

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»  
Институт иностранных языков  
Кафедра языкознания



«УТВЕРЖДАЮ»

Проректор по учебной работе

Ю. А. Жадаев

« 31 » Мая 2019 г.

## **Академическая риторика**

**Программа учебной дисциплины**

Направление 44.04.01 «Педагогическое образование»

Магистерская программа «Языковое образование (иностранные языки)»

*заочная форма обучения*

Волгоград  
2019

Обсуждена на заседании кафедры языкознания  
« 18 » апреля 2019 г., протокол № 10

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_

  
(подпись)

Н.Н. Панченко  
(зав. кафедрой)

« 18 » апреля 2019 г.  
(дата)

Рассмотрена и одобрена на заседании учёного совета института иностранных языков  
«27» мая 2019 г., протокол № 12

Председатель учёного совета Н.Н. Панченко

  
(подпись)

« 27 » мая 2019 г.  
(дата)

Утверждена на заседании учёного совета ФГБОУ ВО «ВГСПУ»  
«31» мая 2019 г., протокол № 10

#### Отметки о внесении изменений в программу:

Лист изменений № \_\_\_\_\_  
(подпись) (руководитель ОПОП) (дата)

Лист изменений № \_\_\_\_\_  
(подпись) (руководитель ОПОП) (дата)

Лист изменений № \_\_\_\_\_  
(подпись) (руководитель ОПОП) (дата)

#### Разработчики:

Пригарина Наталья Константиновна, доктор филологических наук, профессор кафедры языкознания ФГБОУ ВО "ВГСПУ".

Программа дисциплины «Академическая риторика» соответствует требованиям ФГОС ВО по направлению подготовки 44.04.01 «Педагогическое образование» (утверждён приказом Министерства образования и науки РФ от 22 февраля 2018 г. N 126) и базовому учебному плану по направлению подготовки 44.04.01 «Педагогическое образование» (магистерская программа «Языковое образование (иностраннные языки)»), утверждённому Учёным советом ФГБОУ ВО «ВГСПУ» (от 31 мая 2019 г., протокол № 10).

## **1. Цель освоения дисциплины**

Ознакомление с основными чертами академической речи, закономерностями и механизмами создания эффективных устных и письменных академических текстов различных жанров монологического и диалогического характера, формирование навыков анализа, порождения и редактирования академических текстов.

## **2. Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина «Академическая риторика» относится к базовой части блока дисциплин.

Для освоения дисциплины «Академическая риторика» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Иностранный язык в профессиональной коммуникации», «Методология и методы научного исследования», «Педагогическая коммуникация в гипермедиа формате», «Современные проблемы науки», «Современные проблемы образования», «Деловой иностранный язык», «История лингвистических учений», «Теория языка», прохождения практик «Производственная практика (научно-исследовательская работа) по Модулю 5», «Учебная практика (ознакомительная) по Модулю 1».

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Педагогическое общение на иностранном языке», «Актуальные проблемы теории дискурса», «Лингвистическая персонология», «Лингвоконцептология», «Лингвокультурные типажи», «Основы теории коммуникации», «Прагмалингвистика», «Прагматика коммуникативного поведения», «Психолингвистика», «Социолингвистика», «Теория и практика межкультурной коммуникации», «Языковая личность в контексте межкультурного общения», прохождения практик «Преддипломная практика», «Производственная практика (научно-исследовательская работа) по Модулю 4», «Производственная практика (научно-исследовательская работа) по Модулю 7», «Производственная практика (научно-исследовательская работа) по Модулю 8».

## **3. Планируемые результаты обучения**

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

- способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий (УК-1);
- способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия (УК-4);
- способен анализировать и систематизировать результаты научных и научно-методических исследований, реализовывать исследовательские программы, направленные на повышение качества образования в области лингвистики и лингводидактики (ПКР-2).

