

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»
Институт русского языка и словесности
Кафедра педагогики

«УТВЕРЖДАЮ»
Проректор по учебной работе
Ю. А. Жадаев
« 31 » мая 2019 г.



Методы развития творческого мышления учащихся

Программа учебной дисциплины

Направление 44.03.01 «Педагогическое образование»

Профиль «Иностранный (русский) язык»

очная форма обучения

Волгоград
2019

Обсуждена на заседании кафедры педагогики

«29» 24 2019 г., протокол № 15

Заведующий кафедрой

(подпись)

(зав.кафедрой)

«29» 24 2019 г.
(дата)

Рассмотрена и одобрена на заседании учёного совета института русского языка и словесности «27» мая 2019 г., протокол № 6

Председатель учёного совета

Брасина Е.В.

(подпись)

«27» 05 2019 г.
(дата)

Утверждена на заседании учёного совета ФГБОУ ВО «ВГСПУ»

«31» мая 2019 г., протокол № 10

Отметки о внесении изменений в программу:

Лист изменений № _____

(подпись)

(руководитель ОПОП)

(дата)

Лист изменений № _____

(подпись)

(руководитель ОПОП)

(дата)

Лист изменений № _____

(подпись)

(руководитель ОПОП)

(дата)

Разработчики:

Соловцова Ирина Афанасьевна, доктор педагогических наук, профессор, профессор кафедры педагогики ФГБОУ ВО "ВГСПУ".

Программа дисциплины «Методы развития творческого мышления учащихся» соответствует требованиям ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование» (утверждён приказом Министерства образования и науки РФ от 22 февраля 2018 г. N 121) и базовому учебному плану по направлению подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование» (профиль «Иностранный (русский) язык»), утверждённому Учёным советом ФГБОУ ВО «ВГСПУ» (от 31 мая 2019 г., протокол № 10).

1. Цель освоения дисциплины

Формирование у студентов готовности к осуществлению педагогической деятельности по развитию творческого мышления учащихся.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Методы развития творческого мышления учащихся» относится к вариативной части блока дисциплин и является дисциплиной по выбору.

Для освоения дисциплины «Методы развития творческого мышления учащихся» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Педагогика», «Психология», «Речевые практики», «Финансовый практикум», «Практикум по речевому общению», прохождения практик «Производственная (исследовательская)», «Производственная (психолого-педагогическая)», «Производственная (тьюторская)», «Производственная практика (педагогическая) (адаптационная)», «Производственная практика (технологическая)», «Учебная практика (технологическая)».

3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

- способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде (УК-3);
- способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни (УК-6).

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знать

- сущностные характеристики творческого мышления, основные мыслительные операции, их роль в развитии творческого мышления;
- основные методы развития творческого мышления учащихся в образовательном процессе;
- особенности развития творческого мышления у одарённых детей с учётом типа и вида одарённости;

уметь

- соотносить характеристики творческого мышления с определёнными возрастными периодами в развитии учащихся;
- применять методы развития творческого мышления учащихся на основе знаний о сущностных характеристиках творческого мышления;
- отбирать методы развития творческого мышления в зависимости от типа и вида одарённости;

владеть

- алгоритмами осуществления основных мыслительных операций;
- способами применения методов развития творческого мышления учащихся на уроке и в процессе воспитания.

4. Объём дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры
		7
Аудиторные занятия (всего)	30	30
В том числе:		
Лекции (Л)	10	10
Практические занятия (ПЗ)	20	20
Лабораторные работы (ЛР)	—	—
Самостоятельная работа	38	38
Контроль	4	4
Вид промежуточной аттестации		ЗЧ
Общая трудоемкость	часы	72
	зачётные единицы	2

