

# Паспорт и программа формирования компетенции

Направление 44.03.05 «Педагогическое образование»  
Профили «Китайский язык», «Английский язык»

## 1. Паспорт компетенции

### 1.1. Формулировка компетенции

Выпускник, освоивший основную профессиональную образовательную программу, должен обладать компетенцией:

<b>ОК-4</b>	способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия
-------------	---

### 1.2. Место компетенции в совокупном ожидаемом результате обучения

Компетенция относится к блоку общекультурных компетенций и является обязательной для всех выпускников в соответствии с требованиями ОПОП.

### 1.3. Структура компетенции

Структура компетенции в терминах «знать», «уметь», «владеть»

#### **знать**

- особенности структуры современных китайских иероглифов и правила их написания;
- базовые графемы китайской иероглифики в объеме 124 знака;
- основные лексические единицы и грамматические структуры для составления монологических и диалогических высказываний по изученным темам;
- правила орфографии и пунктуации китайского языка;
- правила речевого этикета при ведении беседы в типичных ситуациях речевого общения;
- основные лексико-грамматические закономерности, необходимые для перевода текстов на общепрофессиональные темы;
- лингвострановедческую информацию и социокультурную специфику страны изучаемого языка;
- основные риторические учения;
- этапы античного риторического канона;
- типы композиций;
- языковой материал в пределах изученных тем делового общения, знать значения лексических единиц, связанные с тематикой курса обучения и соответствующие ситуации делового общения, в том числе оценочную лексику; знать специфику использования реплик-клише речевого этикета, отражающих особенности культуры стран изучаемого языка в сфере делового общения;
- основные типы и типы писем в деловой корреспонденции; лингвистические, стилистические и социокультурные особенности структуры, содержания и требования к каждому типу письма; лингвистические особенности оформления и употребления сокращений, принятых в деловой корреспонденции на английском языке; правила рекламирования товаров и составления текста рекламы;
- грамматический строй предложения;
- способы употребления грамматических конструкций и их формы;
- назначение видо-временных показателей и особенностей употребления;
- формы глаголов в пассивном залоге, структуры, употребляемые в пассивном залоге; глаголы,

употребляемые в пассивном залоге с предлогами (во всех временных формах);

- типы условных предложений; союзы, употребляемые в условных предложениях;
- языковой материал в пределах изученных тем делового общения;
- правила этикета в устной, письменной и телефонной коммуникации в деловой сфере;
- особенности документов официально-делового стиля;
- орфографические нормы современного русского языка;
- пунктуационные нормы современного русского языка;
- систему звуков английского языка, основные фонетические явления и типовые интонационные модели, правила чтения, языковой материал по темам "Семья и родственные связи", "Внешность и характер человека", "Распорядок дня студента"; базовые правила употребления: определенного, неопределенного и нулевого артиклей с исчисляемыми и неисчисляемыми именами существительными; особенности изменений словоформ имен существительных и местоимений при образовании множественного числа и притяжательного падежа имен существительных; степеней сравнения имен прилагательных; прямого и косвенного дополнения с глаголами; глаголов в простом настоящем и настоящем длительном времени; порядок слов в английском предложении; правила употребления имен прилагательных в сравнительной и превосходной степени и исключения из этих правил; случаи употребления настоящего простого и настоящего длительного времени; наиболее употребимые речевые клише используемые для проведения презентаций; речевые клише, используемые при написании сочинения-описания;
- языковой материал по темам «Дом», «Еда», «Погода», в том числе названия комнат в доме и различных типов жилья в Великобритании и России, наименования предметов мебели, различных продуктов, типов погодных условий и природных явлений; особенности пользования/владения жильем в Великобритании; особенности национальной кухни в Великобритании и России; климатические особенности России и Великобритании; способы обозначения действий в контекстах настоящего, прошлого и будущего; правила согласования времен, особенности их соблюдения и несоблюдения; разнообразные речевые клише для проведения презентаций; речевые клише, используемые для написания сочинения-повествования;
- языковой материал по темам «Города: Лондон, Москва, Волгоград», «Историческое прошлое Волгограда» (Великая Отечественная война и Сталинградская битва), «Ориентирование в городе», «Общественный транспорт», «Медицина. Болезни и их лечение», «Спорт» . сообщать лингвострановедческую информацию и социокультурные особенности по изучаемым темам; речевые клише с инфинитивными конструкциями; способы образования инфинитивных конструкций с простым, перфектным и пассивным инфинитивом; функции модальных глаголов с перфектным инфинитивом; порядок прилагательных в предложении; речевые клише, используемые для написания сочинения-выражения мнения; типовую структуру личного письма и речевые клише, используемые при написании личного письма;
- языковой материал по темам «Свободное время: досуг, театр, кино, любимые занятия» ; сообщать лингвострановедческую информацию и социокультурные особенности по изучаемым темам; глагольные формы группы perfect continuous и случаи их употребления; знать правила употребления артиклей с именами собственными, с абстрактными существительными, с географическими названиями; особые случаи употребления артиклей; речевые клише для проведения презентаций;
- особенности использования смыслового ударения в соответствии с задачами коммуникации; языковой материал по темам «Обычаи и традиции Великобритании и США», «Судебные системы Великобритании и США»; глаголы, употребляемые с герундием; особенности употребления простого герундия в ситуациях общения; наиболее употребимые речевые клише, используемые при аннотировании художественного текста;
- формы перфектного и пассивного герундия; особенности использования в коммуникативных ситуациях форм перфектного и пассивного герундия; речевые клише, используемые при аннотировании художественного текста;
- правила речевого этикета и лингвистические маркеры различных регистров общения (функциональных стилей); ЛЕ педагогического дискурса для методического анализа урока