**В результате изучения дисциплины обучающийся должен:**

### ***знать***

– основные характеристики академической речи, виды академической речи, особенности устного и письменного академического дискурса, отличия устных выступлений в академической ситуации от устных выступлений в других сферах; требования к

эффективному академическому выступлению: научное содержание, наличие этической, коммуникативно-риторической и нормативной составляющих, использование релевантной для академической речи риторической аргументации, реализуемой с помощью стратегий и тактик, учет интересов адресата, эмоциональная окраска и эстетическая организация; способы поддержания контакта с аудиторией и удержания ее внимания на разных этапах академического выступления;

– – монологические (научный доклад, научное сообщение, устная рецензия или отзыв, защита работы, лекция и др.) и диалогические (научная беседа, научная дискуссия и др.) жанры академической речи; – особенности подготовки устных и письменных текстов монологических академических выступлений разных жанров; – основные правила подготовки, организации и проведения научных диалогов различных видов;

– закономерности создания академических текстов, их структурные компоненты и механизмы текстообразования; приемы анализа, написания и редактирования академических текстов; особенности научного аппарата и речевого оформления академических текстов; содержание понятия «академическое письмо» и его основные характеристики;

#### ***уметь***

– различать виды академической речи; дифференцировать компоненты эффективного академического выступления: научное содержание, этический, коммуникативно-риторический и нормативный аспекты; отбирать релевантные для академической речи риторические аргументы, стратегии и тактики, способы поддержания контакта с аудиторией и удержания ее внимания на разных этапах академического выступления;

– – дифференцировать различные жанры устной и письменной монологической и диалогической академической речи; – отбирать языковые средства, релевантные для различных жанров устной и письменной монологической и диалогической академической речи;

– выявлять структурные компоненты и механизмы текстообразования академического текста; определять необходимые способы и приемы анализа, написания и редактирования академических текстов; отбирать языковые средства, релевантные для академических текстов;

#### ***владеть***

– навыками различения видов академической речи; навыками формирования компонентов эффективного академического выступления; навыками использования риторических аргументов, стратегий и тактик, релевантных для академической речи;

– – навыками создания монологических академических выступлений разных жанров; – навыками подготовки, организации и проведения научных диалогов различных видов; – навыками использования языковых средств, релевантных для различных жанров устной и письменной монологической и диалогической академической речи;

– навыками анализа, написания и редактирования академических текстов; навыками оформления научного аппарата академических текстов; навыками использования языковых средств, релевантных для академических текстов.

### **4. Объём дисциплины и виды учебной работы**

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры
		2з
<b>Аудиторные занятия (всего)</b>	8	8
В том числе:		
Лекции (Л)	–	–
Практические занятия (ПЗ)	–	–
Лабораторные работы (ЛР)	8	8

<b>Самостоятельная работа</b>	60	60
<b>Контроль</b>	4	4
Вид промежуточной аттестации		ЗЧ
Общая трудоемкость	часы	72
	зачётные единицы	2

## 5. Содержание дисциплины

### 5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела дисциплины
1	1. Академическая речь. Академическое красноречие как особая область знаний и коммуникативной практики.	Понятие академической речи. Виды академической речи. Устный и письменный академический дискурс. Требования к эффективному академическому выступлению: научное содержание, наличие этической, коммуникативно-риторической и нормативной составляющих, использование риторической аргументации, реализуемой с помощью стратегий и тактик, учет интересов адресата, эмоциональная окраска и эстетическая организация. Отличия устных выступлений в академической ситуации от устных выступлений в других сферах. Способы поддержания контакта с аудиторией на разных этапах выступления. Приемы удержания внимания аудитории
2	2. Жанры академической речи	Монологические жанры академической речи (научный доклад, научное сообщение, устная рецензия или отзыв, защита работы, лекция и др.). Подготовка текста академического выступления. Преобразование письменного текста в устный и их соотношение. Трудности, возникающие во время монологического выступления. Стратегия ответов на вопросы. Диалогические жанры академической речи (научная беседа, научная дискуссия и др.). Культура ведения научной дискуссии. Аргументация в научной дискуссии. Стратегии научного спора Монологические жанры академической речи (научный доклад, научное сообщение, устная рецензия или отзыв, защита работы, лекция и др.). Подготовка текста академического выступления. Преобразование письменного текста в устный и их соотношение. Трудности, возникающие во время монологического выступления. Стратегия ответов на вопросы. Диалогические жанры академической речи (научная беседа, научная дискуссия и др.). Культура ведения научной дискуссии. Аргументация в научной дискуссии. Стратегии научного спора
3	3. Академический текст. Академическое письмо	Закономерности создания академических текстов, их структурные компоненты и механизмы текстообразования. Базовая модель академического текста и три аспекта риторики и композиции. Приемы анализа, написания и редактирования академического