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела дисциплины
1	Сущность творческого мышления	Понятие "творческое мышление". Основные виды мыслительных операций и их роль в развитии творческого мышления. Особенности творческого мышления в разные возрастные периоды развития учащихся. Качества творческого мышления.
2	Развитие творческого мышления учащихся в образовательном процессе	Основные подходы к пониманию развития творческого мышления. Педагогические задачи по развитию творческого мышления учащихся. Условия развития творческого мышления. Особенности развития творческого мышления учащихся в процессе обучения. Дидактические концепции, направленные на развитие творческого мышления учащихся. Методы развития творческого мышления учащихся в процессе обучения. Особенности развития творческого мышления учащихся в процессе воспитания. Методы развития творческого мышления учащихся в процессе воспитания.
3	Специфика работы с одарёнными детьми	Творческое мышление и детская одарённость. Особенности одарённых детей. Методы развития творческого мышления у одарённых детей

5.2. Количество часов и виды учебных занятий по разделам дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Лекц.	Практ. зан.	Лаб. зан.	СРС	Всего
1	Сущность творческого мышления	4	4	—	10	18
2	Развитие творческого мышления учащихся в	4	12	—	20	36

	образовательном процессе					
3	Специфика работы с одарёнными детьми	2	4	—	8	14

6. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

6.1. Основная литература

1. Меерович М. Технология творческого мышления [Электронный ресурс]/ Меерович М., Шрагина Л.— Электрон. текстовые данные.— М.: Альпина Паблишер, 2017.— 506 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/58565.html>.— ЭБС «IPRbooks».

2. Морозов А.В. Креативная педагогика и психология [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Морозов А.В., Чернилевский Д.В.— Электрон. текстовые данные.— М.: Академический Проект, 2004.— 560 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/36383.html>.— ЭБС «IPRbooks».

6.2. Дополнительная литература

1. Зименкова Ф.Н. Воспитание творческой личности школьника на уроках технологии и внеклассных занятиях [Электронный ресурс]: монография/ Зименкова Ф.Н.— Электрон. текстовые данные.— М.: Прометей, 2013.— 94 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/18559.html>.— ЭБС «IPRbooks».

2. Кочетков М.В. Развитие творческой личности преподавателя [Электронный ресурс]: педагогический аспект/ Кочетков М.В.— Электрон. текстовые данные.— М.: Университет Российской академии образования, 2004.— 224 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/29283.html>.— ЭБС «IPRbooks».

3. Овчинникова Т.Н. Личность и мышление ребенка. Диагностика и коррекция [Электронный ресурс]/ Овчинникова Т.Н.— Электрон. текстовые данные.— М.: Академический Проект, 2014.— 227 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/36399.html>.— ЭБС «IPRbooks».

4. Голдстейн Д. Творческая личность [Электронный ресурс]: как использовать сильные стороны своего характера для развития креативности/ Дэвид Голдстейн, Отто Крегер— Электрон. текстовые данные.— М.: Манн, Иванов и Фербер, 2014.— 405 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/39426.html>.— ЭБС «IPRbooks».

5. Сихология интеллекта и творчества. Традиции и инновации [Электронный ресурс]: материалы научной конференции, посвященной памяти Я.А. Пономарева и В.Н. Дружинина, ИП РАН, 7-8 октября 2010 г/ Ю.Д. Бабаева [и др.].— Электрон. текстовые данные.— М.: Институт психологии РАН, 2010.— 368 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/47556.html>.— ЭБС «IPRbooks».

7. Ресурсы Интернета

Перечень ресурсов Интернета, необходимых для освоения дисциплины:

1. Электронная библиотечная система IPRbooks.
2. [Http://www.deti.llr.ru/](http://www.deti.llr.ru/).
3. Научная электронная библиотека elibrary.ru.
4. Электронная гуманитарная библиотека gumfak.ru.

8. Информационные технологии и программное обеспечение

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости):

1. Пакет офисных приложений (редактор текстовых документов, презентаций, электронных таблиц).

