

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»  
Институт русского языка и словесности  
Кафедра русского языка как иностранного

«УТВЕРЖДАЮ»

Проректор по учебной работе

Ю. А. Жадаев

« 31 » 2019 г.



## Лингвистический анализ текста

Программа учебной дисциплины

Направление 44.04.01 «Педагогическое образование»

Магистерская программа «Русский язык как иностранный»

*очная форма обучения*

Волгоград  
2019

Обсуждена на заседании кафедры русского языка как иностранного  
« 2 » 27 201 9 г., протокол № 1

Заведующий кафедрой О.А.О. Домитиева О.А. « 2 » апреля 201 9 г.  
(подпись) (зав.кафедрой) (дата)

Рассмотрена и одобрена на заседании учёного совета института русского языка и  
словесности « 27 » мая 201 9 г. , протокол № 6

Председатель учёного совета Бросина Е.В. Е.В. Бросина « 27 » мая 201 9 г.  
(подпись) (дата)

Утверждена на заседании учёного совета ФГБОУ ВО «ВГСПУ»  
« 31 » мая 201 9 г. , протокол № 10

#### Отметки о внесении изменений в программу:

Лист изменений № \_\_\_\_\_  
(подпись) (руководитель ОПОП) (дата)

Лист изменений № \_\_\_\_\_  
(подпись) (руководитель ОПОП) (дата)

Лист изменений № \_\_\_\_\_  
(подпись) (руководитель ОПОП) (дата)

#### Разработчики:

Шкабара Наталья Ивановна, кандидат филологических наук, доцент кафедры русского языка как иностранного ФГБОУ ВО "ВГСПУ".

Программа дисциплины «Лингвистический анализ текста» соответствует требованиям ФГОС ВО по направлению подготовки 44.04.01 «Педагогическое образование» (утверждён приказом Министерства образования и науки РФ от 22 февраля 2018 г. N 126) и базовому учебному плану по направлению подготовки 44.04.01 «Педагогическое образование» (магистерская программа «Русский язык как иностранный»), утверждённому Учёным советом ФГБОУ ВО «ВГСПУ» (от 31 мая 2019 г., протокол № 10).

## **1. Цель освоения дисциплины**

Развитие и формирование навыков анализа и толкования русского литературного художественного текста и развитие творческих речевых умений.

## **2. Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина «Лингвистический анализ текста» относится к вариативной части блока дисциплин и является дисциплиной по выбору.

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Иностранный язык (русский язык)», «Контрастивная лингвистика», «Практикум по русскому языку как иностранному», «Современная русская литература», «Современный русский язык», «Теория лингвокультурных типажей», прохождения практик «Производственная практика (преддипломная практика)», «Учебная практика (научно-исследовательская работа) по Модулю 5», «Учебная практика (научно-исследовательская работа) по Модулю 6».

## **3. Планируемые результаты обучения**

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

- способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий (УК-1);
- способен осуществлять языковедческие аналитические процедуры и порождать тексты, характеризующиеся смысловой последовательностью, грамматической оформленностью и отвечающие нормам орфоэпии (ПК-1).

### **В результате изучения дисциплины обучающийся должен:**

#### ***знать***

- принципы и приемы ЛАТ, основные этапы анализа текста;
- композиционное членение художественных произведений и композиционно значимые языковые единицы текста;
- жанровые и композиционные особенности произведений;

#### ***уметь***

- воспринимать и извлекать из художественного текста различную лингвистическую и экстралингвистическую информацию;
- раграничивать семантическое пространство художественного текста;
- осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач;

#### ***владеть***

- свободно изучаемым языком в его литературной форме, основными методами и приемами лингвистического анализа художественного текста с учетом его идейно-эстетической проблемы;
- навыками работы над ключевыми словами текста;
- навыками анализа стихотворных и прозаических текстов.