		<p>текста. Научный аппарат академического текста. Речевое оформление академического текста. Работа с академическими текстами: аннотирование, реферирование, рецензирование и др. Академическое письмо как способ порождения академического текста: от персонального процесса к публичному продукту. Порядок написания и оформления итоговой научно-исследовательской работы. Целеполагание. Структура. Правила цитирования. Варианты оформления сносок. Составление библиографии. Работа над языком и стилем.</p>
--	--	---

## 5.2. Количество часов и виды учебных занятий по разделам дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Лекц.	Практ. зан.	Лаб. зан.	СРС	Всего
1	1. Академическая речь. Академическое красноречие как особая область знаний и коммуникативной практики.	–	–	3	20	23
2	2. Жанры академической речи	–	–	4	20	24
3	3. Академический текст. Академическое письмо	–	–	1	20	21

## 6. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

### 6.1. Основная литература

1. Воронов, Ю. С. Российское академическое красноречие / Ю. С. Воронов, Н. В. Любезнова. — Саратов: Вузовское образование, 2016. — 85 с. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/54476.html>. — Режим доступа: для авториз. пользователей.
2. Михальская, А.К. Педагогическая риторика: учебное пособие для педвузов / А. К. Михальская. – Ростов н/Д: Феникс, 2013 - 379 с.

### 6.2. Дополнительная литература

1. Александров, Д. Н. Риторика, или русское красноречие: учебное пособие для вузов / Д. Н. Александров. — 2-е изд. — М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 351 с. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/81844.html> (дата обращения: 13.12.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
2. Крюкова, И. В. Речевые практики устного общения: учебное пособие / И. В. Крюкова, О. В. Врублевская, Н. К. Пригарина. — Волгоград: Волгоградский государственный социально-педагогический университет, «Перемена», 2019. — 154 с. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/87232.html> (дата обращения: 16.12.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
3. Кузнецов, И. Н. Риторика, или ораторское искусство: учебное пособие для студентов вузов / И. Н. Кузнецов. — М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 431 с. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/81843.html> (дата обращения: 13.12.2019). — Режим доступа: для

авториз. пользователей.

4. Москвин, В. П. Риторика и теория коммуникации. Виды, стили и тактика речевого общения / В. П. Москвин. – М.: Либроком: URSS, 2012. – 216 с. (10 экз.).

## **7. Ресурсы Интернета**

Перечень ресурсов Интернета, необходимых для освоения дисциплины:

1. Электронная библиотечная система IPRbooks. URL: <http://iprbookshop.ru>.
2. Единое окно доступа к образовательным ресурсам [Электронный ресурс]. — URL: <http://window.edu.ru>.
3. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. URL: <http://school-collection.edu.ru>.
4. Грамота.ру — русский язык для всех [Электронный ресурс]: справочно-информационный портал. — URL: <http://www.gramota.ru>.
5. [Http://www.academicearth.org/](http://www.academicearth.org/) Видео лекций из лучших американских и британских университетов.

