

УЧЕБНАЯ ПРАКТИКА (ОЗНАКОМИТЕЛЬНАЯ)

1. Цели проведения практики

Углубление и закрепление теоретических знаний, полученных при изучении общепрофессиональных дисциплин и дисциплин предметной области, а также формирование у студентов практических умений и навыков по основным видам профессиональной деятельности для последующего освоения общепрофессиональных и профессиональных компетенций.

2. Место практики в структуре ОПОП

Прохождение данной практики является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «ИКТ и медиаинформационная грамотность», «Педагогика», «Психология», «Философия», «Анализ текста второго иностранного языка», «Анализ текста первого иностранного языка», «Лексикология второго иностранного языка», «Лексикология первого иностранного языка», «Психологическое здоровье личности учителя», «Психология педагогического общения и невербальной коммуникации», «Современные технологии оценки учебных достижений учащихся», «Стилистика второго иностранного языка», «Стилистика первого иностранного языка», «Школа и педагогика за рубежом», прохождения практик «Научно-исследовательская работа», «Научно-исследовательская работа (преддипломная)», «Производственная (исследовательская)», «Производственная (психолого-педагогическая)», «Производственная (тьюторская)», «Производственная практика», «Производственная практика (педагогическая) (адаптационная)», «Производственная практика (проектная)», «Учебная практика», «Учебная практика (технологическая)».

3. Требования к результатам прохождения практики

В результате прохождения практики выпускник должен обладать следующими компетенциями:

- способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач (УК-1);
- способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни (УК-6);
- способен проектировать траектории своего профессионального роста и личностного развития (ПК-10).

В результате прохождения практики обучающийся должен:

знать

- основных американских авторов и их главные произведения;

уметь

- вести диалог, обмениваться мнениями о прочитанном;
- развитие просмотрового/поискового чтения художественных текстов, позволяющего выделять основные факты и сведения, отделять основную информацию от второстепенной, отбирать значимую информацию в тексте;

владеть

- умениями фиксировать и обобщать в читательском дневнике необходимую информацию, полученную из художественных текстов.

4. Объём и продолжительность практики

количество зачётных единиц – 2.11111111111111,

общая продолжительность практики – 1.4074074074074 нед.,
распределение по семестрам – 1.

5. Краткое содержание практики

Содержание практики.

– чтение художественных произведений английских авторов на русском языке; – сбор, обработка, анализ, систематизация полученной информации; – фиксирование полученной информации о прочитанном в читательском дневнике: биография автора, краткая характеристика главных героев, изложение сюжетной линии романа в виде цитат. – подготовка устного высказывания по прочитанному произведению с кратким изложением информации об авторе, кратким содержанием произведения, характеристикой героев, обобщение собственного впечатления.

6. Разработчик

Гуляева М.А. кандидат филологических наук, доцент кафедры межкультурной коммуникации и перевода ФГБОУ ВО "ВГСПУ".