#### 4. Объём дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры
		1
<b>Аудиторные занятия (всего)</b>	16	16
В том числе:		
Лекции (Л)	6	6
Практические занятия (ПЗ)	10	10
Лабораторные работы (ЛР)	–	–
<b>Самостоятельная работа</b>	56	56
<b>Контроль</b>	–	–
Вид промежуточной аттестации		–
Общая трудоемкость	часы	72
	зачётные единицы	2

#### 5. Содержание дисциплины

##### 5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела дисциплины
1	Лингвистический анализ текста как научная дисциплина.	Место лингвистического анализа в системе филологических дисциплин. Предмет и задачи курса. Понятие текста. Основные признаки текста. Связность семантическая и связность структурная (когезия и когерентность). Основные этапы анализа художественного текста. Особенности художественного стиля речи.
2	Структурная и семантическая организация художественного текста	Текстовые категории и их проявление в художественном произведении. Структура художественного текста. Связность и цельность художественного текста. Композиционное членение художественных произведений и композиционно значимые языковые единицы текста. Организация семантического пространства художественного текста. «Ключевые» слова, тематическое поле художественного текста.
3	Лингвистический анализ стихотворных и прозаических текстов.	Жанровые и композиционные особенности произведений. Интонационный и ритмический контраст. Роль художественных средств в построении идейно-художественного произведения. Афоризмы. Тема и идея произведений. Антитеза, роль повторов в литературных произведениях. Сочетание временных планов в рамках создания целостности произведения. Диалог как форма повествования. Роль лексики в раскрытии внутреннего мира персонажей. Система изобразительных средств.

##### 5.2. Количество часов и виды учебных занятий по разделам дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Лекц.	Практ. зан.	Лаб. зан.	СРС	Всего
-------	---------------------------------	-------	-------------	-----------	-----	-------

1	Лингвистический анализ текста как научная дисциплина.	2	2	–	13	17
2	Структурная и семантическая организация художественного текста	2	3	–	18	23
3	Лингвистический анализ стихотворных и прозаических текстов.	2	5	–	25	32

## **6. Перечень основной и дополнительной учебной литературы**

### **6.1. Основная литература**

1. Николина, Н.А. Филологический анализ текста: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. — М.: Издательский центр «Академия», 2003..

2. Кожина, М. Н. Стилистика русского языка [Текст] : учебник для студентов вузов, обучающихся по направлению 050300 Филол. образование / М. Н. Кожина, Л. Р. Дускаева, В. А. Салимовский. - М. : Флинта: Наука, 2008. - 462, [1] с. - ISBN 978-5-9765-0256-7 (Флинта); 978-5-02-034758-8 (Наука); 20 экз. : 228-00..

3. Болотнова, Н. С. Филологический анализ текста [Текст] : пособие для филологов. Ч. 1 / Н. С. Болотнова ; Том. гос. пед. ун-т. - Томск, 2001. - 129 с. - ISBN 5-89428-078-8 ; 21 экз. : 54-00.

### **6.2. Дополнительная литература**

1. Рябинина, Н.В. Основы анализа художественного текста [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Н.В. Рябинина. – 2-е изд., стер. – М. : Флинта, 2012..

2. Солганик, Г. Я. Стилистика современного русского языка и культура речи : учеб. пособие для студентов и преподавателей фак. и отделений журналистики / Г. Я. Солганик, Т. С. Дроняева. - 2-е изд., испр. - М. : Академия, 2004. - 251,[5] с. - (Высшее профессиональное образование). - ISBN 5-7695-1826-X; 30 экз. : 95-00.

## **7. Ресурсы Интернета**

Перечень ресурсов Интернета, необходимых для освоения дисциплины:

1. Электронная библиотечная система IPRbooks. URL: <http://iprbookshop.ru>.
2. Электронная гуманитарная библиотека // <http://www.gumfak.ru/>.

## **8. Информационные технологии и программное обеспечение**

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости):

1. Офисный пакет (Microsoft Office или Open Office).