английского языка;

- все виды регистров речи;
- закономерности морфологии, синтаксиса, словообразования;
- правила речевого этикета и лингвистические маркеры различных регистров общения (функциональных стилей);
- сходства и различия между культурами родной страны и стран изучаемого языка в рамках изучаемых лексических тем;
- правила речевого этикета и лингвистические маркеры различных регистров общения (функциональных стилей);
- основные этапы развития и формы существования русского национального языка;
- системные нормы современного русского языка, а также коммуникативные и стилистические нормы речи;
- языковые средства, формирующие функционально-стилевые разновидности русского литературного языка;
- назначение видо-временных показателей и особенности их употребления;
- основные понятия и термины стилистики;
- основные группы и названия выразительных средств и стилистических приемов;
- понятие функционального стиля и основные классификации функциональных стилей;
- понятие текста и его основные категории;
- место стилистики среди других лингвистических дисциплин;
- понятие стиля, стилистической классификации словарного состава языка, функциональных стилей современного изучаемого языка, стилистические нормы употребления языковых средств в различных речевых ситуациях;
- нормы китайского литературного языка, владеть навыками нормативного и стилистически целесообразного использования языковых средств;
- понятие текста, его единиц, семантической, структурной и коммуникативной целостности текста;
- стилистическую систему современного китайского языка на всех его структурных уровнях (фонетическом, лексико-фразеологическом, словообразовательном, морфологическом, синтаксическом);
- особенности китайских лексических стилистических приёмов и выразительных средств;
- особенности китайских синтаксических стилистических приёмов и выразительных средств;
- особенности китайских фонетических стилистических приёмов и выразительных средств;
- особенности китайских фразеологических стилистических приёмов и выразительных средств;
- особенности китайских визов повтора;
- педагогические основы организации увлекательной деятельности детей;
- нормативные правовые акты деятельности вожакого ДОЛ на всех этапах;
- нормативные формы и нормативную лексику;
- особенности и специфику преподавания английского языка в средней школе;
- особенности и специфику преподавания китайского языка в средней школе или ВУЗе;
- содержание образовательных стандартов и действующих УМК; современные методы и технологии обучения китайскому и английскому языку учащихся средних школ (студентов ВУЗа);
- требования к оформлению отчетной документации и рефлексивно-аналитических материалов;

### **уметь**

- анализировать и выделять основные категории иероглифов;
- правильно воспроизводить речевые структуры с соблюдением норм произношения звуков китайского языка и ритмико-интонационных особенностей;
- графически правильно отображать изучаемые лексические единицы;
- воспринимать на слух и понимать основное содержание учебных текстов в рамках изучаемых тем;
- продуцировать монологические высказывания по изученным темам, воспроизводить и составлять диалоги по аналогии;

