

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»
Институт международного образования
Кафедра русского языка как иностранного

«УТВЕРЖДАЮ»
Проректор по учебной работе
Ю. А. Жадаев
« 2020 г.



История русской литературы

Программа учебной дисциплины
Направление 45.03.02 «Лингвистика»
Профиль «Русский язык и переводоведение»

очная форма обучения

Волгоград
2020

Обсуждена на заседании кафедры русского языка как иностранного
« 20 » января 2020 г., протокол № 6

Заведующий кафедрой _____ Дмитриева О.А. «20» января 2020 г.
(подпись) (зав.кафедрой) (дата)

Рассмотрена и одобрена на заседании учёного совета Института международного
образования « 07 » февраля 2020 г., протокол № 1

Председатель учёного совета _____ Дмитриева О.А. « 07 » февраля 2020 г.
(подпись) (дата)

Утверждена на заседании учёного совета ФГБОУ ВО «ВГСПУ»
« 2 » марта 2020 г., протокол № 6

Отметки о внесении изменений в программу:

Лист изменений № _____ _____
(подпись) (руководитель ОПОП) (дата)

Лист изменений № _____ _____
(подпись) (руководитель ОПОП) (дата)

Лист изменений № _____ _____
(подпись) (руководитель ОПОП) (дата)

Разработчики:

Королева Илона Анатольевна, кандидат филологических наук, доцент кафедры русского
языка как иностранного ФГБОУ ВО "ВГСПУ".

Программа дисциплины «История русской литературы» соответствует требованиям ФГОС
ВО по направлению подготовки 45.03.02 «Лингвистика» (утверждён приказом Министерства
образования и науки Российской Федерации от 7 августа 2014 г. № 940) и базовому
учебному плану по направлению подготовки 45.03.02 «Лингвистика» (профиль «Русский
язык и переводоведение»), утверждённому Учёным советом ФГБОУ ВО «ВГСПУ» (от
« 2 » марта 2020 г., протокол № 6).

1. Цель освоения дисциплины

Ознакомить с этапами развития русской литературы разных периодов и раскрыть наиболее существенные стороны историко-литературного процесса.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «История русской литературы» относится к вариативной части блока дисциплин.

Профильными для данной дисциплины являются следующие виды профессиональной деятельности:

- переводческая;
- научно-исследовательская.

Для освоения дисциплины «История русской литературы» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Культурология», «Право», «Профессиональная этика», «Современный русский язык», «Теория перевода», «Лингвострановедение», «Практикум по страноведению», прохождения практики «Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков».

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Введение в теорию межкультурной коммуникации», «Практикум по устному переводу», «Перевод деловых текстов», «Русская литература и культура», «Русский язык в деловом общении», прохождения практик «Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности», «Преддипломная практика».

3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

– способностью ориентироваться в системе общечеловеческих ценностей и учитывать ценностно-смысловые ориентации различных социальных, национальных, религиозных, профессиональных общностей и групп в российском социуме (ОК-1);

– готовностью к работе в коллективе, социальному взаимодействию на основе принятых моральных и правовых норм, проявлять уважение к людям, нести ответственность за поддержание доверительных партнерских отношений (ОК-4);

– владением международным этикетом и правилами поведения переводчика в различных ситуациях устного перевода (сопровождение туристической группы, обеспечение деловых переговоров, обеспечение переговоров официальных делегаций) (ПК-15);

– владением основами современных методов научного исследования, информационной и библиографической культурой (ПК-25).

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знать

- основы теории литературы, основы культуры;
- основные закономерности взаимосвязи литературного процесса и развития

культуры;

– значение литературы и культуры в социализации личности иностранных учащихся;

уметь

– выявлять специфику творчества писателя;

– применять полученные знания в области теории литературы в научно-исследовательской, педагогической и других видах деятельности;

владеть

– навыками анализа художественного текста.

4. Объём дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры
		6
Аудиторные занятия (всего)	40	40
В том числе:		
Лекции (Л)	–	–
Практические занятия (ПЗ)	–	–
Лабораторные работы (ЛР)	40	40
Самостоятельная работа	68	68
Контроль	–	–
Вид промежуточной аттестации		ЗЧ
Общая трудоемкость	часы	108
	зачётные единицы	3

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела дисциплины
1	Фольклор. Древнерусская литература.	Фольклорные жанры. Литература Киевской Руси. Литература Московского царства.
2	Русская литература 18-19 веков.	Направления русской литературы: классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм.
3	Русская литература 20 века.	Серебряный век. Проза 20 века: авторы, темы, проблемы.

5.2. Количество часов и виды учебных занятий по разделам дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Лекц.	Практ. зан.	Лаб. зан.	СРС	Всего
1	Фольклор. Древнерусская литература.	–	–	14	22	36
2	Русская литература 18-19 веков.	–	–	13	23	36
3	Русская литература 20 века.	–	–	13	23	36

6. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

6.1. Основная литература

1. Косович, Л.Ф. Русская литература X-XX веков / Л.Ф. Косович, Е.П. Панова, Н.Ю. Филимонова. – 2-е изд., стер. – Москва : Флинта, 2014. – 533 с. – (Русский язык как иностранный). – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=375682> (дата обращения: 29.06.2020). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-9765-0332-8. – Текст : электронный.

