

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»  
Институт русского языка и словесности  
Кафедра русского языка и методики его преподавания

«УТВЕРЖДАЮ»

Проректор по учебной работе

Ю. А. Жадаев

2019 г.



# Лингвокультурология

Программа учебной дисциплины

Направление 44.04.01 «Педагогическое образование»

Магистерская программа «Теория и методика общего и славяно-русского  
языкознания»

*очная форма обучения*

Волгоград  
2019

Обсуждена на заседании кафедры русского языка и методики его преподавания  
«22» 04 2019 г., протокол № 9

Заведующий кафедрой И.И. Декалова «22» 04 2019 г.  
(подпись) (зав. кафедрой) (дата)

Рассмотрена и одобрена на заседании учёного совета института русского языка и  
словесности «27» 05 2019 г., протокол № 6

Председатель учёного совета Э.В. Брыкина «27» 05 2019 г.  
(подпись) (дата)

Утверждена на заседании учёного совета ФГБОУ ВО «ВГСПУ»  
«31» 05 2019 г., протокол № 10

#### Отметки о внесении изменений в программу:

Лист изменений № \_\_\_\_\_  
(подпись) (руководитель ОПОП) (дата)

Лист изменений № \_\_\_\_\_  
(подпись) (руководитель ОПОП) (дата)

Лист изменений № \_\_\_\_\_  
(подпись) (руководитель ОПОП) (дата)

#### Разработчики:

Брыкина Евгения Валентиновна, доктор филологических наук, профессор кафедры русского языка и методики его преподавания.

Программа дисциплины «Лингвокультурология» соответствует требованиям ФГОС ВО по направлению подготовки 44.04.01 «Педагогическое образование» (утверждён приказом Министерства образования и науки РФ от 22 февраля 2018 г. N 126) и базовому учебному плану по направлению подготовки 44.04.01 «Педагогическое образование» (магистерская программа «Теория и методика общего и славяно-русского языкознания»), утверждённому Учёным советом ФГБОУ ВО «ВГСПУ» (от 31 мая 2019 г., протокол № 10).

## 1. Цель освоения дисциплины

Научить магистрантов выявлять и исследовать культурный фон, который стоит за единицей языка и позволяет соотносить поверхностные структуры языка с их глубинной сущностью.

## 2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Лингвокультурология» относится к базовой части блока дисциплин.

Для освоения дисциплины «Лингвокультурология» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Иностранный язык в профессиональной коммуникации», «Проектирование основных и дополнительных образовательных программ», «Психологические особенности профессиональных и межкультурных коммуникаций в образовании», «Технологии проектирования адаптированного образовательного пространства для обучающихся с ОВЗ», «Технологии проектирования индивидуального образовательного маршрута для обучающихся с ОВЗ».

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплины «Языковое образовательное пространство: содержание и формы».

## 3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

- способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия (УК-5);
- способен проектировать организацию совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями (ОПК-3).

**В результате изучения дисциплины обучающийся должен:**

### ***знать***

- задачи и методы лингвокультурологии;
- разные подходы к пониманию культуры;
- основные виды ценностей в человеческом обществе;
- особенности языка региона;
- основы когнитивной лингвистики;
- аксиологическое содержание языка;
- основы гендерной лингвистики;

### ***уметь***

- интерпретировать принципы этнолингвокультурологических исследований;
- выделять аспекты взаимодействия языка и культуры;
- выделять ценностные характеристики явлений;
- определять способы представления культуры в языковом знаке;
- выделять языковую составляющую культурного концепта;
- определять культурные коды формирования языковых единиц;
- выделять гендерный компонент в семантике языковых единиц;

### **владеть**

- понятийным аппаратом лингвокультурологии;
- дискурсивно-когнитивным анализом языковых единиц;
- ценностно-смысловым анализом языковых единиц вторичной номинации;
- навыками лингвокультурологического анализа языковых единиц;
- навыками интерпретации культурных концептов;
- данными метрически-эталонной сферы языка;
- методикой анализа ономастопоэтических концептов.

