

УЧЕБНАЯ (СОЦИАЛЬНО-ЗНАЧИМАЯ) ПРАКТИКА

1. Цели проведения практики

Теоретическое и практическое освоение студентами различных сторон профессиональной деятельности учителя музыки.

2. Место практики в структуре ОПОП

Прохождение данной практики является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Вокальная подготовка», «Дирижерско-хоровая подготовка», «Методика работы с детским оркестром», «Педагогика», «Психология», «Речевые практики», «Финансовый практикум», «Культура педагогического диалога», «Педагогическая поддержка одаренных детей», прохождения практик «Научно-исследовательская работа», «Научно-исследовательская работа (рассредоточенная)», «Учебная практика (технологическая)».

3. Требования к результатам прохождения практики

В результате прохождения практики выпускник должен обладать следующими компетенциями:

- способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде (УК-3);
- способен выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп (ПК-6);
- способен разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы в соответствии с потребностями различных социальных групп (ПК-7).

В результате прохождения практики обучающийся должен:

знать

- потребности различных групп населения в культурно-просветительской деятельности;
- методику организации внеурочной деятельности по музыкальному образованию;
- способы социального взаимодействия при проведении культурно-досуговых мероприятий;

уметь

- создавать адекватные условия для формирования культурных потребностей различных групп населения;
- разрабатывать культурно-просветительские программы внеурочной деятельности учащихся;
- организовывать социальное взаимодействие при проведении культурно-досуговых мероприятий;

владеть

- способами создания адекватных условий для формирования культурных потребностей различных групп населения;
- навыками реализации культурно-просветительских программ внеурочной деятельности учащихся;
- навыками работы в команде при проведении культурно-досуговых мероприятий.

4. Объём и продолжительность практики

количество зачётных единиц – 1.11111111111111,
общая продолжительность практики – 0.74074074074074 нед.,
распределение по семестрам – 1.

5. Краткое содержание практики

Подготовительный этап.

Установочная конференция. Ознакомление с нормативными документами по организации внеурочной деятельности школьников

Основной этап.

Организация культурно-досуговых мероприятий в условиях внеклассной работы (разработка сценария культурно-просветительской работы с детьми различных возрастных категорий)

Заключительный этап.

Осуществление культурно-досуговых мероприятий в условиях внеклассной работы (разработка и реализация сценария культурно-просветительской работы с детьми различных возрастных категорий)

6. Разработчик

Дробжева Н.В., старший преподаватель кафедры теории и методики музыкального образования ФГБОУ ВО "ВГСПУ".