## **9. Материально-техническая база**

Для проведения учебных занятий по дисциплине «Лингвистический анализ текста» необходимо следующее материально-техническое обеспечение:

1. Учебные аудитории для проведения лекционных и практических занятий, оснащенные учебной мебелью, аудиторной доской.
2. Комплект переносного презентационного оборудования.

## **10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

Дисциплина «Лингвистический анализ текста» относится к вариативной части блока дисциплин и является дисциплиной по выбору. Программой дисциплины предусмотрено чтение лекций и проведение практических занятий. Промежуточная аттестация проводится в форме .

Лекционные занятия направлены на формирование глубоких, систематизированных знаний по разделам дисциплины. В ходе лекций преподаватель раскрывает основные, наиболее сложные понятия дисциплины, а также связанные с ними теоретические и практические проблемы, даёт рекомендации по практическому освоению изучаемого материала. В целях качественного освоения лекционного материала обучающимся рекомендуется составлять конспекты лекций, использовать эти конспекты при подготовке к практическим занятиям, промежуточной и итоговой аттестации.

Практические занятия являются формой организации педагогического процесса, направленной на углубление научно-теоретических знаний и овладение методами работы, в процессе которых вырабатываются умения и навыки выполнения учебных действий в сфере изучаемой науки. Практические занятия предполагают детальное изучение обучающимися отдельных теоретических положений учебной дисциплины. В ходе практических занятий формируются умения и навыки практического применения теоретических знаний в конкретных ситуациях путем выполнения поставленных задач, развивается научное мышление и речь, осуществляется контроль учебных достижений обучающихся.

При подготовке к практическим занятиям необходимо ознакомиться с теоретическим материалом дисциплины по изучаемым темам – разобрать конспекты лекций, изучить литературу, рекомендованную преподавателем. Во время самого занятия рекомендуется активно участвовать в выполнении поставленных заданий, задавать вопросы, принимать участие в дискуссиях, аккуратно и своевременно выполнять контрольные задания.

Контроль за качеством обучения и ходом освоения дисциплины осуществляется на основе рейтинговой системы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов. Рейтинговая система предполагает 100-балльную оценку успеваемости студента по учебной дисциплине в течение семестра, 60 из которых отводится на текущий контроль, а 40 – на промежуточную аттестацию по дисциплине. Критериальная база рейтинговой оценки, типовые контрольные задания, а также методические материалы по их применению описаны в фонде оценочных средств по дисциплине, являющемся приложением к данной программе.

## **11. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы**

Самостоятельная работа обучающихся является неотъемлемой частью процесса обучения в вузе. Правильная организация самостоятельной работы позволяет обучающимся развивать умения и навыки в усвоении и систематизации приобретаемых знаний, обеспечивает высокий уровень успеваемости в период обучения, способствует формированию навыков совершенствования профессионального мастерства.

Самостоятельная работа обучающихся во внеаудиторное время включает в себя подготовку к аудиторным занятиям, а также изучение отдельных тем, расширяющих и углубляющих представления обучающихся по разделам изучаемой дисциплины. Такая работа может предполагать проработку теоретического материала, работу с научной литературой, выполнение практических заданий, подготовку ко всем видам контрольных испытаний, выполнение творческих работ.

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине представлено в рабочей программе и включает в себя:

- рекомендуемую основную и дополнительную литературу;
- информационно-справочные и образовательные ресурсы Интернета;

– оценочные средства для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине.

Конкретные рекомендации по планированию и проведению самостоятельной работы по дисциплине «Лингвистический анализ текста» представлены в методических указаниях для обучающихся, а также в методических материалах фондов оценочных средств.

## **12. Фонд оценочных средств**

Фонд оценочных средств, включающий перечень компетенций с указанием этапов их формирования, описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания, типовые контрольные задания и методические материалы является приложением к программе учебной дисциплины.