом настоящем и настоящем длительном времени; порядок слов в английском предложении; правила употребления имен прилагательных в сравнительной и превосходной степени и исключения из этих правил; случаи употребления настоящего простого и настоящего длительного времени; наиболее употребимые речевые клише используемые для проведения презентаций; речевые клише, используемые при написании сочинения-описания;
- языковой материал по темам «Дом», «Еда», «Климатические условия, погода», в том числе названия комнат в доме и различных типов жилья в Великобритании и России, наименования предметов мебели, различных продуктов, типов погодных условий и природных явлений; особенности пользования/владения жильем в Великобритании; особенности национальной кухни в Великобритании и России; климатические особенности России и Великобритании; способы обозначения действий в контекстах настоящего, прошлого и будущего; правила согласования времен, особенности их соблюдения и несоблюдения; разнообразные речевые клише для проведения презентаций; речевые клише, используемые для написания сочинения-повествования;
- языковой материал по темам «Образование в Великобритании и США», «Здоровье человека: Болезни и их лечение»; речевые клише с инфинитивными конструкциями; способы образования инфинитивных конструкций с простым, перфектным и пассивным инфинитивом; функции модальных глаголов с перфектным инфинитивом; порядок прилагательных в предложении; речевые клише, используемые для написания сочинения-выражения мнения; типовую структуру личного письма и речевые клише, используемые при написании личного письма;
- языковой материал по темам «Спорт», «Здоровый образ жизни»; сообщать лингвострановедческую информацию и социокультурные особенности по темам «Спорт», «Здоровый образ жизни»; глагольные формы группы perfect continuous и случаи их употребления; знать правила употребления артиклей с именами собственными, с абстрактными существительными, с географическими названиями; особые случаи употребления артиклей; речевые клише для проведения презентаций;
- языковой материал по темам «Путешествие», «Город, его культурное наследие», «Праздники и традиции Великобритании и США»; сообщать лингвострановедческую информацию и социокультурные особенности по темам «Способы путешествий», «Лондон», «Москва»; особенности использования смыслового ударения в соответствии с задачами коммуникации; глаголы, употребляемые с герундием; особенности употребления простого герундия в ситуациях общения; наиболее употребимые речевые клише, используемые при аннотировании

художественного текста;

- языковой материал по темам «Судебные системы США и Великобритании», «Проблемы экологии»; формы перфектного и пассивного герундия; особенности использования в коммуникативных ситуациях форм перфектного и пассивного герундия; речевые клише, используемые при аннотировании художественного текста;
- закономерности морфологии, синтаксиса, словообразования, а также правила орфографии и пунктуации и уметь их применять на изучаемом лексическом и грамматическом материале по темам;
- лингвокультурную специфику, сходства и различия между культурами родной страны и стран изучаемого языка в рамках изучаемых лексических тем;
- закономерности морфологии, синтаксиса, словообразования, а также правила орфографии и пунктуации и уметь их применять на изучаемом лексическом и грамматическом материале;
- приемы анализа языкового и речевого материала, приемами дидактически обусловленной трансформации изучаемого материала в тренировочные задания, лингвокультурную специфику, сходства и различия между культурами родной страны и стран изучаемого языка в рамках изучаемых лексических тем;
- сходства и различия между культурами родной страны и стран изучаемого языка в рамках изучаемых лексических тем;
- правила образования и употребления в речи сослагательного наклонения, конструкций с модальными глаголами в субъективном значении, глагольно-субстантивных словосочетаний;
- жанровую специфику и лингвистические особенности текстов художественной литературы (новеллы, баллады, сказки);
- правила построения и употребления сложносочиненных предложений, особенности порядка слов в сложносочиненном предложении с разными союзами;
- семантику и грамматическую специфику изучаемого лексического материала по темам «Погода, природа, времена года», «Защита окружающей среды»;
- языковой материал в пределах тем изучаемого раздела;
- понятие языковой нормы и ее виды;
- особенности жанров официально-делового стиля;
- особенности жанров научного стиля;
- основные риторические учения;
- специфику педагогической риторики;
- этапы античного риторического канона;
- виды композиций;
- разновидности спора;
- понятия "скрайбинг" и "скрайб-презентация", виды скрайбинга, области и цель применения;
- современные средства представления и визуализации информации в сети Интернет (блоги и лонгриды);
- функции, назначение инструментов и стратегий, границы и риски применения;
- понятие "таймлайн", области и цель применения;

### **уметь**

- строить процесс обучения английскому языку, воспитания и развития с учетом социокультурных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей учащихся;
- использовать творческий подход при проектировании методических моделей, технологий и приёмов обучения английскому языку, планирования и разработке конспектов, фрагментов уроков английского языка;
- проектировать основные компоненты учебного процесса с использованием современных образовательных технологий и с учетом анализа педагогического опыта; конструировать основные компоненты урока в соответствии с требованиями ФГОС общего образования, составлять разработки внеклассных мероприятий, подбирать формы контроля в соответствии с целями обучения;
- ориентироваться в системе основных понятий курса, самостоятельно мыслить, обобщать, систематизировать, аргументировано обосновывать ту или иную точку зрения;

- организовывать процесс обучения аспектам немецкого языка и основным видам речевой деятельности в соответствии с целями и задачами обучения;
- планировать уроки немецкого языка, составлять разработки внеклассных мероприятий, подбирать формы контроля в соответствии с целями обучения;
- различать на слух и правильно воспроизводить образцы этикета с соблюдением норм произношения звуков английского языка и ритмико-интонационных особенностей; составлять диалоги по аналогии; понимать в полном объеме содержание аутентичных текстов по теме «Обучение за рубежом»; выделять значимую информацию из прагматических текстов справочно-информационного и рекламного характера в рамках темы «Идеальная школа»; уметь в рамках обозначенной проблематики общения вести и поддерживать диалог-обмен мнениями в рамках тематики «Урок, который я провел самостоятельно»; выстраивать монолог-рассуждение по теме "Методический анализ своего урока"; участвовать в дискуссии по темам «Современный ученик глазами будущего учителя», «Идеальная школа»; графически правильно отображать изучаемые лексические единицы; правильно оформлять письменную речь с грамматической и логической точек зрения в рамках изучаемых тем; письменно оформлять проектное задание – коллаж на тему «Идеальная школа»;
- различать на слух и правильно воспроизводить образцы этикета с соблюдением норм произношения звуков английского языка и ритмико-интонационных особенностей; воспринимать на слух и понимать основное содержание аутентичных прагматических текстов, относящихся к различным типам речи в рамках изучаемой темы и выделять в них запрашиваемую информацию; понимать в полном объеме содержание аутентичных текстов по теме «Homeschooling»; уметь в рамках обозначенной проблематики общения вести и поддерживать диалог-обмен мнениями в рамках тематики «Единственный ребенок в семье: за и против»; выстраивать монолог-рассуждение по теме "Взаимоотношение поколений: проблемы, факторы, поиск решения проблем"; участвовать в дискуссии по темам «Воспитание и обучение детей-инвалидов», «Факторы, влияющие на правильное воспитание в семье», "Домашнее обучение vs. обучение в школе"; графически правильно отображать изучаемые лексические единицы; правильно оформлять письменную речь с грамматической и логической точек зрения в рамках изучаемых тем;
- фонетически и интонационно правильно воспроизводить клише по теме «Проведение экскурсии по музею»; воспроизводить и составлять диалоги по аналогии; понимать основное содержание неадаптированных аутентичных текстов в рамках изучаемой темы; понимать в полном объеме содержание аутентичных текстов по теме "Анализ картины"; выделять значимую информацию из прагматических текстов информационного характера в рамках изучаемой темы; в рамках обозначенной проблематики общения вести и поддерживать диалог-расспрос и диалог-обмен мнениями в ситуации «Роль музеев в развитии и воспитании художественного вкуса»; начинать, вести и заканчивать диалог-расспрос о прочитанной книге/авторе, используя стратегии восстановления сбоя в процессе коммуникации (переспрос, поощрение); выстраивать монолог-повествование по темам «Литературные жанры»; делать сообщение по теме «Моя настольная книга»; письменно оформить презентацию по теме «Моя любимая картина»;
- воспринимать на слух и понимать основное содержание аутентичных медийных текстов, относящихся к различным типам речи (рассказ, сообщение) в рамках изучаемой темы и выделять в них запрашиваемую информацию; понимать в полном объеме содержание аутентичных газетных публикаций, сообщений в Интернете; выделять значимую информацию из прагматических текстов справочно-информационного характера; в рамках обозначенной проблематики общения вести и поддерживать диалог-интервью по теме «Ваши жизненные ценности», используя стратегии восстановления сбоя в процессе коммуникации (переспрос, поощрение), высказывать свое мнение; выстраивать монологи-рассуждения по теме «Американские ценности» и «Российские ценности»; правильно оформлять письменную речь с грамматической и логической точек зрения в рамках изучаемых тем; записывать тезисы устного выступления для итогового проекта по изучаемой проблематике;
- участвовать в грамматическом дискурсе при обсуждении ситуативного употребления пассивного залога; владеть терминологией, используемой при описании правил употребления

пассивного залога; самостоятельно работать с учебниками и пособиями по грамматике; употреблять в речи конструкции 'to have something done', а также конструкции с пассивным значением с глаголами need, get, make и др.; употреблять в речи пассивный залог в конструкции "сложное дополнение";