- вести диалоги разного типа с эффективным использованием изученного языкового материала;
- понимать достаточно полно иноязычные тексты социально-культурной сферы;
- читать тексты разного характера, пользоваться ознакомительным, изучающим, поисковым видами чтения (в зависимости от коммуникативной задачи);
- писать сочинения на китайском языке по изученным темам;
- инициировать и поддерживать беседу на китайском языке по заданной теме;
- правильно оформлять письменную речь с грамматической и логической точек зрения в рамках изучаемых тем;
- определять закономерности развития науки риторики;
- определять особенности аудитории, ставить цель, формулировать тему и задачу речи;
- понятно и выразительно доносить речь до аудитории;
- вести диалог (полилог) с речевым партнером (партнерами) в различных ситуациях устного делового общения; понимать достаточно полно высказывания на деловом иностранном языке и аутентичные аудио- и видеотексты делового характера; читать с достаточным пониманием тексты делового характера, пользоваться ознакомительным, изучающим, поисковым видами чтения (в зависимости от коммуникативной задачи); уметь использовать опыт владения языком для самостоятельного углубления и совершенствования навыков и умений иноязычной коммуникативной компетенции в сфере делового общения;
- заполнять бланки, анкеты и формуляры; писать деловые письма с опорой на образец и без опоры на образец: расспрашивать адресата, сообщать о цели письма, выражать официальную благодарность, просьбу, употребляя формулы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка в сфере делового общения; работать с рекламно-информационными материалами и материалами СМИ на эко-номические и социальные темы;
- анализировать и применять данные грамматические явления;
- применять конструкции в соответствии с поставленной задачей;
- употреблять изученные видо-временные формы на практике;
- участвовать в грамматическом дискурсе при обсуждении ситуативного употребления пассивного залога; владеть терминологией, используемой при описании правил употребления пассивного залога; самостоятельно работать с учебниками и пособиями по грамматике; употреблять в речи конструкции 'to have something done', а также конструкции с пассивным значением с глаголами need, get, make и др.; употреблять в речи пассивный залог в конструкции "сложное дополнение";
- употреблять в речи конструкции I'd rather / I'd prefer / I'd like, (I wish I) would; различать и употреблять в речи I, II и III типы условных предложений, а также условные предложения нулевого типа и смешанные предложения, содержащие условия разных типов; различать отнесенность условных предложений к настоящему, прошедшему и будущему времени; употреблять в речи условные предложения с модальными глаголами и глаголами в повелительном наклонении;
- вести диалог с речевым партнером (партнерами) в различных ситуациях устного и письменного делового общения;
- аннотировать и реферировать тексты и деловые документы;
- составлять и переводить деловую корреспонденцию и документацию;
- самостоятельно формулировать правила, объясняющие написание слов;
- самостоятельно формулировать правила, объясняющие расстановку знаков препинания в предложении;
- воспринимать на слух и воспроизводить английские звуки, слова, словосочетания, предложения изолированно и в потоке речи, соотносить их со смысловым значением и графическим образом; делить слова на слоги в соответствии с правилами английского слогаделения; транскрибировать слова; дифференцировать на слух английские фонемы, дифференцировать и воспроизводить основные ядерные тоны (низкий нисходящий, низкий восходящий, высокий нисходящий, нисходяще-восходящий и ровный тоны); выбирать соответствующую интонационную модель в зависимости от типа предложения, делать логическое ударение; в процессе аудирования понимать в полном объеме несложные аутентичные тексты (уровень A1 - A2) по темам "Семья и родственные связи", "Внешность и

характер человека", "Распорядок дня студента"; воспроизводить речевые структуры в рамках тем "Семья и родственные связи", " Внешность и характер человека", "Распорядок дня студента" с соблюдением норм произношения звуков английского языка и ритмико-интонационных особенностей; читать с пониманием в полном объеме несложные аутентичные тексты (уровень A1 - A2), содержащие высказывания на английском языке о человеке, его внешности и характере, эмоциях и состояниях, интересах, образе жизни; продуцировать монологические высказывания о себе и членах своей семьи, характере и взаимоотношениях людей, о своих действиях в течение дня; вести диалоги разного типа о взаимоотношениях людей; сообщать о действиях, происходящих в данный момент, в текущем периоде, запланированных действиях, намерениях, правильно используя грамматические формы глаголов в настоящем простом и настоящем длительном времени; писать сочинение-описание на темы «Внешность и характер моего любимого литературного персонажа», «Мой день в университете» с использованием изученных языковых единиц; делать презентацию на тему "Семья знаменитого человека";

– правильно воспроизводить речевые структуры, изучаемые в рамках тем «Дом», «Еда», «Погода» с соблюдением норм произношения звуков английского языка и ритмико-интонационных особенностей; в процессе аудирования понимать достаточно полно аутентичные тексты (уровень A1-A2), содержащие высказывания на английском языке о доме, питании, погоде; продуцировать монологические высказывания о своем доме, предпочтениях в еде, наиболее предпочтительных погодных условиях; вести диалоги разного типа о доме, питании, погоде; читать с пониманием в полном объеме аутентичные тексты (уровень A1-A2), содержащие высказывания на английском языке о доме, питании, погоде; составить объявление о продаже дома, рецепт любимого блюда, прогноз погоды; употреблять грамматические конструкции в видо-временной форме Present Perfect и Present Perfect Continuous Tense, видо-временные формы Past Simple, Past Continuous, конструкции с “used to/be used to doing”, “would”; видо-временные формы Past Perfect, Past Perfect Continuous; Future Simple, Future Perfect, Future Perfect Continuous; сообщать о совершенности действий, состояниях и действиях, имеющих место в течение периода времени; писать сочинение-описание на тему "Дом моей мечты", сочинение-повествование на тему "Как погода нарушила мои планы"; делать презентацию на темы "Моя любимая национальная кухня", "Дом знаменитого человека", "Климатические условия в стране изучаемого первого языка";