## **4. Объём дисциплины и виды учебной работы**

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры
		3
<b>Аудиторные занятия (всего)</b>	16	16
В том числе:		
Лекции (Л)	8	8
Практические занятия (ПЗ)	8	8
Лабораторные работы (ЛР)	–	–
<b>Самостоятельная работа</b>	83	83
<b>Контроль</b>	9	9
Вид промежуточной аттестации		–
Общая трудоемкость	часы	108
	зачётные единицы	3

## **5. Содержание дисциплины**

### **5.1. Содержание разделов дисциплины**

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела дисциплины
1	Новая парадигма знаний и место в ней лингвокультурологии	Лингвокультурология в ряду других лингвистических дисциплин. Лингвокультурология, социолингвистика и этнопсихолингвистика. Принципы этнолингвокультурологических исследований языковых единиц. Задачи и методы лингвокультурологии. Базовые понятия. Этноязыковое кодирование смысла в зеркале культуры. «Язык» и «текст» культуры.
2	Языковая картина мира и культура: проблемы взаимодействия	Взаимосвязь языка и культуры. Языковая картина мира и эмпирическое сознание. Ментефакты: понятие, единицы, система. Этноэидемы и «внутренняя форма» дискурсивных идиом. Миф в дискурсивно-когнитивной деятельности.
3	Ценностно-смысловая природа этноязыкового сознания	Ценностная деятельность языкового сознания. Ценностно-смысловой критерий формирования знаков вторичной номинации. Когнитивно-дискурсивные механизмы знакообразования и культура.
4	Знаково-символическая репрезентация этнокультурного сознания	Описание языка региона с позиций лингвокультурологии. Русская фразеология в лингвокультурном аспекте. Метафора как способ представления культуры в языке. Символы и стереотипы как явления культурного пространства.

5	Когнитивные основы лингвокультурологии	Концептуализация предметов культуры. Культурные концепты – когнитивная основа вторичного семиозиса. Типология культурных концептов.
6	Коды культуры и метрически-эталонная сфера	Значение как феномен лингвокультуры. Аксиологическое содержание языкового знания. Коды культуры: соматический, пространственный, временной, предметный, биоморфный, духовный.
7	Бытие человека в культуре и языке	Ономатопозитические концепты и речевые образы. Этнокультурная языковая личность как носитель национальной ментальности и языка. Гендерные аспекты русской фраземики. Образ русского человека в мифе, фольклоре, фраземике. Человек в зеркале сравнения.

## 5.2. Количество часов и виды учебных занятий по разделам дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Лекц.	Практ. зан.	Лаб. зан.	СРС	Всего
1	Новая парадигма знаний и место в ней лингвокультурологии	2	1	–	12	15
2	Языковая картина мира и культура: проблемы взаимодействия	1	2	–	12	15
3	Ценностно-смысловая природа этноязыкового сознания	1	1	–	11	13
4	Знаково-символическая репрезентация этнокультурного сознания	1	1	–	12	14
5	Когнитивные основы лингвокультурологии	1	1	–	12	14
6	Коды культуры и метрически-эталонная сфера	1	1	–	12	14
7	Бытие человека в культуре и языке	1	1	–	12	14

## 6. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

### 6.1. Основная литература

1. Маслова, В. А. Лингвокультурология : учеб. пособие для студентов вузов / В. А. Маслова. - 2-е изд., стер. - М. : Академия, 2004. - 202,[3] с. - (Высшее профессиональное образование. Филология). - Библиогр.: с. 194-[203]. - ISBN 5-7695-2071-X; 52 экз. : 65-28..

2. Маслова, В. А. Лингвокультурология [Текст] : учеб. пособие для студентов вузов / В. А. Маслова. - 3-е изд., испр. - М. : Академия, 2007. - 202,[2] с. - (Высшее профессиональное образование. Филология). - ISBN 978-5-7695-4398-2; 5 экз. : 139-70.

### 6.2. Дополнительная литература

1. Алефиренко Н. Ф. Лингвокультурология: ценностно-смысловое пространство языка [Текст] : учеб. пособие / Н. Ф. Алефиренко. - М. : Флинта: Наука, 2010. - 282, [1] с. - ISBN 978-5-9765-01813-2 (Флинта); 978-5-02-034839-4 (Наука) : 138-00..

2. Радбиль, Т. Б. Основы изучения языкового менталитета [Текст] : учеб. пособие / Т. Б. Радбиль. - М. : Флинта : Наука, 2010. - 325, [1] с. - Библиогр. в конце глав. - ISBN 978-5-9765-0700-5 (Флинта); 5-02-034676-5 (Наука); 5 экз. : 184-00..

3. Шаховский, В. И. Язык и эмоции в аспекте лингвокультурологии [Электронный ресурс] : учебное пособие по дисциплинам по выбору «Язык и эмоции» и «Лингвокультурология эмоций» для студентов, магистрантов и аспирантов Института иностранных языков Волгоградского государственного педагогического университета / В. И. Шаховский ; В. И. Шаховский. - Волгоград : Волгоградский государственный социально-педагогический университет ; «Перемена», 2009. - 170 с. - ISBN 978-5-9935-0109-3..