- дифференцировать различные типы условных предложений по отнесенности к временному контексту и обозначению реальных/нереальных действий, в том числе смешанные типы условных предложений; моделировать и употреблять в речи основные коммуникативные типы сослагательного наклонения: настоящего времени, прошедшего времени, смешанного типа (содержащие условия разных типов); употреблять в речи конструкции I'd rather / I'd prefer / I'd like, I wish I were..., I wish you would..., If only..., It's time / It's high time..., They demanded that he (leave)...., She suggested that he (go)...; использовать условные предложения в определенных коммуникативных ситуациях: информирование, предупреждение, угроза, выражение совета, сожаление, упрек, просьба;
- понимать изученные грамматические явления на слух и при чтении текстов различных функциональных стилей;
- организовывать самостоятельную работу при работе над лексико-грамматическим материалом;
- грамматически правильно формулировать свои устные и письменные высказывания на немецком языке в разных ситуациях общения на ограниченном грамматическом и лексическом материале с соблюдением соответствующих стилистических норм;
- осуществлять правильную артикуляцию звуков английского языка в условиях подготовленной и неподготовленной речи, осуществляя успешное общение;
- соотносить дефиниции звуков с артикуляционными особенностями;
- читать связные тексты и осуществлять устное общение, соблюдая правила словесного ударения;
- интонационно правильно оформлять устную речь (чтение и говорение), обеспечивая полноценное понимание друг друга собеседниками;
- осуществлять полноценное общение с правильным воспроизведением фонетических явлений в условиях потока речи;
- назвать функции речевых органов;
- правильно артикулировать звуки как изолированно, так и в составе слова, словосочетания, в потоке речи, а также понимать их при восприятии речи других субъектов коммуникации;
- воспринимать на слух и воспроизводить английские звуки, слова, словосочетания, предложения изолированно и в потоке речи, соотносить их со смысловым значением и графическим образом; делить слова на слоги в соответствии с правилами английского слогаделения; транскрибировать слова; дифференцировать на слух английские фонемы, дифференцировать и воспроизводить основные ядерные тоны (низкий нисходящий, низкий восходящий, высокий нисходящий, нисходяще-восходящий и ровный тоны); выбирать соответствующую интонационную модель в зависимости от типа предложения, делать логическое ударение; в процессе аудирования понимать в полном объеме несложные аутентичные тексты (уровень A1 - A2) по темам "Семья и родственные связи", "Внешность и характер человека", "Распорядок дня студента"; воспроизводить речевые структуры в рамках тем "Семья и родственные связи", " Внешность и характер человека", "Распорядок дня студента" с соблюдением норм произношения звуков английского языка и ритмико-интонационных особенностей; читать с пониманием в полном объеме несложные аутентичные тексты (уровень A1 - A2), содержащие высказывания на английском языке о человеке, его внешности и характере, эмоциях и состояниях, интересах, образе жизни; продуцировать монологические высказывания о себе и членах своей семьи, характере и взаимоотношениях людей, о своих действиях в течение дня; вести диалоги разного типа о взаимоотношениях людей; сообщать о действиях, происходящих в данный момент, в текущем периоде, запланированных действиях, намерениях, правильно используя грамматические формы глаголов в настоящем простом и настоящем длительном времени; писать сочинение-описание на темы «Внешность и характер моего любимого литературного персонажа», «Мой день в университете» с использованием изученных языковых единиц; делать презентацию на тему

"Семья знаменитого человека";

– правильно воспроизводить речевые структуры, изучаемые в рамках тем «Дом», «Еда», «Погода» с соблюдением норм произношения звуков английского языка и ритмико-интонационных особенностей; в процессе аудирования понимать достаточно полно аутентичные тексты (уровень A1-A2), содержащие высказывания на английском языке о доме, питании, погоде; продуцировать монологические высказывания о своем доме, предпочтениях в еде, наиболее предпочтительных погодных условиях; вести диалоги разного типа о доме, питании, погоде; читать с пониманием в полном объеме аутентичные тексты (уровень A1-A2), содержащие высказывания на английском языке о доме, питании, погоде; составить объявление о продаже дома, рецепт любимого блюда, прогноз погоды; употреблять конструкции с “used to/be used to doing”, “would”; употреблять глаголы групп Simple, Perfect, Continuous для обозначения действий в контекстах настоящего, прошлого и будущего в соответствии с задачами коммуникации; писать сочинение-описание на тему «Дом моей мечты», сочинение-повествование на тему «Как погода нарушила мои планы»; делать презентацию на темы «Моя любимая национальная кухня», «Дом знаменитого человека», «Климатические условия в стране изучаемого первого языка»;

– фонетически правильно воспроизводить языковые единицы по темам "Образование в Великобритании, США и России", «Болезни и их лечение»; в процессе аудирования понимать достаточно полно аутентичные тексты (уровень A2-B1), содержащие высказывания на английском языке о городах, общественном транспорте, медицине, спорте; выделять значимую информацию из прагматических текстов информационного характера; определять функции инфинитива в предложении; идентифицировать в тексте и употреблять в речи конструкции «сложное дополнение» и «сложное подлежащее»; образовывать инфинитивные конструкции простым, перфектным и пассивным инфинитивом, модальные глаголы с перфектным инфинитивом и использовать их в речи; воспроизводить диалоги в рамках тем «Образование в Великобритании, США и России», «Болезни и их лечение» и составлять диалоги по аналогии; вести и поддерживать диалог-расспрос и диалог-обмен мнениями в рамках обозначенной проблематики общения: «Типы учебных заведений в Великобритании и США», «Высшее образование в Великобритании и США», «Учёба в Великобритании и США», «Заболевания, их симптомы и лечение», «Визит к врачу и профилактика»; выстраивать монолог-повествование по темам «Посещение врача в поликлинике»; читать с пониманием в полном объеме аутентичные тексты (уровень A2-B1), содержащие высказывания на английском языке о медицине, спорте; составлять тематический словарь для дискуссий на тему "Образование в Великобритании, США и России", «Болезни и их лечение»; вести дискуссию на тему "Образование в России или за границей"; сделать сообщение на тему «Система начального, среднего и высшего образования в Великобритании и США», «Студенческая жизнь в Великобритании и США»; писать сочинение-выражение мнения по теме «Проблемы образования в России» «Проблемы здравоохранения в моём городе»; писать сочинение-повествование на тему «Мой визит к врачу», сочинение-рассуждение о плюсах и минусах платного и бесплатного медицинского обслуживания; делать презентацию на темы «Учёба за рубежом: возможности и перспективы», «Здравоохранение в Великобритании и США»;

– фонетически и интонационно правильно воспроизводить речевые клише по темам «Спорт», «Здоровый образ жизни»; в процессе аудирования понимать достаточно полно аутентичные тексты (уровень A2-B1), содержащие высказывания на английском языке о спортивных мероприятиях, о проблемах, связанных с нездоровым образом жизни; вести и поддерживать диалог-расспрос и диалог-обмен мнениями в рамках обозначенной проблематики общения: «Роль спорта в жизни студента», «Здоровый образ жизни студента - миф или реальность?»; читать с пониманием в полном объеме аутентичные тексты (уровень A2-B1), содержащие высказывания на английском языке о спорте и здоровом образе жизни; выстраивать монолог-повествование по темам «Как проходят занятия спортом в университете», «Можно ли мой образ жизни назвать здоровым»; употреблять в соответствии с задачами коммуникации глаголы в форме present perfect continuous, past perfect continuous, future perfect continuous; правильно употреблять артикли с именами собственными, с абстрактными существительными, с географическими названиями; писать сочинение-повествование по теме, сочинение-сравнение

на тему «Спорт в России и за рубежом» с использованием изученного лексического и грамматического материала; делать презентацию на тему «Знаменитые спортсмены нашего времени», «Любимый вид спорта»;

– воспринимать на слух и понимать основное содержание аутентичных прагматических текстов, относящихся к различным типам речи (сообщение, реклама) в рамках изучаемых тем и выделять в них запрашиваемую информацию; в процессе аудирования понимать достаточно полно аутентичные тексты (уровень B1), содержащие высказывания на английском языке по темам «Путешествие. Город, его культурное наследие», «Праздники и традиции США и Великобритании»; правильно воспроизводить речевые структуры с соблюдением норм произношения звуков английского языка и ритмико-интонационных особенностей; высказывать свое мнение, отвечать на предложение собеседника (принятие предложения или отказ) в рамках тематики «Путешествие. Город, его культурное наследие», «Праздники и традиции США и Великобритании»; выстраивать монолог-описание по теме «Необычные церемонии в других странах мира»; начинать, поддерживать и заканчивать дискуссию об обычаях и традициях США и Великобритании; составлять диалог-расспрос, диалог-обмен мнениями о способах путешествия, обычаях и праздниках в стране, интересующей говорящего; выстраивать монолог-рассуждение по темам «Моё самое долгое путешествие», «Мой любимый город», «Моя однодневная поездка», «Необычные праздники США и Великобритании»; читать с пониманием в полном объеме аутентичные тексты (уровень B1), содержащие высказывания на английском языке о поездках в разные страны, об обычаях и праздниках, англоговорящих стран; выделять значимую информацию из прагматических текстов справочно-информационного характера; графически правильно отображать лексические единицы, используемые в высказываниях о культурных особенностях стран изучаемого языка; правильно оформлять письменную речь с грамматической и логической точек зрения в рамках тем по темам «Путешествие. Город, его культурное наследие», «Праздники и традиции США и Великобритании»; заполнять бланки прагматического характера; писать электронное письмо другу по теме «Необычный фестиваль или традиция»; писать сочинение-сравнение о достопримечательностях, обычаях и праздниках в США и в Великобритании; делать презентации «Лондон как его вижу», «Экскурсия по Волгограду и Волгоградской области», «История одной традиции»; писать аннотацию художественного текста, соблюдая жанр написания аннотации;