9. Материально-техническая база

Для проведения учебных занятий по дисциплине «Методы развития творческого мышления учащихся» необходимо следующее материально-техническое обеспечение:

1. Аудитории для проведения лекционных и практических занятий, оснащенные стандартным набором учебной мебели, учебной доской и стационарным или переносным комплексом мультимедийного презентационного оборудования.

2. Методический, наглядный и раздаточный материал для организации групповой и индивидуальной работы обучающихся (схемы, таблицы, памятки, сценарии деловых и ролевых игр, варианты тестовых заданий и бланки ответов для проведения тестирования в периоды рубежных срезов и др.).

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Дисциплина «Методы развития творческого мышления учащихся» относится к вариативной части блока дисциплин и является дисциплиной по выбору. Программой дисциплины предусмотрено чтение лекций и проведение практических занятий.

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета.

Лекционные занятия направлены на формирование глубоких, систематизированных знаний по разделам дисциплины. В ходе лекций преподаватель раскрывает основные, наиболее сложные понятия дисциплины, а также связанные с ними теоретические и практические проблемы, даёт рекомендации по практическому освоению изучаемого материала. В целях качественного освоения лекционного материала обучающимся рекомендуется составлять конспекты лекций, использовать эти конспекты при подготовке к практическим занятиям, промежуточной и итоговой аттестации.

Практические занятия являются формой организации педагогического процесса, направленной на углубление научно-теоретических знаний и овладение методами работы, в процессе которых вырабатываются умения и навыки выполнения учебных действий в сфере изучаемой науки. Практические занятия предполагают детальное изучение обучающимися отдельных теоретических положений учебной дисциплины. В ходе практических занятий формируются умения и навыки практического применения теоретических знаний в конкретных ситуациях путем выполнения поставленных задач, развивается научное мышление и речь, осуществляется контроль учебных достижений обучающихся.

При подготовке к практическим занятиям необходимо ознакомиться с теоретическим материалом дисциплины по изучаемым темам – разобрать конспекты лекций, изучить литературу, рекомендованную преподавателем. Во время самого занятия рекомендуется активно участвовать в выполнении поставленных заданий, задавать вопросы, принимать участие в дискуссиях, аккуратно и своевременно выполнять контрольные задания.

Контроль за качеством обучения и ходом освоения дисциплины осуществляется на основе рейтинговой системы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов. Рейтинговая система предполагает 100-балльную оценку успеваемости студента по учебной дисциплине в течение семестра, 60 из которых отводится на текущий контроль, а 40 – на промежуточную аттестацию по дисциплине. Критериальная база рейтинговой оценки, типовые контрольные задания, а также методические материалы по их применению описаны в фонде оценочных средств по дисциплине, являющемся приложением к данной программе.

11. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

Самостоятельная работа обучающихся является неотъемлемой частью процесса обучения в вузе. Правильная организация самостоятельной работы позволяет обучающимся развивать умения и навыки в усвоении и систематизации приобретаемых знаний, обеспечивает высокий уровень успеваемости в период обучения, способствует формированию навыков совершенствования профессионального мастерства.

Самостоятельная работа обучающихся во внеаудиторное время включает в себя подготовку к аудиторным занятиям, а также изучение отдельных тем, расширяющих и углубляющих представления обучающихся по разделам изучаемой дисциплины. Такая работа может предполагать проработку теоретического материала, работу с научной литературой, выполнение практических заданий, подготовку ко всем видам контрольных испытаний, выполнение творческих работ.

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине представлено в рабочей программе и включает в себя:

- рекомендуемую основную и дополнительную литературу;
- информационно-справочные и образовательные ресурсы Интернета;
- оценочные средства для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине.

Конкретные рекомендации по планированию и проведению самостоятельной работы по дисциплине «Методы развития творческого мышления учащихся» представлены в методических указаниях для обучающихся, а также в методических материалах фондов оценочных средств.

12. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств, включающий перечень компетенций с указанием этапов их формирования, описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания, типовые контрольные задания и методические материалы является приложением к программе учебной дисциплины.