4. Берестнев, Г. И. В поисках семантических универсалий [Электронный ресурс] : монография / Г. И. Берестнев ; Г. И. Берестнев. - Калининград : Российский государственный университет им. Иммануила Канта, 2010. - 256 с. - ISBN 978-5-9971-0044-5.

## **7. Ресурсы Интернета**

Перечень ресурсов Интернета, необходимых для освоения дисциплины:

1. Электронное издание журнала «Высшее образование в России» // [http://www.vovr.ru/..](http://www.vovr.ru/)

2. Методические материалы информационного портала, расположенные на сайте // <http://www.fepo.ru>.

## **8. Информационные технологии и программное обеспечение**

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости):

1. Комплект офисного программного обеспечения.

## **9. Материально-техническая база**

Для проведения учебных занятий по дисциплине «Лингвокультурология» необходимо следующее материально-техническое обеспечение:

1. Аудитория для проведения самостоятельной работы студентов с доступом к сети Интернет.

2. Учебная аудитория для проведения лекционных и практических занятий.

## **10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

Дисциплина «Лингвокультурология» относится к базовой части блока дисциплин. Программой дисциплины предусмотрено чтение лекций и проведение практических занятий. Промежуточная аттестация проводится в форме .

Лекционные занятия направлены на формирование глубоких, систематизированных знаний по разделам дисциплины. В ходе лекций преподаватель раскрывает основные, наиболее сложные понятия дисциплины, а также связанные с ними теоретические и практические проблемы, даёт рекомендации по практическому освоению изучаемого материала. В целях качественного освоения лекционного материала обучающимся рекомендуется составлять конспекты лекций, использовать эти конспекты при подготовке к практическим занятиям, промежуточной и итоговой аттестации.

Практические занятия являются формой организации педагогического процесса, направленной на углубление научно-теоретических знаний и овладение методами работы, в процессе которых вырабатываются умения и навыки выполнения учебных действий в сфере изучаемой науки. Практические занятия предполагают детальное изучение обучающимися

отдельных теоретических положений учебной дисциплины. В ходе практических занятий формируются умения и навыки практического применения теоретических знаний в конкретных ситуациях путем выполнения поставленных задач, развивается научное мышление и речь, осуществляется контроль учебных достижений обучающихся.

При подготовке к практическим занятиям необходимо ознакомиться с теоретическим материалом дисциплины по изучаемым темам – разобрать конспекты лекций, изучить литературу, рекомендованную преподавателем. Во время самого занятия рекомендуется активно участвовать в выполнении поставленных заданий, задавать вопросы, принимать участие в дискуссиях, аккуратно и своевременно выполнять контрольные задания.

Контроль за качеством обучения и ходом освоения дисциплины осуществляется на основе рейтинговой системы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов. Рейтинговая система предполагает 100-балльную оценку успеваемости студента по учебной дисциплине в течение семестра, 60 из которых отводится на текущий контроль, а 40 – на промежуточную аттестацию по дисциплине. Критериальная база рейтинговой оценки, типовые контрольные задания, а также методические материалы по их применению описаны в фонде оценочных средств по дисциплине, являющемся приложением к данной программе.

## **11. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы**

Самостоятельная работа обучающихся является неотъемлемой частью процесса обучения в вузе. Правильная организация самостоятельной работы позволяет обучающимся развивать умения и навыки в усвоении и систематизации приобретаемых знаний, обеспечивает высокий уровень успеваемости в период обучения, способствует формированию навыков совершенствования профессионального мастерства.

Самостоятельная работа обучающихся во внеаудиторное время включает в себя подготовку к аудиторным занятиям, а также изучение отдельных тем, расширяющих и углубляющих представления обучающихся по разделам изучаемой дисциплины. Такая работа может предполагать проработку теоретического материала, работу с научной литературой, выполнение практических заданий, подготовку ко всем видам контрольных испытаний, выполнение творческих работ.

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине представлено в рабочей программе и включает в себя:

- рекомендуемую основную и дополнительную литературу;
- информационно-справочные и образовательные ресурсы Интернета;
- оценочные средства для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине.

Конкретные рекомендации по планированию и проведению самостоятельной работы по дисциплине «Лингвокультурология» представлены в методических указаниях для обучающихся, а также в методических материалах фондов оценочных средств.

## **12. Фонд оценочных средств**

Фонд оценочных средств, включающий перечень компетенций с указанием этапов их формирования, описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания, типовые контрольные задания и методические материалы является приложением к программе учебной дисциплины.