– оперировать грамматическими структурами с перфектным и пассивным герундием в ситуациях общения; уметь различать на слух и правильно воспроизводить языковые единицы в рамках тем «Судебные системы США и Великобритании», «Проблемы экологии» с соблюдением норм произношения звуков английского языка и ритмико-интонационных особенностей; составлять диалоги по аналогии о различных видах правонарушений и проблемах окружающей среды; воспринимать на слух и понимать основное содержание аутентичных медийных текстов (уровень B1-B2), относящихся к различным типам речи, в рамках тематики, связанной с судебными процедурами и экологическими проблемами, выделять в них значимую информацию; уметь понимать в полном объеме содержание аутентичных текстов (уровень B1-B2) об особенностях природных явлений и природных катаклизмах; выделять значимую информацию из прагматических текстов справочно-информационного и рекламного характера в рамках тем «Судебные системы США и Великобритании», «Проблемы экологии»; читать с пониманием в полном объеме содержания аутентичных текстов (уровень B1-B2), содержащих высказывания на английском языке о правонарушениях и проблемах экологии; графически правильно отображать изучаемые лексические единицы, правильно оформлять письменную речь с грамматической и логической точек зрения в рамках изучаемых тем; составлять тематический словарь для дискуссий на тему «Судебные системы США и Великобритании», «Проблемы экологии»; писать сочинение-рассуждение о сходствах и различиях систем наказания в Великобритании, США и России, о возможных способах решения экологических проблем; делать презентации на тему «Суды в Великобритании, США и России» «Современные экологические вызовы человечеству и способы их преодоления»; писать аннотацию художественного текста в соответствии с предлагаемой структурой и правилами написания аннотации; выполнять реферирование статей

по юридической и экологической тематике;

- понимать аутентичные устные и письменные тексты по изучаемым темам с использованием различных видов аудирования и чтения (ознакомительным, изучающим, поисковым и просмотровым) в зависимости от коммуникативной задачи;
- в устной и письменной форме, в монологической и диалогической речи рассказать об учебе в университете, проблемах изучения иностранных языков, о своем распорядке дня, здоровом образе жизни, режиме питания, особенностях русской и немецкой национальной кухни;
- в устной и письменной форме, в монологической и диалогической речи рассказать о своем времяпрепровождении, хобби, проблемах выбора профессии, о профессии учителя, отношениях в счастливых и несчастливых семьях, о своей квартире, выборе и покупке одежды;
- вести диалоги различных типов с использованием изученного языкового материала, выражать и аргументировать свое мнение; составлять в устной и письменной форме связные и логичные тексты разного жанра в рамках изученного материала; понимать аутентичные устные и письменные тексты, пользоваться различными видами аудирования и чтения (ознакомительным, изучающим, поисковым и просмотровым) в зависимости от коммуникативной задачи, комментировать и интерпретировать прочитанные или прослушанные тексты;
- составлять в устной и письменной форме хорошо структурированные, связные и логичные тексты в рамках изученного материала по темам «Внешность / Характер человека»;
- определять свои потребности, цели и задачи, организовывать учебную деятельность с учетом своих личностных характеристик и имеющихся ресурсов, эффективно использовать все имеющиеся возможности обучения, подбирать и использовать материалы для самостоятельного обучения;
- интерпретировать прочитанные тексты художественной литературы о природе, анализировать их стилистические особенности;
- понимать аутентичные тексты по темам «Погода, природа и времена года» «Защита окружающей среды» и пользоваться при этом различными видами аудирования и чтения (ознакомительным, изучающим, поисковым и просмотровым) в зависимости от коммуникативной задачи;
- вести диалоги разного типа с эффективным использованием изученного языкового материала, выражать и аргументировать свое мнение; составлять в устной и письменной форме хорошо структурированные, связные и логичные тексты разного жанра в рамках изученного материала; использовать языковой стиль, соответствующий предполагаемой ситуации общения; понимать аутентичные устные и письменные тексты различных жанров, пользоваться при этом различными видами аудирования и чтения в зависимости от коммуникативной задачи; комментировать и интерпретировать прочитанные или прослушанные публицистические, художественные и др. тексты, анализировать их стилистические особенности;
- вести диалоги разного типа с эффективным использованием изученного языкового материала, развернуто выражать и аргументировать свои суждения; составлять в устной и письменной форме хорошо структурированные, связные и логичные тексты разного жанра в рамках изученного материала; использовать языковой стиль, соответствующий предполагаемой ситуации общения; понимать аутентичные устные и письменные тексты различных речевых жанров, пользоваться при этом различными видами аудирования и чтения в зависимости от коммуникативной задачи; комментировать и интерпретировать прочитанные или прослушанные публицистические, художественные и др. тексты, анализировать их стилистические особенности;
- дифференцировать языковые нормы;
- распознавать ошибки в тексте деловых бумаг;
- распознавать ошибки в текстах разных жанров научного стиля;
- определять закономерности развития науки риторике;
- определять особенности аудитории, ставить цель, формулировать тему и задачу речи, отбирать аргументы в соответствии с поставленными задачами и учетом ситуации общения;
- понятно и выразительно доносить речь до аудитории;
- выбирать соответствующие ситуации общения стратегии и тактики спора;

- разрабатывать структуру скрайб-презентации и осуществлять визуализацию рассказа средствами компьютерного скрайбинга;
- разрабатывать структуру таких гипермедиа-ресурсов, как блог и лонгрид, и осуществлять отбор контента;
- использовать инструменты настройки элементов игры и поддержания связей между участниками учебного процесса на этапе создания продукта и его реализации;
- создавать таймлайн с помощью одного из облачных сервисов;

### ***владеть***

- навыками решения методических задач, базовыми терминами и понятиями методики обучения второму иностранному языку;
- способностью самостоятельно проектировать содержание конспектов и фрагментов по дисциплине "Английский язык", технологиями обучения лексическим, грамматическим, фонетическим навыкам английского языка и основным видам речевой деятельности;
- опытом выбора и обоснования образовательных технологий под конкретную дидактическую цель; способностью конструировать урок в логике конкретной образовательной технологии; навыками диагностики образовательных результатов в соответствии с требованиями ФГОС общего образования, способностью разрабатывать конспекты уроков и внеклассные мероприятия по английскому языку, готовностью творчески решать типовые и поисковые профессиональные методические задачи;
- базовыми терминами и понятиями методики обучения иностранным языкам;
- технологиями обучения лексическим, грамматическим, фонетическим навыкам немецкого языка и основным видам речевой деятельности;
- способностью разрабатывать конспекты уроков и внеклассные мероприятия по немецкому языку в зависимости от характера изучаемого материала;
- языковыми средствами, необходимыми для осуществления речевой деятельности;
- навыками аудирования, чтения, говорения и письма в рамках изучаемой темы; способами применения основных наиболее употребительных коммуникативных грамматических структур, речевых формул, знаниями о реальной межкультурной коммуникации и о широком использовании современных информационно-коммуникативных технологий;
- методами составления вторичных текстов, способами широкого использования современных ИКТ при выполнении презентаций; способами выполнения лингвистического анализа художественного и публицистического текста;
- навыками рассмотрения всех изученных тем через призму ценностей нашей жизни;
- основными способами извлечения дополнительной информации о пассивном залоге из справочной литературы; умением определять стили и жанры, подходящие и неподходящие для употребления пассивного залога; навыками составления глоссария необходимых ключевых слов, терминов по теме "Пассивный залог" и способами его применения в учебной деятельности; навыками использования изученных грамматических моделей пассива в наиболее типичных ситуациях общения;
- навыками употребления союзов времени и условия в условных предложениях; наиболее типичными терминами грамматического характера для описания употребления условных предложений; основными способами извлечения дополнительной информации об условных предложениях из справочной литературы; навыками составления глоссария необходимых ключевых слов, терминов по теме "Условные предложения" и способами его применения в учебной деятельности; навыками использования изученных грамматических моделей условных предложений в наиболее типичных ситуациях общения;
- основными грамматическими конструкциями, наиболее употребительными в современном немецком языке;
- навыками самостоятельно разрабатывать оценочные средства и применять различные виды контроля, применять приёмы обучения предмету, направленные на достижение планируемых результатов;
- основами анализа изучаемых грамматических явлений;
- навыками воспроизведения и чтения изолированных звуков и звуков в словах, приемами

произвольной артикуляции звуков и слов;