6.2. Дополнительная литература

1. Косович Л. Ф. Русская литература X - первой половины XIX века [Электронный ресурс] : учеб. пособие для иностр. довузов. этапа обучения:Ч. 1 / Л. Ф. Косович, Е. П. Панова, Н. Ю. Филимонова ; ВолгГТУ. - Волгоград : РПК "Политехник", 2006. - 208 с..
2. Косович Л. Ф. Русская литература XIX века [Электронный ресурс] : учеб. пособ. для иностранцев довуз. этапа обучения / Л. Ф. Косович, Е. П. Панова, Н. Ю. Филимонова ; ВолгГТУ. - Волгоград : РПК "Политехник", 2004. - 64 с.
3. Косович Л. Ф. Русская литература XII-XIX веков [Электронный ресурс] : учеб. пособие для иностр. довузов. обучения:Ч. 1 / Л. Ф. Косович, Е. П. Панова, Н. Ю. Филимонова ; ВолгГТУ. - Волгоград : РПК "Политехник", 2005. - 58 с..
4. Косович Л. Ф. Русская литература XX - начала XXI века [Электронный ресурс] : учеб. пособ. для иностр. довузов. этапа обучения:Ч. 3 / Л. Ф. Косович, Е. П. Панова, Н. Ю. Филимонова ; ВолгГТУ. - Волгоград : РПК "Политехник", 2006. - 130 с..
5. Косович Л. Ф. Русская литература второй половины XIX века [Электронный ресурс] : учеб. пособие для иностр. довузов. этапа обучения:Ч. 2 / Л. Ф. Косович, Е. П. Панова, Н. Ю. Филимонова ; ВолгГТУ. - Волгоград : РПК "Политехник", 2006. - 163 с.

7. Ресурсы Интернета

Перечень ресурсов Интернета, необходимых для освоения дисциплины:

1. Philology.ru. - Режим доступа: <http://www.philology.ru>.
2. Литературная энциклопедия: Словарь литературных терминов: В 2-х т.М.; Л., 1925. Режим доступа: <http://feb-web.ru/feb/slt/abc>.
3. Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор». Режим доступа: <http://www.feb-web.ru>.

8. Информационные технологии и программное обеспечение

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости):

1. Установочные пакеты Microsoft Windows.
2. Программа для работы PDF-файлов.
3. Система Zoom в профессиональном режиме.

9. Материально-техническая база

Для проведения учебных занятий по дисциплине «История русской литературы» необходимо следующее материально-техническое обеспечение:

1. Учебная аудитория для проведения лекционных занятий с возможностью просмотра ppt.
2. Учебная аудитория для проведения занятий.
3. Учебная аудитория с мультимедийной поддержкой для проведения лекционных

занятий и выходом в Интернет.

4. Комплект переносного презентационного оборудования.

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Дисциплина «История русской литературы» относится к вариативной части блока дисциплин. Программой дисциплины предусмотрено проведение лабораторных работ. Промежуточная аттестация проводится в форме зачета.

Лабораторная работа представляет собой особый вид индивидуальных практических занятий обучающихся, в ходе которых используются теоретические знания на практике, применяются специальные технические средства, различные инструменты и оборудование. Такие работы призваны углубить профессиональные знания обучающихся, сформировать умения и навыки практической работы в соответствующей отрасли наук. В процессе лабораторной работы обучающийся изучает практическую реализацию тех или иных процессов, сопоставляет полученные результаты с положениями теории, осуществляет интерпретацию результатов работы, оценивает возможность применения полученных знаний на практике.

При подготовке к лабораторным работам следует внимательно ознакомиться с теоретическим материалом по изучаемым темам. Необходимым условием допуска к лабораторным работам, предполагающим использованием специального оборудования и материалов, является освоение правил безопасного поведения при проведении соответствующих работ. В ходе самой работы необходимо строго придерживаться плана работы, предложенного преподавателем, фиксировать промежуточные результаты работы для отчета по лабораторной работе.

Контроль за качеством обучения и ходом освоения дисциплины осуществляется на основе рейтинговой системы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов. Рейтинговая система предполагает 100-балльную оценку успеваемости студента по учебной дисциплине в течение семестра, 60 из которых отводится на текущий контроль, а 40 – на промежуточную аттестацию по дисциплине. Критериальная база рейтинговой оценки, типовые контрольные задания, а также методические материалы по их применению описаны в фонде оценочных средств по дисциплине, являющемся приложением к данной программе.

11. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

Самостоятельная работа обучающихся является неотъемлемой частью процесса обучения в вузе. Правильная организация самостоятельной работы позволяет обучающимся развивать умения и навыки в усвоении и систематизации приобретаемых знаний, обеспечивает высокий уровень успеваемости в период обучения, способствует формированию навыков совершенствования профессионального мастерства.

Самостоятельная работа обучающихся во внеаудиторное время включает в себя подготовку к аудиторным занятиям, а также изучение отдельных тем, расширяющих и углубляющих представления обучающихся по разделам изучаемой дисциплины. Такая работа может предполагать проработку теоретического материала, работу с научной литературой, выполнение практических заданий, подготовку ко всем видам контрольных испытаний, выполнение творческих работ.

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине представлено в рабочей программе и включает в себя:

- рекомендуемую основную и дополнительную литературу;
- информационно-справочные и образовательные ресурсы Интернета;
- оценочные средства для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине.

Конкретные рекомендации по планированию и проведению самостоятельной работы

по дисциплине «История русской литературы» представлены в методических указаниях для обучающихся, а также в методических материалах фондов оценочных средств.

12. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств, включающий перечень компетенций с указанием этапов их формирования, описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания, типовые контрольные задания и методические материалы является приложением к программе учебной дисциплины.