– фонетически и интонационно правильно воспроизводить языковые единицы по темам "Города: Лондон, Москва, Волгоград", "Историческое прошлое Волгограда", "Ориентирование в городе. Общественный транспорт", "Медицина. Болезни и их лечение", «Спорт»; в процессе аудирования понимать достаточно полно аутентичные тексты (уровень A2-B1), содержащие высказывания на английском языке о городах, общественном транспорте, медицине, спорте; выделять значимую информацию из прагматических текстов информационного характера; определять функции инфинитива в предложении; идентифицировать в тексте и употреблять в речи конструкции "сложное дополнение" и "сложное подлежащее"; образовывать инфинитивные конструкции с простым, перфектным и пассивным инфинитивом, модальные глаголы с перфектным инфинитивом и использовать их в речи ; воспроизводить диалоги в рамках тем "Города: Лондон, Москва, Волгоград", "Историческое прошлое Волгограда", "Ориентирование в городе. Общественный транспорт", "Медицина. Болезни и их лечение", «Спорт» и составлять диалоги по аналогии; вести и поддерживать диалог-распрос и диалог-обмен мнениями в рамках обозначенной проблематики общения: "Две столицы: история и достопримечательности", "Волгоград: история и достопримечательности", "Ориентирование в городе", "У врача", "Вызов врача на дом"; выстраивать монолог-повествование по темам "Что больше всего мне нравится в Лондоне", "Москва достойна быть столицей нашей страны", "Волгоград - город-герой", "Городской вид транспорта в Великобритании и России" "Маршрут достопримечательностей для иностранца", "Общественный транспорт", "Посещение врача в поликлинике", "Визит к дантисту", "Спорт в моей жизни"; читать с пониманием в полном объеме аутентичные тексты (уровень A2-B1), содержащие высказывания на английском языке о городах, общественном транспорте, медицине, спорте; вести дискуссию о значимости спорта в жизни человека; сделать сообщение на тему истории и развития Олимпийских игр в мире;

писать письмо другу на заданную тему; писать сочинение-выражение мнения по теме "Проблемы общественного транспорта в Волгограде"; писать сочинение-повествование по теме "Мой визит к врачу"; делать презентацию на темы "Город моей мечты"; «Знаменитый спортсмен нашего времени»;

– фонетически и интонационно правильно воспроизводить речевые клише по темам «Свободное время: досуг, любимые занятия, театр, кино»; в процессе аудирования понимать достаточно полно аутентичные тексты (уровень A2-B1), содержащие высказывания на английском языке о способах проведения досуга, театре, кино; вести и поддерживать диалог-расспрос и диалог-обмен мнениями в рамках обозначенной проблематики общения: «Кинотеатр и/или телевидение: положительные и отрицательные стороны»; читать с пониманием в полном объеме аутентичные тексты (уровень A2-B1), содержащие высказывания на английском языке о способах проведения досуга, театре, кино; выстраивать монолог-повествование по темам «Мое свободное время», «Мое хобби»; употреблять в соответствии с задачами коммуникации глаголы в форме present perfect continuous, past perfect continuous, future perfect continuous; в соответствии с задачами коммуникации; правильно употреблять артикли с именами собственными, с абстрактными существительными, с географическими названиями; писать сочинение-повествование по теме «Моё посещение театра/кинотеатра», сочинение-сравнение на тему "Театр или кино?" с использованием изученного лексического и грамматического материала; делать презентацию на тему "Необычное хобби";

– воспринимать на слух и понимать основное содержание аутентичных прагматических текстов, относящихся к различным типам речи (сообщение, реклама) в рамках изучаемых тем и выделять в них запрашиваемую информацию; в процессе аудирования понимать достаточно полно аутентичные тексты (уровень B1), содержащие высказывания на английском языке по темам "Обычаи и традиции США и Великобритании», «Судебные системы США и Великобритании»; правильно воспроизводить речевые структуры с соблюдением норм произношения звуков английского языка и ритмико-интонационных особенностей; высказывать свое мнение, отвечать на предложение собеседника (принятие предложения или отказ) в рамках тематики "Обычаи и традиции, судебные системы США и Великобритании"; выстраивать монолог-описание по теме «Необычные церемонии в других странах мира»; начинать, поддерживать и заканчивать дискуссию об обычаях и традициях, судебных системах США и Великобритании; составлять диалог-расспрос, диалог-обмен мнениями об обычаях и судебной системе в стране, интересующей говорящего; выстраивать монолог-рассуждение по теме; читать с пониманием в полном объеме аутентичные тексты (уровень B1), содержащие высказывания на английском языке об обычаях и традициях, судебных системах англоговорящих стран; выделять значимую информацию из прагматических текстов справочно-информационного характера; графически правильно отображать лексические единицы, используемые в высказываниях о культурных особенностях стран изучаемого языка; правильно оформлять письменную речь с грамматической и логической точек зрения в рамках тем «Обычаи и традиции Великобритании и США», «Судебные системы Великобритании и США»; заполнять бланки прагматического характера; писать электронное письмо другу по теме «Необычный фестиваль или традиция»; писать сочинение-сравнение об обычаях и традициях в США и в Великобритании; писать сочинение-сравнение о судебных системах США и Великобритании; писать аннотацию художественного текста, соблюдая жанр написания аннотации;