- приемами изображения звуков в транскрипции, правилами техники чтения (звуко-буквенными соответствиями);
- приемами слогоделения и ударения в зависимости от типовых моделей слов;
- приемами имитационного воспроизведения интонационных моделей; приемами произвольно порождать интонационно оформленные предложения, соответствующие их коммуникативным и синтаксическим характеристикам;
- приемами правильного сочетания звуков в словах и на стыке слов на основе типичных фонетических явлений;
- навыками объяснения материала раздела участникам образовательного процесса;
- фонематическим письмом;
- навыками произношения английских звуков, слов и предложений изолированно и в потоке речи; навыками правильного выбора интонационной модели для утвердительных, повелительных и вопросительных предложений в соответствии с задачами коммуникации; навыками транскрибирования английских слов и написания их графических соответствий; базовыми навыками аудирования, чтения, говорения и письма на изучаемом языке в пределах тем «Семья и родственные связи», «Внешность и характер человека», «Распорядок дня»; правилами чтения английского языка; способами фонетического интонирования изучаемых структур; способами применения грамматических структур There is/There are have got/has got; конструкций ‘let somebody do something’, ‘want somebody to do something’, ‘make somebody do something’; навыками употребления модальных глаголов can, may, might, must, should, ought to, will, would, shall, have to, don't need to, don't have to, needn't в соответствии с задачами коммуникации; навыками употребления речевых формул приветствия, прощания, знакомства; приемами работы со словарными источниками;
- навыками произношения и правильного выбора интонационной модели в соответствии с задачами коммуникации; навыками аудирования и чтения текстов на изучаемом языке о различных типах жилья и его характеристиках, об особенностях национальной кухни и погодно-климатических условий стран изучаемого языка; навыками говорения и письма на темы «Дом», «Еда», «Погода»; навыками правильного употребления в речи времен групп Simple, Continuous, Perfect;
- навыками произношения, аудирования, чтения, говорения и письма на изучаемом языке в рамках тем «Образование в Великобритании и США», «Здоровье человека: Болезни и их лечение»; способами применения основных наиболее употребительных коммуникативных грамматических структур, приемами работы со словарными источниками;
- навыками аудирования, чтения, говорения и письма на изучаемом языке по темам «Спорт», «Здоровый образ жизни»; способами применения основных наиболее употребительных коммуникативных грамматических структур, приемами работы со словарными источниками;
- навыками употребления смыслового ударения в соответствии с задачами коммуникации; навыками ознакомительного и поискового видов чтения (в зависимости от коммуникативной задачи); стратегиями восстановления сбоя в процессе коммуникации (переспрос, поощрение) в рамках тем «Путешествие», «Город, его культурное наследие», «Обычаи и традиции Великобритании и США»;
- навыками ознакомительного, изучающего и поискового видов чтения (в зависимости от коммуникативной задачи) в рамках тем «Судебные системы США и Великобритании», «Проблемы экологии»; национально обусловленной спецификой использования языковых средств в рамках тем «Судебные системы США и Великобритании», «Проблемы экологии»;
- лексическим материалом по изучаемым темам «Учеба в университете», «Изучение иностранных языков», «Мой рабочий день», «Здоровый образ жизни», «Завтрак, обед, ужин», «В ресторане» и навыками;
- лексическим и грамматическим материалом по изучаемым темам;
- навыками работы с различными информационными источниками для достижения задач учебной деятельности;
- способностью пользоваться языковыми средствами, усвоенными в ходе изучения тем раздела, для эффективного осуществления различных видов речевой деятельности;

- языковыми средствами, необходимыми для осуществления различных видов речевой деятельности в пределах изучаемых тем «Внешность / Характер человека», «Правила хорошего тона»;
- приемами анализа языкового и речевого материала с точки зрения его воспитательного и методического потенциала и приемами дидактически обусловленной трансформации изучаемого материала в тренировочные задания;
- языковыми средствами, необходимыми для осуществления различных видов речевой деятельности в пределах изучаемых тем «Погода и природа», «Защита окружающей среды»;
- способностью пользоваться языковыми средствами, усвоенными в ходе изучения темы раздела, для эффективного осуществления различных видов речевой деятельности;
- навыками правильного использования языка в разных ситуациях;
- навыками грамотного составления документов официально-делового стиля;
- навыком составлять и редактировать тексты научного стиля;
- способностью определять риторику разных периодов;
- навыком составления тезисного плана;
- навыками публичного произнесения речи;
- навыками спора в ситуациях педагогического общения;
- обобщенными методами анализа, обработки и представления информации в скрайб-презентациях, а также основами технологии визуализации рассказа средствами компьютерного скрайбинга;
- обобщенными методами анализа, обработки и представления информации в блогах и лонгридах, а также основами читательской грамотности;
- опытом создания образовательных продуктов интерактивного характера;
- методами использования таймлайна как средства структурирования и визуализации информации.

#### 1.4. Планируемые уровни сформированности компетенции

№ п/п	Уровни сформированности компетенции	Основные признаки уровня
1	<b>Пороговый (базовый) уровень</b> (обязательный по отношению ко всем выпускникам к моменту завершения ими обучения по ООП)	Имеет теоретические представления о закономерностях общения и взаимодействия с субъектами образовательного процесса; знает о причинах затрудненного профессионального взаимодействия. Определяет по образцу цели и способы организации взаимодействия с участниками образовательного процесса; по образцу выбирает способы влияния на субъектов образовательного процесса. Может по четко заданному алгоритму решать профессиональные задачи организации продуктивного взаимодействия с субъектами образовательного процесса.
2	<b>Повышенный (продвинутый) уровень</b> (превосходит «пороговый (базовый) уровень» по одному или нескольким существенным признакам)	Демонстрирует теоретические знания закономерностей, факторов и условий продуктивного взаимодействия с субъектами образовательного процесса; анализирует причины затрудненного профессионального взаимодействия. Самостоятельно определяет цели, способы организации и коррекции результатов взаимодействия с участниками образовательного процесса; самостоятельно выбирает адекватные способы влияния на субъектов образовательного процесса. Может самостоятельно решать профессиональные задачи организации продуктивного взаимодействия с

		субъектами образовательного процесса.
3	<b>Высокий (превосходный) уровень</b> (превосходит пороговый уровень по всем существенным признакам, предполагает максимально возможную выраженность компетенции)	Демонстрирует свободное владение знаниями о содержании, закономерностях, факторах и условиях продуктивного взаимодействия с субъектами образовательного процесса; системно анализирует причины затрудненного профессионального взаимодействия и способы их преодоления. Проектирует условия продуктивного взаимодействия, адекватно определяя его цели, способы организации и коррекции результатов; осуществляет выбор способов влияния на субъектов образовательного процесса, адекватные профессиональным задачам обучения, воспитания и развития учащихся. Способен выбрать оптимальный подход к решению профессиональных задач в области построения продуктивного взаимодействия с субъектами образовательного процесса и для нейтрализации возможных ситуаций затрудненного общения в профессиональной деятельности.

## 2. Программа формирования компетенции

### 2.1. Содержание, формы и методы формирования компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Содержание образования в терминах «знать», «уметь», «владеть»	Формы и методы
1	Методика обучения второму иностранному языку	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– цели, содержание, средства, принципы, методы обучения английскому языку, систему обучения и методические приемы второму иностранному языку</li> <li>– теоретико-методологические и методические основы изучения предмета "Английский язык" в классах с базовым и профильным уровнем преподавания с учетом требований ФГОС</li> <li>– основы учебника, основные характеристики урока иностранного языка, систему упражнений, функции и формы контроля, современные технологии и этапы обучения второму иностранному языку. Уровни владения, профили</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– строить процесс обучения английскому языку, воспитания и развития с учетом социокультурных, возрастных, психофизических и</li> </ul>	лекции, лабораторные работы, экзамен

		<p>индивидуальных особенностей учащихся</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– использовать творческий подход при проектировании методических моделей, технологий и приёмов обучения английскому языку, планирования и разработке конспектов, фрагментов уроков английского языка</li> <li>– проектировать основные компоненты учебного процесса с использованием современных образовательных технологий и с учетом анализа педагогического опыта; конструировать основные компоненты урока в соответствии с требованиями ФГОС общего образования, составлять разработки внеклассных мероприятий, подбирать формы контроля в соответствии с целями обучения владеть: <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками решения методических задач, базовыми терминами и понятиями методики обучения второму иностранному языку</li> <li>– способностью самостоятельно проектировать содержание конспектов и фрагментов по дисциплине "Английский язык", технологиями обучения лексическим, грамматическим, фонетическим навыкам английского языка и основным видам речевой деятельности</li> <li>– опытом выбора и обоснования образовательных технологий под конкретную дидактическую цель; способностью конструировать урок в логике конкретной образовательной технологии; навыками диагностики образовательных результатов в соответствии с требованиями ФГОС общего образования, способностью разрабатывать конспекты уроков и внеклассные мероприятия по английскому языку, готовностью творчески решать типовые и поисковые профессиональные</li> </ul> </li> </ul>	
--	--	--	--

		методические задачи	
2	Методика обучения первому иностранному языку	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– цели, содержание, средства, принципы, методы обучения немецкому языку, систему и классификацию упражнений</li> <li>– цели, содержание, принципы, методы обучения лексике, грамматике, фонетике немецкого языка и основным видам речевой деятельности</li> <li>– функции и формы контроля, основные характеристики урока иностранного языка, основные формы внеклассной работы</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ориентироваться в системе основных понятий курса, самостоятельно мыслить, обобщать, систематизировать, аргументировано обосновывать ту или иную точку зрения</li> <li>– организовывать процесс обучения аспектам немецкого языка и основным видам речевой деятельности в соответствии с целями и задачами обучения</li> <li>– планировать уроки немецкого языка, составлять разработки внеклассных мероприятий, подбирать формы контроля в соответствии с целями обучения</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– базовыми терминами и понятиями методики обучения иностранным языкам</li> <li>– технологиями обучения лексическим, грамматическим, фонетическим навыкам немецкого языка и основным видам речевой деятельности</li> <li>– способностью разрабатывать конспекты уроков и внеклассные мероприятия по немецкому языку в зависимости от характера изучаемого материала</li> </ul>	лекции, лабораторные работы, экзамен
3	Практика устной и письменной речи второго иностранного языка	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– правила речевого этикета и лингвистические маркеры различных регистров общения (функциональных стилей); ЛЕ педагогического дискурса для методического анализа урока английского языка</li> </ul>	лабораторные работы, экзамен

