

# КУЛЬТУРНО-ТВОРЧЕСКОЕ И ЭСТЕТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

## 1. Цель освоения дисциплины

Формирование готовности студентов к культурно-творческому и эстетическому воспитанию детей с ограниченными возможностями здоровья.

## 2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Культурно-творческое и эстетическое воспитание детей с ограниченными возможностями здоровья» относится к вариативной части блока дисциплин и является дисциплиной по выбору.

Для освоения дисциплины «Культурно-творческое и эстетическое воспитание детей с ограниченными возможностями здоровья» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Профессиональный дискурс в инклюзивном образовании», «Слухо-речевая реабилитация при кохлеарной имплантации», «Социально-трудовая адаптация и реабилитация лиц с ограниченными возможностями здоровья», «Социокультурная реабилитация лиц с ограниченными возможностями здоровья», «Технологии комплексной реабилитации лиц с ограниченными возможностями здоровья», «Технологии сопровождения родителей в реабилитационном процессе», «Технологии творчества в реабилитации», прохождения практики «Учебная практика (научно-исследовательская работа) по Модулю 1. Научные исследования в профессиональной деятельности».

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплины «Проектирование и сопровождение индивидуального образовательного маршрута для лиц с ограниченными возможностями здоровья», прохождения практик «Преддипломная практика», «Производственная практика (технологическая (проектно-технологическая)) 7.1. Проектирование образовательных программ инклюзивного образования», «Производственная практика (технологическая (проектно-технологическая)) по Модулю 4.1. Технологии реабилитации лиц с ограниченными возможностями здоровья», «Производственная практика (технологическая (проектно-технологическая)) по Модулю 4.2. Социальная адаптация и реабилитация лиц с ограниченными возможностями здоровья», «Производственная практика (технологическая (проектно-технологическая)) по Модулю 6.1. Воспитательная работа в условиях инклюзивной среды», «Производственная практика (технологическая (проектно-технологическая)) по Модулю 6.2. Направления воспитательной работы с детьми».

## 3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

- способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла (УК-2);
- способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия (УК-5).

**В результате изучения дисциплины обучающийся должен:**

### **знать**

- основы управления проектом в соответствии со спецификой его содержательных и процессуальных характеристик, основы целеполагания с позиции принятия управленческих решений, а также имеющихся временных и иных ресурсов и ограничений, действующих правовых норм в социальной и образовательной сферах;
- практики мирного сосуществования различных социальных групп, этносов и конфессий,

особенности их исторического наследия, его влияния на становление религиозных, философских и этических учений;

#### ***уметь***

– способностью самостоятельно и конструктивно выполнять профессиональные функции на основе принципов недискриминационного взаимодействия при личном и массовом общении в условиях межкультурного разнообразия общества (в социально-историческом, этическом и философском контекстах);

– интерпретировать сложившиеся социокультурные традиции различных социальных групп, этносов и конфессий в контексте мирового исторического развития, организовать межкультурное взаимодействие с учетом сложившихся религиозных, философских и этических учений;

#### ***владеть***

– готовностью к принятию управленческого решения на основе разработки совместных целей и задач, к выбору научно-обоснованных способов решения поставленных задач, способностью к определению собственных ресурсов и ограничений в рамках действующих правовых норм в социальной и образовательной сферах, навыками публичного представления полученных результатов;

– способностью самостоятельно определять совместный круг задач проекта, определять целевые этапы, разрабатывать план и основные направления работ, анализировать альтернативные варианты для достижения намеченных результатов, прогнозировать ожидаемые результаты в соответствии с правовыми нормами в социальной и образовательной сферах, а также имеющимися ресурсами и ограничениями.

### **4. Общая трудоёмкость дисциплины и её распределение**

количество зачётных единиц – 3,

общая трудоёмкость дисциплины в часах – 108 ч. (в т. ч. аудиторных часов – 10 ч., СРС – 98 ч.),

распределение по семестрам – 2 курс, лето,

форма и место отчётности – .

### **5. Краткое содержание дисциплины**

Культурно-творческое воспитание детей с ограниченными возможностями здоровья.

Культурно-творческое воспитание - процесс воспитания гармонично-развитой личности на основе исторических и национально-культурных традиций народов Российской Федерации.

"Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года".

Формирование навыков духовно-нравственной культуры, ценностных ориентаций и мотивации на непрерывный личностный рост. Цель, задачи, основные направления работы, планируемые результаты. Культурно-творческое развитие. Критерии культурно-творческого развития детей с ОВЗ. Диагностика культурно-творческого развития детей с ОВЗ.

Творческая активность, творческие способности, создание творческого продукта.

Проектирование программы (раздела программы) культурно-творческого развития детей с ОВЗ. Принципы недискриминационного взаимодействия в культурно-творческом воспитании детей с ОВЗ

Эстетическое воспитание детей с ограниченными возможностями здоровья.

Деятельностный подход к эстетическому развитию. Закономерности эстетического развития детей. Методики диагностики эстетического развития детей с ограниченными возможностями здоровья. Психолого-педагогические проблемы эстетического развития детей с ОВЗ. Учет их индивидуальных особенностей эстетического развития. Искусство как общественная форма развития способности человека к творческому воображению.

Эстетическое отношение. Возрастные особенности эстетического сознания и художественной деятельности детей с ОВЗ. Региональные и этнокультурные факторы эстетического развития детей. Проектирование программы (раздела программы) эстетического развития детей с ОВЗ.

## **6. Разработчик**

Березина Юлия Юрьевна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры социальной педагогики ФГБОУ ВО «ВГСПУ».