– оперировать грамматическими структурами с перфектным и пассивным герундием в ситуациях общения; уметь различать на слух и правильно воспроизводить языковые единицы в рамках тем «Проблемы экологии» и «Здоровый образ жизни» с соблюдением норм произношения звуков английского языка и ритмико-интонационных особенностей; составлять диалоги по аналогии; воспринимать на слух и понимать основное содержание аутентичных медийных текстов (уровень B1-B2), относящихся к различным типам речи, в рамках тематики, связанной с экологическими проблемами и здоровым образом жизни, выделять в них значимую информацию; уметь понимать в полном объеме содержание аутентичных текстов (уровень B1-B2) о способах избежания стресса, активном долголетии, рациональном питании, физической активности; выделять значимую информацию из прагматических текстов справочно-

информационного и рекламного характера в рамках темы «Здоровый образ жизни»; уметь выбирать эффективные стратегии для решения коммуникативных задач в рамках обозначенной проблематики общения («Как справиться со стрессом?»; «Факторы нашей жизни, позволяющие нам дожить до 100 лет», «Еда определяет степень нашего здоровья»); читать с пониманием в полном объеме содержания аутентичных текстов (уровень В1-В2), содержащих высказывания на английском языке о проблемах экологии и здоровом образе жизни; уметь графически правильно отображать изучаемые лексические единицы, правильно оформлять письменную речь с грамматической и логической точек зрения в рамках изучаемых тем; писать сочинение-рассуждение о плюсах и минусах платного и бесплатного медицинского обслуживания, о возможных способах решения экологических проблем; писать аннотацию художественного текста в соответствии с предлагаемой структурой и правилами написания аннотации;

– различать на слух и правильно воспроизводить образцы этикета с соблюдением норм произношения звуков английского языка и ритмико-интонационных особенностей; составлять диалоги по аналогии; понимать в полном объеме содержание аутентичных текстов по теме «Обучение за рубежом»; выделять значимую информацию из прагматических текстов справочно-информационного и рекламного характера в рамках темы «Идеальная школа»; уметь в рамках обозначенной проблематики общения вести и поддерживать диалог-обмен мнениями в рамках тематики «Урок, который я провел самостоятельно»; выстраивать монолог-рассуждение по теме "Методический анализ своего урока"; участвовать в дискуссии по темам «Современный ученик глазами будущего учителя», «Идеальная школа»; графически правильно отображать изучаемые лексические единицы; правильно оформлять письменную речь с грамматической и логической точек зрения в рамках изучаемых тем; письменно оформлять проектное задание – коллаж на тему «Идеальная школа»;

– различать на слух и правильно воспроизводить образцы этикета с соблюдением норм произношения звуков английского языка и ритмико-интонационных особенностей; воспринимать на слух и понимать основное содержание аутентичных прагматических текстов, относящихся к различным типам речи в рамках изучаемой темы и выделять в них запрашиваемую информацию; понимать в полном объеме содержание аутентичных текстов по теме «Homeschooling»; уметь в рамках обозначенной проблематики общения вести и поддерживать диалог-обмен мнениями в рамках тематики «Единственный ребенок в семье: за и против»; выстраивать монолог-рассуждение по теме "Взаимоотношение поколений: проблемы, факторы, поиск решения проблем"; участвовать в дискуссии по темам «Воспитание и обучение детей-инвалидов», «Факторы, влияющие на правильное воспитание в семье», "Домашнее обучение vs. обучение в школе"; графически правильно отображать изучаемые лексические единицы; правильно оформлять письменную речь с грамматической и логической точек зрения в рамках изучаемых тем;

– фонетически и интонационно правильно воспроизводить клише по теме «Проведение экскурсии по музею»; воспроизводить и составлять диалоги по аналогии; понимать основное содержание неадаптированных аутентичных текстов в рамках изучаемой темы; понимать в полном объеме содержание аутентичных текстов по теме "Анализ картины"; выделять значимую информацию из прагматических текстов информационного характера в рамках изучаемой темы; в рамках обозначенной проблематики общения вести и поддерживать диалог-расспрос и диалог-обмен мнениями в ситуации «Роль музеев в развитии и воспитании художественного вкуса»; начинать, вести и заканчивать диалог-расспрос о прочитанной книге/авторе, используя стратегии восстановления себя в процессе коммуникации (переспрос, поощрение); выстраивать монолог-повествование по темам «Литературные жанры»; делать сообщение по теме «Моя настольная книга»; письменно оформить презентацию по теме «Моя любимая картина»;