		<p>– все виды регистров речи</p> <p>– закономерности морфологии, синтаксиса, словообразования</p> <p>уметь:</p> <p>– различать на слух и правильно воспроизводить образцы этикета с соблюдением норм произношения звуков английского языка и ритмико-интонационных особенностей;</p> <p>составлять диалоги по аналогии;</p> <p>понимать в полном объеме содержание аутентичных текстов по теме «Обучение за рубежом»;</p> <p>выделять значимую информацию из прагматических текстов справочно-информационного и рекламного характера в рамках темы «Идеальная школа»;</p> <p>уметь в рамках обозначенной проблематики общения вести и поддерживать диалог-обмен мнениями в рамках тематики «Урок, который я провел самостоятельно»;</p> <p>выстраивать монолог-рассуждение по теме "Методический анализ своего урока";</p> <p>участвовать в дискуссии по темам «Современный ученик глазами будущего учителя», «Идеальная школа»;</p> <p>графически правильно отображать изучаемые лексические единицы;</p> <p>правильно оформлять письменную речь с грамматической и логической точек зрения в рамках изучаемых тем;</p> <p>письменно оформлять проектное задание – коллаж на тему «Идеальная школа»</p> <p>– различать на слух и правильно воспроизводить образцы этикета с соблюдением норм произношения звуков английского языка и ритмико-интонационных особенностей;</p> <p>воспринимать на слух и понимать основное содержание аутентичных прагматических текстов, относящихся к различным типам речи в рамках изучаемой темы и выделять в них запрашиваемую информацию;</p> <p>понимать в полном объеме</p>	
--	--	--	--

		<p>содержание аутентичных текстов по теме «Homeschooling»; уметь в рамках обозначенной проблематики общения вести и поддерживать диалог-обмен мнениями в рамках тематики «Единственный ребенок в семье: за и против»; выстраивать монолог-рассуждение по теме "Взаимоотношение поколений: проблемы, факторы, поиск решения проблем"; участвовать в дискуссии по темам «Воспитание и обучение детей-инвалидов», «Факторы, влияющие на правильное воспитание в семье», "Домашнее обучение vs. обучение в школе"; графически правильно отображать изучаемые лексические единицы; правильно оформлять письменную речь с грамматической и логической точек зрения в рамках изучаемых тем</p> <p>– фонетически и интонационно правильно воспроизводить клише по теме «Проведение экскурсии по музею»; воспроизводить и составлять диалоги по аналогии; понимать основное содержание неадаптированных аутентичных текстов в рамках изучаемой темы; понимать в полном объеме содержание аутентичных текстов по теме "Анализ картины"; выделять значимую информацию из прагматических текстов информационного характера в рамках изучаемой темы; в рамках обозначенной проблематики общения вести и поддерживать диалог-расспрос и диалог-обмен мнениями в ситуации «Роль музеев в развитии и воспитании художественного вкуса»; начинать, вести и заканчивать диалог-расспрос о прочитанной книге/ авторе, используя стратегии восстановления себя в процессе коммуникации (переспрос, поощрение); выстраивать монолог-</p>	
--	--	---	--

	<p>повествование по темам «Литературные жанры»; делать сообщение по теме «Моя настольная книга»; письменно оформить презентацию по теме «Моя любимая картина» – воспринимать на слух и понимать основное содержание аутентичных медийных текстов, относящихся к различным типам речи (рассказ, сообщение) в рамках изучаемой темы и выделять в них запрашиваемую информацию; понимать в полном объеме содержание аутентичных газетных публикаций, сообщений в Интернете; выделять значимую информацию из прагматических текстов справочно-информационного характера; в рамках обозначенной проблематики общения вести и поддерживать диалог-интервью по теме «Ваши жизненные ценности», используя стратегии восстановления сбоя в процессе коммуникации (переспрос, поощрение), высказывать свое мнение; выстраивать монологи-рассуждения по теме «Американские ценности» и «Российские ценности»; правильно оформлять письменную речь с грамматической и логической точек зрения в рамках изучаемых тем; записывать тезисы устного выступления для итогового проекта по изучаемой проблематике</p> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– языковыми средствами, необходимыми для осуществления речевой деятельности</li> <li>– навыками аудирования, чтения, говорения и письма в рамках изучаемой темы; способами применения основных наиболее употребительных коммуникативных грамматических структур, речевых формул, знаниями о</li> </ul>	
--	---	--

		<p>реальной межкультурной коммуникации и о широком использовании современных информационно-коммуникативных технологий – методами составлены вторичных текстов, способами широкого использования современных ИКТ при выполнении презентаций; способами выполнения лингвистического анализа художественного и публицистического текста – навыками рассмотрения всех изученных тем через призму ценностей нашей жизни</p>	
4	<p>Практическая грамматика второго иностранного языка</p>	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– формы глаголов в пассивном залоге, структуры, употребляемые в пассивном залоге; глаголы, употребляемые в пассивном залоге с предлогами (во всех временных формах)</li> <li>– типы условных предложений по отнесенности к временному контексту и обозначению реальных/нереальных действий;</li> <li>союзы, употребляемые в условных предложениях;</li> <li>значение союзов времени и условия в условных предложениях; формы глаголов в сослагательном наклонении</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– участвовать в грамматическом дискурсе при обсуждении ситуативного употребления пассивного залога; владеть терминологией, используемой при описании правил употребления пассивного залога; самостоятельно работать с учебниками и пособиями по грамматике; употреблять в речи конструкции 'to have something done', а также конструкции с пассивным значением с глаголами need, get, make и др.;</li> <li>употреблять в речи пассивный залог в конструкции "сложное дополнение"</li> <li>– дифференцировать различные типы условных предложений по</li> </ul>	<p>лабораторные работы</p>

		<p>отнесенности к временному контексту и обозначению реальных/нереальных действий, в том числе смешанные типы условных предложений; моделировать и употреблять в речи основные коммуникативные типы сослагательного наклонения: настоящего времени, прошедшего времени, смешанного типа (содержащие условия разных типов); употреблять в речи конструкции I'd rather / I'd prefer / I'd like, I wish I were..., I wish you would..., If only..., It's time / It's high time..., They demanded that he (leave)...., She suggested that he (go)...; использовать условные предложения в определенных коммуникативных ситуациях: информирование, предупреждение, угроза, выражение совета, сожаление, упрек, просьба</p> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основными способами извлечения дополнительной информации о пассивном залоге из справочной литературы; умением определять стили и жанры, подходящие и неподходящие для употребления пассивного залога; навыками составления глоссария необходимых ключевых слов, терминов по теме "Пассивный залог" и способами его применения в учебной деятельности; навыками использования изученных грамматических моделей пассива в наиболее типичных ситуациях общения</li> <li>– навыками употребления союзов времени и условия в условных предложениях; наиболее типичными терминами грамматического характера для описания употребления условных предложений; основными способами извлечения дополнительной информации об условных</li> </ul>	
--	--	--	--

		предложениях из справочной литературы; навыками составления глоссария необходимых ключевых слов, терминов по теме "Условные предложения" и способами его применения в учебной деятельности; навыками использования изученных грамматических моделей условных предложений в наиболее типичных ситуациях общения	
5	Практическая грамматика первого иностранного языка	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– теоретические основы морфологии немецкого языка</li> <li>– правила образования и употребления в речи базовых грамматических конструкций немецкого языка</li> <li>– теоретические основы синтаксиса немецкого языка</li> <li>– правила образования и употребления в речи базовых синтаксических конструкций немецкого языка</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– понимать изученные грамматические явления на слух и при чтении текстов различных функциональных стилей</li> <li>– организовывать самостоятельную работу при работе над лексико-грамматическим материалом</li> <li>– грамматически правильно формулировать свои устные и письменные высказывания на немецком языке в разных ситуациях общения на ограниченном грамматическом и лексическом материале с соблюдением соответствующих стилистических норм</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основными грамматическими конструкциями, наиболее употребительными в современном немецком языке</li> <li>– навыками самостоятельно разрабатывать оценочные средства и применять различные виды контроля, применять приёмы обучения предмету,</li> </ul>	лабораторные работы, экзамен

		<p>направленные на достижение планируемых результатов – основами анализа изучаемых грамматических явлений</p>	
6	<p>Практическая фонетика второго иностранного языка</p>	<p>знать: – артикуляционные особенности английских гласных и согласных звуков – дефиниции звуков в системе гласных и согласных – правила слога деления, типы слога, модели словесного ударения – основные интонационные модели, соответствующие основным коммуникативным типам речевых актов и синтаксическим конструкциям – фонетические закономерности, стоящие за явлениями типа ассимиляции, латерального взрыва и т.д</p> <p>уметь: – осуществлять правильную артикуляцию звуков английского языка в условиях подготовленной и неподготовленной речи, осуществляя успешное общение – соотносить дефиниции звуков с артикуляционными особенностями – читать связные тексты и осуществлять устное общение, соблюдая правила словесного ударения – интонационно правильно оформлять устную речь (чтение и говорение), обеспечивая полноценное понимание друг друга собеседниками – осуществлять полноценное общение с правильным воспроизведением фонетических явлений в условиях потока речи</p> <p>владеть: – навыками воспроизведения и чтения изолированных звуков и звуков в словах, приемами произвольной артикуляции звуков и слов – приемами изображения звуков в транскрипции, правилами техники чтения (звуко-</p>	<p>лабораторные работы, экзамен</p>

