

ДЕТСТВО КАК СОЦИОКУЛЬТУРНЫЙ ФЕНОМЕН

1. Цель освоения дисциплины

Формирование у студентов представления об основных закономерностях развития Детства как развивающегося феномена в культуре и обществе.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Детство как социокультурный феномен» относится к вариативной части блока дисциплин.

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Государственно-правовая политика противодействия коррупции в сфере образования», «Дополнительное образование», «ИКТ и медиаинформационная грамотность», «История», «Культурная антропология города», «Методика планирования, организации и проведения досуговых мероприятий для детей и взрослых с практикумом», «Мировая художественная культура», «Организация психолого-педагогических исследований», «Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена по профилю "Дошкольное образование"», «Праздники и традиции народов России», «Производственная (исследовательская)», «Производственная (психолого-педагогическая)», «Производственная практика (педагогическая) (адаптационная)», «Психология», «Современные мировые тенденции развития дошкольного образования», «Учебная практика (технологическая)», «Философия».

3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

- способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач (УК-1);
- способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах (УК-5).

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знать

- • основные факты, законы и понятия, отражающие специфику детства как социокультурного феномена;
- • основные направления, подходы, теории и современные тенденции развития детства;
- • особенности формирования феномена детства с позиции социокультурного и исторического подходов; этнографические исследования детства;
- • закономерности развития ребенка в контексте его социального окружения; основные понятия семейной психологической культуры, функции семьи в процессе социализации ребенка, процесс развития семейной культуры;
- • особенности развития взглядов на Детство на современном этапе развития общества;

уметь

- • выстраивать кластерную структуру понятийно-методической базы исследования детства как социокультурного феномена;
- • исследовать социально-психологические процессы становления Детства как социокультурного феномена;
- • выстраивать траекторию процесса воспитания и формирования личности ребенка с учетом особенностей феномена детства на современном этапе развития общества;

– • проектировать процесс взаимодействия с детьми дошкольного возраста с учетом особенностей семейной психологической культуры;

владеть

- • навыками использования терминологического глоссария, описывающего специфику феномена Детства;
- • современными методами изучения процесса становления Детства;
- • сравнительно-сопоставительным методом анализа становления феномена детства с позиции культурологического и исторического подходов;
- • навыками взаимодействия с семьей ребенка, способствующего его социализации и индивидуализации.

4. Общая трудоёмкость дисциплины и её распределение

количество зачётных единиц – 2,

общая трудоёмкость дисциплины в часах – 72 ч. (в т. ч. аудиторных часов – 12 ч., СРС – 56 ч.),

распределение по семестрам – 1 курс, зима,

форма и место отчётности – зачёт (1 курс, зима).

5. Краткое содержание дисциплины

Детство как социокультурная категория.

Детство как особая социальная категория. Методология изучения детства как развивающегося социокультурного феномена. Психолого-педагогические подходы к изучению периода детства на современном этапе. Зарубежные концепции изучения феномена детства.

История развития феномена Детства в социальном и культурологическом аспектах.

Культурно-исторические предпосылки выделения Детства в самостоятельный этап.

Этнографические исследования периода Детства. Кросскультурные исследования Детства.

Метод культурно-исторической реконструкции становления Детства. Символические образы Ребенка в культуре и массовом сознании.

Социокультурная ситуация развития детей в современном мире.

Цели воспитания детей на современном этапе развития общества. Меняющийся мир детства

в пространстве мира взрослых. Соотношение "взрослого мира" и Детства. Социогенез

отношений ребенка в семье. Этапы становления семьи. Семейная психологическая культура.

Сказка как социогенетический инвариант семейных отношений. Особенности современной

русской семьи. Проблема дегуманизации отношений в детской среде. Современные

образы Детства.

6. Разработчик

Орлова Елена Викторовна, старший преподаватель кафедры педагогики дошкольного образования.