– воспринимать на слух и понимать основное содержание аутентичных медийных текстов, относящихся к различным типам речи (рассказ, сообщение) в рамках изучаемой темы и выделять в них запрашиваемую информацию; понимать в полном объеме содержание аутентичных газетных публикаций, сообщений в Интернете; выделять значимую информацию из прагматических текстов справочно-информационного характера; в рамках обозначенной проблематики общения вести и поддерживать диалог-интервью по теме «Ваши жизненные

ценности», используя стратегии восстановления сбоя в процессе коммуникации (переспрос, поощрение), высказывать свое мнение; выстраивать монологи-рассуждения по теме «Американские ценности» и «Российские ценности»; правильно оформлять письменную речь с грамматической и логической точек зрения в рамках изучаемых тем; записывать тезисы устного выступления для итогового проекта по изучаемой проблематике;

- находить в различных источниках, понимать, хранить и передавать новую информацию;
- составлять в устной и письменной форме хорошо структурированные, связные и логичные тексты разного жанра по широкому кругу тем в рамках изученного материала;
- вести диалоги разного типа с эффективным использованием изученного языкового материала, при этом точно формулировать свои мысли, выражать и аргументировать свое мнение;
- понимать аутентичные устные и письменные тексты различных жанров и пользоваться при этом различными видами аудирования и чтения (ознакомительным, изучающим, поисковым и просмотрным) в зависимости от коммуникативной задачи;
- адаптировать найденные аутентичные информационные материалы к собственному уровню владения иностранным языком при составлении устных и письменных монологических высказываний;
- использовать в речи разнообразные языковые средства в зависимости от ситуации общения;
- определять различные стилистически дифференцированные группы лексики;
- определять различные выразительные средства и стилистические приемы;
- определять различные функциональные стили и подстили;
- анализировать тексты различных функциональных стилей и различной стилистической направленности;
- доказывать и обосновывать, аргументировать, опровергать, делать оценки, отвечать на вопросы;
- писать аннотацию, тезисы, рефераты различных типов, курсовую работу;
- выступать с самостоятельно подготовленным докладом, участвовать в диалоге, беседе, дискуссии; защищать курсовой проект;
- анализировать предмет общения, организовывать обсуждение, управлять общением, использовать этикетные средства для достижения коммуникативных целей;
- анализировать речевую ситуацию и в соответствии с ней подбирать необходимые лексические стилистические приёмы и выразительные средства;
- анализировать речевую ситуацию и в соответствии с ней подбирать необходимые синтаксические стилистические приёмы и выразительные средства;
- анализировать речевую ситуацию и в соответствии с ней подбирать необходимые фонетические стилистические приёмы и выразительные средства;
- анализировать речевую ситуацию и в соответствии с ней подбирать необходимые фразеологические стилистические приёмы и выразительные средства;
- проводить анализ текстов различной функционально-стилевой ориентации с целью выявления используемых стилистических средств на всех уровнях структуры языка;
- готовиться к ярким и значимым мероприятиям;
- презентовать свои способности;
- применять коммуникативные техники во взаимодействии с коллегами;
- выстраивать коммуникации посредством принятых документов;
- анализировать учебный процесс в ходе осуществления профессиональной профильно-предметной деятельности;
- под контролем учителя-методиста осуществлять проектирование содержания занятия с учетом требований учебной программы, возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников; формулировать практическую цель и задачи занятия; выбирать оптимальные способы их реализации; по образцу применять различные виды контроля и оценочных средств; использовать при проведении занятия учебно-методический и дидактический материал, электронные образовательные ресурсы;
- оценивать эффективность и степень выполнения поставленных профессиональных задач; выявлять и анализировать причины неэффективного решения той или иной профессиональной задачи;