		<p>буквенными соответствиями)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– приемами слога деления и ударения в зависимости от типовых моделей слов</li> <li>– приемами имитационного воспроизведения интонационных моделей; приемами произвольно порождать интонационно оформленные предложения, соответствующие их коммуникативным и синтаксическим характеристикам</li> <li>– приемами правильного сочетания звуков в словах и на стыке слов на основе типичных фонетических явлений</li> </ul>	
7	Практическая фонетика первого иностранного языка	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– строение речевого аппарата человека</li> <li>– особенности артикуляционной базы немецкого языка</li> <li>– теоретические основы систем гласных и согласных звуков немецкого языка</li> <li>– принципы позиционно-комбинаторных изменений немецких фонем</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– назвать функции речевых органов</li> <li>– правильно артикулировать звуки как изолированно, так и в составе слова, словосочетания, в потоке речи, а также понимать их при восприятии речи других субъектов коммуникации</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками объяснения материала раздела участникам образовательного процесса</li> <li>– фонематическим письмом</li> </ul>	лабораторные работы, экзамен
8	Практический курс второго иностранного языка	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– языковой материал по темам «Семья и родственные связи», «Внешность и характер человека», «Распорядок дня студента»; систему звуков английского языка, основные фонетические явления и типовые интонационные модели, правила чтения, языковой материал по темам «Семья и родственные связи», «Внешность и характер человека», «Распорядок дня</li> </ul>	лабораторные работы, экзамен

	<p>студента»; базовые правила употребления: определенного, неопределенного и нулевого артиклей с исчисляемыми и неисчисляемыми именами существительными; особенности изменений словоформ имен существительных и местоимений при образовании множественного числа и притяжательного падежа имен существительных; степеней сравнения имен прилагательных; прямого и косвенного дополнения с глаголами; глаголов в простом настоящем и настоящем длительном времени; порядок слов в английском предложении; правила употребления имен прилагательных в сравнительной и превосходной степени и исключения из этих правил; случаи употребления настоящего простого и настоящего длительного времени; наиболее употребимые речевые клише используемые для проведения презентаций; речевые клише, используемые при написании сочинения-описания</p> <p>– языковой материал по темам «Дом», «Еда», «Климатические условия, погода», в том числе названия комнат в доме и различных типов жилья в Великобритании и России, наименования предметов мебели, различных продуктов, типов погодных условий и природных явлений; особенности пользования/владения жильем в Великобритании; особенности национальной кухни в Великобритании и России; климатические особенности России и Великобритании; способы обозначения действий в контекстах настоящего, прошлого и будущего; правила согласования времен, особенности их соблюдения и несоблюдения; разнообразные речевые клише для проведения</p>	
--	---	--

		<p>презентаций; речевые клише, используемые для написания сочинения-повествования</p> <p>– языковой материал по темам «Образование в Великобритании и США», «Здоровье человека: Болезни и их лечение»; речевые клише с инфинитивными конструкциями; способы образования инфинитивных конструкций с простым, перфектным и пассивным инфинитивом; функции модальных глаголов с перфектным инфинитивом; порядок прилагательных в предложении; речевые клише, используемые для написания сочинения-выражения мнения; типовую структуру личного письма и речевые клише, используемые при написании личного письма</p> <p>– языковой материал по темам «Спорт», «Здоровый образ жизни»; сообщать лингвострановедческую информацию и социокультурные особенности по темам «Спорт», «Здоровый образ жизни»; глагольные формы группы perfect continuous и случаи их употребления; знать правила употребления артиклей с именами собственными, с абстрактными существительными, с географическими названиями; особые случаи употребления артиклей; речевые клише для проведения презентаций</p> <p>– языковой материал по темам «Путешествие», «Город, его культурное наследие», «Праздники и традиции Великобритании и США»; сообщать лингвострановедческую информацию и социокультурные особенности по темам «Способы путешествий», «Лондон», «Москва»; особенности использования смыслового ударения в соответствии с</p>	
--	--	--	--

		<p>задачами коммуникации; глаголы, употребляемые с герундием; особенности употребления простого герундия в ситуациях общения; наиболее употребимые речевые клише, используемые при аннотировании художественного текста</p> <p>– языковой материал по темам «Судебные системы США и Великобритании», «Проблемы экологии»; формы перфектного и пассивного герундия; особенности использования в коммуникативных ситуациях форм перфектного и пассивного герундия; речевые клише, используемые при аннотировании художественного текста</p> <p>уметь:</p> <p>– воспринимать на слух и воспроизводить английские звуки, слова, словосочетания, предложения изолированно и в потоке речи, соотносить их со смысловым значением и графическим образом; делить слова на слоги в соответствии с правилами английского слога деления; транскрибировать слова; дифференцировать на слух английские фонемы, дифференцировать и воспроизводить основные ядерные тоны (низкий нисходящий, низкий восходящий, высокий нисходящий, нисходяще-восходящий и ровный тоны); выбирать соответствующую интонационную модель в зависимости от типа предложения, делать логическое ударение; в процессе аудирования понимать в полном объеме несложные аутентичные тексты (уровень А1 - А2) по темам "Семья и родственные связи", "Внешность и характер человека", "Распорядок дня студента"; воспроизводить речевые структуры в рамках тем</p>	
--	--	---	--

		<p>"Семья и родственные связи", "Внешность и характер человека", "Распорядок дня студента" с соблюдением норм произношения звуков английского языка и ритмико-интонационных особенностей; читать с пониманием в полном объеме несложные аутентичные тексты (уровень A1 - A2), содержащие высказывания на английском языке о человеке, его внешности и характере, эмоциях и состояниях, интересах, образе жизни; продуцировать монологические высказывания о себе и членах своей семьи, характере и взаимоотношениях людей, о своих действиях в течение дня; вести диалоги разного типа о взаимоотношениях людей; сообщать о действиях, происходящих в данный момент, в текущем периоде, запланированных действиях, намерениях, правильно используя грамматические формы глаголов в настоящем простом и настоящем длительном времени; писать сочинение-описание на темы «Внешность и характер моего любимого литературного персонажа», «Мой день в университете» с использованием изученных языковых единиц; делать презентацию на тему "Семья знаменитого человека" – правильно воспроизводить речевые структуры, изучаемые в рамках тем «Дом», «Еда», «Погода» с соблюдением норм произношения звуков английского языка и ритмико-интонационных особенностей; в процессе аудирования понимать достаточно полно аутентичные тексты (уровень A1-A2), содержащие высказывания на английском языке о доме, питании, погоде; продуцировать монологические высказывания о своем доме, предпочтениях в еде,</p>	
--	--	---	--

		<p>наиболее предпочтительных погодных условиях; вести диалоги разного типа о доме, питании, погоде; читать с пониманием в полном объеме аутентичные тексты (уровень A1-A2), содержащие высказывания на английском языке о доме, питании, погоде; составить объявление о продаже дома, рецепт любимого блюда, прогноз погоды; употреблять конструкции с “used to/be used to doing”, “would”; употреблять глаголы групп Simple, Perfect, Continuous для обозначения действий в контекстах настоящего, прошлого и будущего в соответствии с задачами коммуникации; писать сочинение-описание на тему «Дом моей мечты», сочинение-повествование на тему «Как погода нарушила мои планы»; делать презентацию на темы «Моя любимая национальная кухня», «Дом знаменитого человека», «Климатические условия в стране изучаемого первого языка»</p> <p>– фонетически правильно воспроизводить языковые единицы по темам "Образование в Великобритании, США и России", «Болезни и их лечение»; в процессе аудирования понимать достаточно полно аутентичные тексты (уровень A2-B1), содержащие высказывания на английском языке о городах, общественном транспорте, медицине, спорте; выделять значимую информацию из прагматических текстов информационного характера; определять функции инфинитива в предложении; идентифицировать в тексте и употреблять в речи конструкции «сложное дополнение» и «сложное подлежащее»; образовывать инфинитивные конструкции с простым, перфектным и пассивным</p>	
--	--	---	--

		<p>инфинитивом, модальные глаголы с перфектным инфинитивом и использовать их в речи ; воспроизводить диалоги в рамках тем «Образование в Великобритании, США и России», «Болезни и их лечение» и составлять диалоги по аналогии; вести и поддерживать диалог-распрос и диалог-обмен мнениями в рамках обозначенной проблематики общения: «Типы учебных заведений в Великобритании и США», «Высшее образование в Великобритании и США», «Учёба в Великобритании и США», «Заболевания, их симптомы и лечение», «Визит к врачу и профилактика»; выстраивать монолог-повествование по темам «Посещение врача в поликлинике»; читать с пониманием в полном объеме аутентичные тексты (уровень А2-В1), содержащие высказывания на английском языке о медицине, спорте; составлять тематический словарь для дискуссий на тему "Образование в Великобритании, США и России", «Болезни и их лечение»; вести дискуссию на тему "Образование в России или за границей"; сделать сообщение на тему «Система начального, среднего и высшего образования в Великобритании и США», «Студенческая жизнь в Великобритании и США»; писать сочинение-выражение мнения по теме «Проблемы образования в России» «Проблемы здравоохранения в моём городе»; писать сочинение-повествование на тему «Мой визит к врачу», сочинение-рассуждение о плюсах и минусах платного и бесплатного медицинского обслуживания; делать презентацию на темы «Учёба за рубежом: возможности и перспективы», «Здравоохранение в</p>	
--	--	--	--