## **8. Информационные технологии и программное обеспечение**

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости):

1. Комплект программного обеспечения: ОС Windows 2000, XP, Vista, Server 2003; Microsoft Office 2003, 2007, 2010; антивирус Касперского.
2. Программы, обеспечивающие доступ в сеть Интернет (например, «Google chrome»).
3. Программы, демонстрации видео материалов (например, проигрыватель «Windows Media Player»).
4. Программы для демонстрации и создания презентаций (например, «Microsoft PowerPoint»).

## **9. Материально-техническая база**

Для проведения учебных занятий по дисциплине «Академическая риторика» необходимо следующее материально-техническое обеспечение:

1. Аудитория для проведения лабораторных занятий, оснащенная стандартным набором учебной мебели, учебной доской, стационарным или переносным комплектом мультимедийного презентационного оборудования.
2. Аудитория для проведения самостоятельной работы студентов с доступом к сети Интернет.

## **10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

Дисциплина «Академическая риторика» относится к базовой части блока дисциплин. Программой дисциплины предусмотрено проведение лабораторных работ. Промежуточная аттестация проводится в форме зачета.

Лабораторная работа представляет собой особый вид индивидуальных практических занятий обучающихся, в ходе которых используются теоретические знания на практике, применяются специальные технические средства, различные инструменты и оборудование. Такие работы призваны углубить профессиональные знания обучающихся, сформировать умения и навыки практической работы в соответствующей отрасли наук. В процессе лабораторной работы обучающийся изучает практическую реализацию тех или иных процессов, сопоставляет полученные результаты с положениями теории, осуществляет

интерпретацию результатов работы, оценивает возможность применения полученных знаний на практике.

При подготовке к лабораторным работам следует внимательно ознакомиться с теоретическим материалом по изучаемым темам. Необходимым условием допуска к лабораторным работам, предполагающим использованием специального оборудования и материалов, является освоение правил безопасного поведения при проведении соответствующих работ. В ходе самой работы необходимо строго придерживаться плана работы, предложенного преподавателем, фиксировать промежуточные результаты работы для отчета по лабораторной работе.

Контроль за качеством обучения и ходом освоения дисциплины осуществляется на основе рейтинговой системы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов. Рейтинговая система предполагает 100-балльную оценку успеваемости студента по учебной дисциплине в течение семестра, 60 из которых отводится на текущий контроль, а 40 – на промежуточную аттестацию по дисциплине. Критериальная база рейтинговой оценки, типовые контрольные задания, а также методические материалы по их применению описаны в фонде оценочных средств по дисциплине, являющемся приложением к данной программе.

## **11. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы**

Самостоятельная работа обучающихся является неотъемлемой частью процесса обучения в вузе. Правильная организация самостоятельной работы позволяет обучающимся развивать умения и навыки в усвоении и систематизации приобретаемых знаний, обеспечивает высокий уровень успеваемости в период обучения, способствует формированию навыков совершенствования профессионального мастерства.

Самостоятельная работа обучающихся во внеаудиторное время включает в себя подготовку к аудиторным занятиям, а также изучение отдельных тем, расширяющих и углубляющих представления обучающихся по разделам изучаемой дисциплины. Такая работа может предполагать проработку теоретического материала, работу с научной литературой, выполнение практических заданий, подготовку ко всем видам контрольных испытаний, выполнение творческих работ.

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине представлено в рабочей программе и включает в себя:

- рекомендуемую основную и дополнительную литературу;
- информационно-справочные и образовательные ресурсы Интернета;
- оценочные средства для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине.

Конкретные рекомендации по планированию и проведению самостоятельной работы по дисциплине «Академическая риторика» представлены в методических указаниях для обучающихся, а также в методических материалах фондов оценочных средств.

## **12. Фонд оценочных средств**

Фонд оценочных средств, включающий перечень компетенций с указанием этапов их формирования, описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания, типовые контрольные задания и методические материалы является приложением к программе учебной дисциплины.