### **владеть**

- навыками использования иероглифики в условиях письменной коммуникации;
- навыками диалогической и монологической речи в рамках изучаемых тем;
- навыками письменной речи;
- способами применения основных наиболее употребительных коммуникативных грамматических структур;
- приемами работы со словарными источниками;
- навыками перевода учебных текстов в пределах изучаемых тем;
- навыками восприятия культуры и традиций других стран и народов;
- способностью определять риторику разных периодов;
- навыком составления тезисного плана;
- навыками публичного произнесения речи;
- навыками устного общения в стандартных ситуациях устного делового общения, ведения телефонных разговоров; правилами этикета телефонной коммуникации и навыками построения диалогического или полилогического высказывания в деловой сфере;
- основными приемами оформления формы, структуры и содержания деловой корреспонденции писем на изучаемом языке (заполнение анкеты, оформление делового письма, оформление документов для поездки за границу);
- лексическим минимумом раздела;
- особенностями употребления грамматических конструкций и числительных;
- навыками исследования грамматического строя предложений в китайском языке;
- основными способами извлечения дополнительной информации о пассивном залоге из справочной литературы; умением определять стили и жанры, подходящие и неподходящие для употребления пассивного залога; навыками составления глоссария необходимых ключевых слов, терминов по теме "Пассивный залог" и способами его применения в учебной деятельности; навыками использования изученных грамматических моделей пассива в наиболее типичных ситуациях общения;
- наиболее типичными терминами грамматического характера для описания употребления условных предложений; основными способами извлечения дополнительной информации об условных предложениях из справочной литературы; навыками составления глоссария необходимых ключевых слов, терминов по теме "Условные предложения" и способами его применения в учебной деятельности; навыками использования изученных грамматических моделей условных предложений в наиболее типичных ситуациях общения;
- навыками письменной и устной коммуникации в стандартных ситуациях делового общения;
- навыками китайско-русского и русско-китайского перевода деловой документации;
- навыками грамотного письма и исправления орфографических ошибок в письменном тексте;
- навыками грамотного письма и исправления пунктуационных ошибок в письменном тексте;
- навыками произношения английских звуков, слов и предложений изолированно и в потоке речи; навыками правильного выбора интонационной модели для утвердительных, повелительных и вопросительных предложений в соответствии с задачами коммуникации; навыками транскрибирования английских слов и написания их графических соответствий; базовыми навыками аудирования, чтения, говорения и письма на изучаемом языке в пределах тем «Семья и родственные связи», "Внешность и характер человека", "Распорядок дня"; правилами чтения английского языка; способами фонетического интонирования изучаемых структур; способами применения грамматических структур There is/There are have got/has got; конструкций 'let somebody do something', 'want somebody to do something', 'make somebody do something'; навыками употребления модальных глаголов can, may, might, must, should, ought to, will, would, shall, have to, don't need to, don't have to, needn't в соответствии с задачами коммуникации; навыками употребления речевых формул приветствия, прощания, знакомства; приемами работы со словарными источниками;
- навыками произношения и правильного выбора интонационной модели в соответствии с задачами коммуникации; навыками аудирования и чтения текстов на изучаемом языке о различных типах жилья и его характеристиках, об особенностях национальной кухни и

погодно-климатических условий стран изучаемого языка; навыками говорения и письма на темы "Дом", "Еда", "Погода"; навыками правильного употребления в речи времен групп Simple, Continuous, Perfect;

- навыками произношения, аудирования, чтения, говорения и письма на изучаемом языке в рамках тем "Города: Лондон, Москва, Волгоград", "Историческое прошлое родного края", "Ориентирование в городе. Общественный транспорт", "Медицина. Болезни и их лечение, "Спорт"; способами применения основных наиболее употребительных коммуникативных грамматических структур, приемами работы со словарными источниками;
- навыками аудирования, чтения, говорения и письма на изучаемом языке по темам «Свободное время: досуг, театр, кино, любимые занятия»; способами применения основных наиболее употребительных коммуникативных грамматических структур, приемами работы со словарными источниками;
- навыками употребления смыслового ударения в соответствии с задачами коммуникации; навыками ознакомительного и поискового видов чтения (в зависимости от коммуникативной задачи); стратегиями восстановления сбоя в процессе коммуникации (переспрос, поощрение) в рамках тем "Обычай и традиции Великобритании и США" и "Судебные системы Великобритании и США";
- навыками ознакомительного, изучающего и поискового видов чтения (в зависимости от коммуникативной задачи) в рамках тем "Проблемы экологии" и "Здоровый образ жизни"; национально обусловленной спецификой использования языковых средств в рамках тем «Здоровый образ жизни» и «Проблемы экологии»;
- языковыми средствами, необходимыми для осуществления речевой деятельности;
- навыками аудирования, чтения, говорения и письма в рамках изучаемой темы; способами применения основных наиболее употребительных коммуникативных грамматических структур, речевых формул, знаниями о реальной межкультурной коммуникации и о широком использовании современных информационно-коммуникативных технологий;
- методами составления вторичных текстов, способами широкого использования современных ИКТ при выполнении презентаций; способами выполнения лингвистического анализа художественного и публицистического текста;
- навыками рассмотрения всех изученных тем через призму ценностей нашей жизни;
- навыками работы с различными информационными источниками для достижения задач учебной деятельности;
- языковыми средствами, необходимыми для осуществления различных видов речевой деятельности в пределах изучаемых тем;
- приемами анализа языкового и речевого материала с точки зрения его воспитательного и методического потенциала и приемами дидактически обусловленной трансформации изучаемого материала в тренировочные задания;
- навыком различения форм существования русского национального языка;
- навыками оценки соответствия речи (как чужой, так и собственной) языковым и речевым нормам;
- навыком выявления языковых средств, определяющих функционально-стилевую принадлежность того или иного текста;
- навыками разграничения различных нарушений нормы;
- навыками выделения различных групп выразительных средств и стилистических приемов в рамках предложения;
- принципами выбора регистра общения и языковых средств в зависимости от речевой ситуации;
- основами стилистического анализа текста;
- основными понятиями и терминами стилистики;
- практическими навыками обнаружения стилистических ошибок в речи и приемами их исправления;
- орфографической, орфоэпической, лексической и грамматической нормами изучаемого языка в пределах программных требований;
- навыками стилистической правки рукописи в текстах различной жанровой и функционально-