		<p>Великобритании и США»</p> <p>– фонетически и интонационно правильно воспроизводить речевые клише по темам «Спорт», «Здоровый образ жизни»; в процессе аудирования понимать достаточно полно аутентичные тексты (уровень А2-В1), содержащие высказывания на английском языке о спортивных мероприятиях, о проблемах, связанных с нездоровым образом жизни; вести и поддерживать диалог-расспрос и диалог-обмен мнениями в рамках обозначенной проблематики общения: «Роль спорта в жизни студента», «Здоровый образ жизни студента - миф или реальность?»; читать с пониманием в полном объеме аутентичные тексты (уровень А2-В1), содержащие высказывания на английском языке о спорте и здоровом образе жизни; выстраивать монолог-повествование по темам «Как проходят занятия спортом в университете», «Можно ли мой образ жизни назвать здоровым»; употреблять в соответствии с задачами коммуникации глаголы в форме present perfect continuous, past perfect continuous, future perfect continuous; правильно употреблять артикли с именами собственными, с абстрактными существительными, с географическими названиями; писать сочинение-повествование по теме, сочинение-сравнение на тему «Спорт в России и за рубежом» с использованием изученного лексического и грамматического материала; делать презентацию на тему «Знаменитые спортсмены нашего времени», «Любимый вид спорта»</p> <p>– воспринимать на слух и понимать основное содержание аутентичных прагматических</p>	
--	--	---	--

	<p>         текстов, относящихся к различным типам речи (сообщение, реклама) в рамках изучаемых тем и выделять в них запрашиваемую информацию; в процессе аудирования понимать достаточно полно аутентичные тексты (уровень В1), содержащие высказывания на английском языке по темам «Путешествие. Город, его культурное наследие», «Праздники и традиции США и Великобритании»; правильно воспроизводить речевые структуры с соблюдением норм произношения звуков английского языка и ритмико-интонационных особенностей; высказывать свое мнение, отвечать на предложение собеседника (принятие предложения или отказ) в рамках тематики «Путешествие. Город, его культурное наследие», «Праздники и традиции США и Великобритании»; выстраивать монолог-описание по теме «Необычные церемонии в других странах мира»; начинать, поддерживать и заканчивать дискуссию об обычаях и традициях США и Великобритании; составлять диалог-расспрос, диалог-обмен мнениями о способах путешествия, обычаях и праздниках в стране, интересующей говорящего; выстраивать монолог-рассуждение по темам «Моё самое долгое путешествие», «Мой любимый город», «Моя однодневная поездка», «Необычные праздники США и Великобритании»; читать с пониманием в полном объеме аутентичные тексты (уровень В1), содержащие высказывания на английском языке о поездках в разные страны, об обычаях и праздниках, англоговорящих стран; выделять значимую информацию из прагматических текстов справочно-       </p>	
--	---	--

		<p>информационного характера; графически правильно отображать лексические единицы, используемые в высказываниях о культурных особенностях стран изучаемого языка; правильно оформлять письменную речь с грамматической и логической точек зрения в рамках тем по темам «Путешествие. Город, его культурное наследие», «Праздники и традиции США и Великобритании»; заполнять бланки прагматического характера; писать электронное письмо другу по теме «Необычный фестиваль или традиция»; писать сочинение-сравнение о достопримечательностях, обычаях и праздниках в США и в Великобритании; делать презентации «Лондон как его вижу», «Экскурсия по Волгограду и Волгоградской области», «История одной традиции»; писать аннотацию художественного текста, соблюдая жанр написания аннотации</p> <p>– оперировать грамматическими структурами с перфектным и пассивным герундием в ситуациях общения; уметь различать на слух и правильно воспроизводить языковые единицы в рамках тем «Судебные системы США и Великобритании», «Проблемы экологии» с соблюдением норм произношения звуков английского языка и ритмико-интонационных особенностей; составлять диалоги по аналогии о различных видах правонарушений и проблемах окружающей среды; воспринимать на слух и понимать основное содержание аутентичных медийных текстов (уровень В1-В2), относящихся к различным типам речи, в рамках тематики, связанной с</p>	
--	--	---	--

		<p>судебными процедурами и экологическими проблемами, выделять в них значимую информацию; уметь понимать в полном объеме содержание аутентичных текстов (уровень В1-В2) об особенностях природных явлений и природных катаклизмах; выделять значимую информацию из прагматических текстов справочно-информационного и рекламного характера в рамках тем «Судебные системы США и Великобритании», «Проблемы экологии»; читать с пониманием в полном объеме содержания аутентичных текстов (уровень В1-В2), содержащих высказывания на английском языке о правонарушениях и проблемах экологии; графически правильно отображать изучаемые лексические единицы, правильно оформлять письменную речь с грамматической и логической точек зрения в рамках изучаемых тем; составлять тематический словарь для дискуссий на тему «Судебные системы США и Великобритании», «Проблемы экологии»; писать сочинение-рассуждение о сходствах и различиях систем наказания в Великобритании, США и России, о возможных способах решения экологических проблем; делать презентации на тему «Суды в Великобритании, США и России» «Современные экологические вызовы человечеству и способы их преодоления»; писать аннотацию художественного текста в соответствии с предлагаемой структурой и правилами написания аннотации; выполнять реферирование статей по юридической и экологической тематике</p> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками произношения английских звуков, слов и</li> </ul>	
--	--	---	--

	<p>предложений изолированно и в потоке речи; навыками правильного выбора интонационной модели для утвердительных, повелительных и вопросительных предложений в соответствии с задачами коммуникации; навыками транскрибирования английских слов и написания их графических соответствий; базовыми навыками аудирования, чтения, говорения и письма на изучаемом языке в пределах тем «Семья и родственные связи», «Внешность и характер человека», «Распорядок дня»; правилами чтения английского языка; способами фонетического интонирования изучаемых структур; способами применения грамматических структур There is/There are have got/has got; конструкций ‘let somebody do something’, ‘want somebody to do something’, ‘make somebody do something’; навыками употребления модальных глаголов can, may, might, must, should, ought to, will, would, shall, have to, don't need to, don't have to, needn't в соответствии с задачами коммуникации; навыками употребления речевых формул приветствия, прощания, знакомства; приемами работы со словарными источниками – навыками произношения и правильного выбора интонационной модели в соответствии с задачами коммуникации; навыками аудирования и чтения текстов на изучаемом языке о различных типах жилья и его характеристиках, об особенностях национальной кухни и погодно-климатических условий стран изучаемого языка; навыками говорения и письма на темы «Дом», «Еда», «Погода»; навыками правильного употребления в речи времен групп Simple, Continuous, Perfect</p>	
--	--	--

		<p>– навыками произношения, аудирования, чтения, говорения и письма на изучаемом языке в рамках тем «Образование в Великобритании и США», «Здоровье человека: Болезни и их лечение»; способами применения основных наиболее употребительных коммуникативных грамматических структур, приемами работы со словарными источниками</p> <p>– навыками аудирования, чтения, говорения и письма на изучаемом языке по темам «Спорт», «Здоровый образ жизни»; способами применения основных наиболее употребительных коммуникативных грамматических структур, приемами работы со словарными источниками</p> <p>– навыками употребления смыслового ударения в соответствии с задачами коммуникации; навыками ознакомительного и поискового видов чтения (в зависимости от коммуникативной задачи); стратегиями восстановления сбоя в процессе коммуникации (переспрос, поощрение) в рамках тем «Путешествие», «Город, его культурное наследие», «Обычай и традиции Великобритании и США»</p> <p>– навыками ознакомительного, изучающего и поискового видов чтения (в зависимости от коммуникативной задачи) в рамках тем «Судебные системы США и Великобритании», «Проблемы экологии»; национально обусловленной спецификой использования языковых средств в рамках тем «Судебные системы США и Великобритании», «Проблемы экологии»</p>	
9	Практический курс первого иностранного языка	<p>знать:</p> <p>– закономерности морфологии, синтаксиса, словообразования, а</p>	лабораторные работы, экзамен

		<p>также правила орфографии и пунктуации и уметь их применять на изучаемом лексическом и грамматическом материале по темам</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– лингвокультурную специфику, сходства и различия между культурами родной страны и стран изучаемого языка в рамках изучаемых лексических тем</li> <li>– закономерности морфологии, синтаксиса, словообразования, а также правила орфографии и пунктуации и уметь их применять на изучаемом лексическом и грамматическом материале</li> <li>– приемы анализа языкового и речевого материала, приемами дидактически обусловленной трансформации изучаемого материала в тренировочные задания, лингвокультурную специфику, сходства и различия между культурами родной страны и стран изучаемого языка в рамках изучаемых лексических тем</li> <li>– сходства и различия между культурами родной страны и стран изучаемого языка в рамках изучаемых лексических тем</li> <li>– правила образования и употребления в речи сослагательного наклонения, конструкций с модальными глаголами в субъективном значении, глагольно-субстантивных словосочетаний</li> <li>– жанровую специфику и лингвистические особенности текстов художественной литературы (новеллы, баллады, сказки)</li> <li>– правила построения и употребления сложносочиненных предложений, особенности порядка слов в сложносочиненном предложении с разными союзами</li> <li>– семантику и грамматическую специфику изучаемого лексического материала по темам</li> </ul>	
--	--	--	--

		<p>«Погода, природа, времена года»,  «Защита окружающей среды»  – языковой материал в пределах тем изучаемого раздела  уметь:  – понимать аутентичные устные и письменные тексты по изучаемым темам с использованием различных видов аудирования и чтения (ознакомительным, изучающим, поисковым и просмотровым) в зависимости от коммуникативной задачи  – в устной и письменной форме, в монологической и диалогической речи рассказать об учебе в университете, проблемах изучения иностранных языков, о своем распорядке дня, здоровом образе жизни, режиме питания, особенностях русской и немецкой национальной кухни  – в устной и письменной форме, в монологической и диалогической речи рассказать о своем времяпрепровождении, хобби, проблемах выбора профессии, о профессии учителя, отношениях в счастливых и несчастливых семьях, о своей квартире, выборе и покупке одежды  – вести диалоги различных типов с использованием изученного языкового материала, выражать и аргументировать свое мнение; составлять в устной и письменной форме связные и логичные тексты разного жанра в рамках изученного материала; понимать аутентичные устные и письменные тексты, пользоваться различными видами аудирования и чтения (ознакомительным, изучающим, поисковым и просмотровым) в зависимости от коммуникативной задачи, комментировать и интерпретировать прочитанные или прослушанные тексты  – составлять в устной и</p>	
--	--	--	--

		<p>письменной форме хорошо структурированные, связные и логичные тексты в рамках изученного материала по темам «Внешность / Характер человека»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– определять свои потребности, цели и задачи, организовывать учебную деятельность с учетом своих личностных характеристик и имеющихся ресурсов, эффективно использовать все имеющиеся возможности обучения, подбирать и использовать материалы для самостоятельного обучения</li> <li>– интерпретировать прочитанные тексты художественной литературы о природе, анализировать их стилистические особенности</li> <li>– понимать аутентичные тексты по темам «Погода, природа и времена года» «Защита окружающей среды» и пользоваться при этом различными видами аудирования и чтения (ознакомительным, изучающим, поисковым и просмотровым) в зависимости от коммуникативной задачи</li> <li>– вести диалоги разного типа с эффективным использованием изученного языкового материала, выражать и аргументировать свое мнение; составлять в устной и письменной форме хорошо структурированные, связные и логичные тексты разного жанра в рамках изученного материала; использовать языковой стиль, соответствующий предполагаемой ситуации общения; понимать аутентичные устные и письменные тексты различных жанров, пользоваться при этом различными видами аудирования и чтения в зависимости от коммуникативной задачи; комментировать и интерпретировать прочитанные или прослушанные публицистические,</li> </ul>	
--	--	--	--

		<p>художественные и др. тексты, анализировать их стилистические особенности</p> <p>– вести диалоги разного типа с эффективным использованием изученного языкового материала, развернуто выражать и аргументировать свои суждения; составлять в устной и письменной форме хорошо структурированные, связные и логичные тексты разного жанра в рамках изученного материала; использовать языковой стиль, соответствующий предполагаемой ситуации общения; понимать аутентичные устные и письменные тексты различных речевых жанров, пользоваться при этом различными видами аудирования и чтения в зависимости от коммуникативной задачи; комментировать и интерпретировать прочитанные или прослушанные публицистические, художественные и др. тексты, анализировать их стилистические особенности</p> <p>владеть:</p> <p>– лексическим материалом по изучаемым темам «Учеба в университете», «Изучение иностранных языков», «Мой рабочий день», «Здоровый образ жизни», «Завтрак, обед, ужин», «В ресторане» и навыками</p> <p>– лексическим и грамматическим материалом по изучаемым темам</p> <p>– навыками работы с различными информационными источниками для достижения задач учебной деятельности</p> <p>– способностью пользоваться языковыми средствами, усвоенными в ходе изучения тем раздела, для эффективного осуществления различных видов речевой деятельности</p> <p>– языковыми средствами, необходимыми для осуществления различных видов речевой деятельности в пределах</p>	
--	--	--	--

		<p>изучаемых тем «Внешность / Характер человека», «Правила хорошего тона»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– приемами анализа языкового и речевого материала с точки зрения его воспитательного и методического потенциала и приемами дидактически обусловленной трансформации изучаемого материала в тренировочные задания</li> <li>– языковыми средствами, необходимыми для осуществления различных видов речевой деятельности в пределах изучаемых тем «Погода и природа», «Защита окружающей среды»</li> <li>– способностью пользоваться языковыми средствами, усвоенными в ходе изучения темы раздела, для эффективного осуществления различных видов речевой деятельности</li> </ul>	
10	Речевые практики	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– понятие языковой нормы и ее виды</li> <li>– особенности жанров официально-делового стиля</li> <li>– особенности жанров научного стиля</li> <li>– основные риторические учения</li> <li>– специфику педагогической риторики</li> <li>– этапы античного риторического канона</li> <li>– виды композиций</li> <li>– разновидности спора</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– дифференцировать языковые нормы</li> <li>– распознавать ошибки в тексте деловых бумаг</li> <li>– распознавать ошибки в текстах разных жанров научного стиля</li> <li>– определять закономерности развития науки риторики</li> <li>– определять особенности аудитории, ставить цель, формулировать тему и задачу речи, отбирать аргументы в соответствии с поставленными задачами и учетом ситуации общения</li> </ul>	лабораторные работы, экзамен

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– понятно и выразительно доносить речь до аудитории</li> <li>– выбирать соответствующие ситуации общения стратегии и тактики спора</li> <li>владеть: <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками правильного использования языка в разных ситуациях</li> <li>– навыками грамотного составления документов официально-делового стиля</li> <li>– навыком составлять и редактировать тексты научного стиля</li> <li>– способностью определять риторику разных периодов</li> <li>– навыком составления тезисного плана</li> <li>– навыками публичного произнесения речи</li> <li>– навыками спора в ситуациях педагогического общения</li> </ul> </li> </ul>	
11	Учебная практика (технологическая)	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– понятия "скрайбинг" и "скрайб-презентация", виды скрайбинга, области и цель применения</li> <li>– современные средства представления и визуализации информации в сети Интернет (блоги и лонгриды)</li> <li>– функции, назначение инструментов и стратегий, границы и риски применения</li> <li>– понятие "таймлайн", области и цель применения</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– разрабатывать структуру скрайб-презентации и осуществлять визуализацию рассказа средствами компьютерного скрайбинга</li> <li>– разрабатывать структуру таких гипермедиа-ресурсов, как блог и лонгрид, и осуществлять отбор контента</li> <li>– использовать инструменты настройки элементов игры и поддержания связей между участниками учебного процесса на этапе создания продукта и его реализации</li> <li>– создавать таймлайн с помощью одного из облачных сервисов</li> </ul>	

		<p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– обобщенными методами анализа, обработки и представления информации в скрайб-презентациях, а также основами технологии визуализации рассказа средствами компьютерного скрайбинга</li> <li>– обобщенными методами анализа, обработки и представления информации в блогах и лонгридах, а также основами читательской грамотности</li> <li>– опытом создания образовательных продуктов интерактивного характера</li> <li>– методами использования таймлайна как средства структурирования и визуализации информации</li> </ul>	
--	--	---	--

## 2.2. Календарный график формирования компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Семестры									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	Методика обучения второму иностранному языку							+	+	+	
2	Методика обучения первому иностранному языку							+	+	+	
3	Практика устной и письменной речи второго иностранного языка									+	+
4	Практическая грамматика второго иностранного языка				+						
5	Практическая грамматика первого иностранного языка		+								
6	Практическая фонетика второго иностранного языка			+							
7	Практическая фонетика первого иностранного языка	+									
8	Практический курс второго иностранного языка			+	+	+	+	+	+		
9	Практический курс первого иностранного языка	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
10	Речевые практики	+	+								
11	Учебная практика		+								

(технологическая)										
-------------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

### 2.3. Матрица оценки сформированности компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Оценочные средства и формы оценки
1	Методика обучения второму иностранному языку	Работа на лабораторных занятиях. Посещение лекций, работа на лекциях. Задания по рубежным срезам (эссе на английском языке, реферат, составление глоссария). Зачет. Аттестация с оценкой. Экзамен.
2	Методика обучения первому иностранному языку	Устный ответ на практическом занятии. Презентация результатов проектной деятельности. Подготовка комплекса структур классного обихода на немецком языке. Составление терминологического словаря. Подготовка доклада по обсуждаемой тематике. Рубежные аттестационные тесты. Итоговое собеседование на экзамене. Подготовка плана-конспекта урока. Моделирование фрагмента урока. Теоретические вопросы к зачёту, кейс-задачи.
3	Практика устной и письменной речи второго иностранного языка	Квиз. Эссе. Лексико-грамматическая к.р. Презентация. Проект. Дискуссия. Экзамен.
4	Практическая грамматика второго иностранного языка	Опрос. Текущее тестирование. Рейтинговые контрольные работы. Аттестация с оценкой.
5	Практическая грамматика первого иностранного языка	Контрольные задания на практических занятиях. Тестирование в рамках рубежных срезов. Письменные домашние задания. Проведения фрагмента урока. Итоговое собеседование на зачете.
6	Практическая фонетика второго иностранного языка	Опрос. Контрольные работы по изучаемым темам. Подготовка к практическим занятиям. Аттестация с оценкой.
7	Практическая фонетика первого иностранного языка	Контрольные задания на практических занятиях. Тестирование в рамках рубежных срезов. Письменные домашние задания. Устные ответы на занятиях. Экзамен.
8	Практический курс второго иностранного языка	Дискуссия. Текущее тестирование. Сочинение. Рейтинговые контрольные работы. Аттестация с оценкой. Экзамен. Аннотация.
9	Практический курс первого иностранного языка	Сочинения. Контрольные работы. Словарные диктанты. Орфографические диктанты. Зачет. Лабораторные работы. Тестовые задания. Презентация проекта. Изложения. Экзамен. Орфографический диктант.
10	Речевые практики	Устные ответы на лабораторных занятиях. Экзамен.
11	Учебная практика (технологическая)	Проект 2. Проект 3. Статья о медиграмотности. Проект 4. Проект 5. Аттестация с оценкой.