- стилевой принадлежности;
- навыками создания текстов различных типов;
  - навыками анализа текстов на китайском языке с использованием фонетических стилистических приёмов и выразительных средств и обоснования их использования, а также умением избегать появления таких приёмов и средств в речи в соответствии с ситуацией общения;
  - техникой выразительной речи;
  - навыками оправданного использования повтора при создании текста на китайском языке в соответствии с его стилем и речевой ситуацией;
  - навыками организации профессиональной самостоятельной деятельности;
  - навыками решения профессиональных задач этапов профессиональной деятельности;
  - навыками своевременного заполнения документов;
  - опытом применения информационных технологий в обучении иностранному языку;
  - умениями и навыками применения полученных теоретических знаний, профильно-предметной и практической подготовки для постановки и решения профессиональных задач в сфере обучения учащихся средних школ (студентов ВУЗа) китайскому и английскому языку (на разных этапах обучения);
  - навыками самостоятельной коррекции результатов решения профессиональных задач с учетом полученного опыта преподавательской деятельности в средней школе.

#### 1.4. Планируемые уровни сформированности компетенции

№ п/п	Уровни сформированности компетенции	Основные признаки уровня
1	<b>Пороговый (базовый) уровень</b> (обязательный по отношению ко всем выпускникам к моменту завершения ими обучения по ООП)	Владеет основами устной и письменной коммуникации на родном и иностранном языке, необходимой для осуществления межкультурного общения. Понимает социальные и коммуникативные стандарты межкультурного повседневного общения. Формулирует основную идею, выраженную в информации, грамотно и достаточно логично формулирует свое отношение к воспринятой информации.
2	<b>Повышенный (продвинутый) уровень</b> (превосходит «пороговый (базовый) уровень» по одному или нескольким существенным признакам)	Владеет основными коммуникативными нормами родного и иностранного языков. Анализирует полученную информацию, выделяет суть явления, четко и грамотно формулирует основную идею, выраженную в информации. Логично и адекватно излагает свою точку зрения о воспринятом (устном или письменном) материале. Владеет иностранным языком на уровне контакта с субъектами образовательного процесса с целью быть понятым по кругу жизненных и профессиональных вопросов.
3	<b>Высокий (превосходный) уровень</b> (превосходит пороговый уровень по всем существенным признакам, предполагает максимально возможную выраженность компетенции)	Владеет коммуникативными нормами родного и иностранного языков, обеспечивающими успешное межкультурное взаимодействие, а также участие в общественно-профессиональных дискуссиях. Самостоятельно систематизирует полученную информацию, стремится строить целостную картину ситуации. Ясно, логично и спонтанно излагает свое мнение об услышанном или прочитанном, адекватно реагируя на коммуникативный ход партнера. Владеет иностранным языком на уровне контакта с носителями

		языка с целью быть понятым по широкому кругу жизненных и профессиональных вопросов.
--	--	---

## 2. Программа формирования компетенции

### 2.1. Содержание, формы и методы формирования компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Содержание образования в терминах «знать», «уметь», «владеть»	Формы и методы
1	Иностранный язык	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– особенности структуры современных китайских иероглифов и правила их написания</li> <li>– базовые графемы китайской иероглифики в объеме 124 знака</li> <li>– основные лексические единицы и грамматические структуры для составления монологических и диалогических высказываний по изученным темам</li> <li>– правила орфографии и пунктуации китайского языка</li> <li>– правила речевого этикета при ведении беседы в типичных ситуациях речевого общения</li> <li>– основные лексико-грамматические закономерности, необходимые для перевода текстов на общепрофессиональные темы</li> <li>– лингвострановедческую информацию и социокультурную специфику страны изучаемого языка</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– анализировать и выделять основные категории иероглифов</li> <li>– правильно воспроизводить речевые структуры с соблюдением норм произношения звуков китайского языка и ритмико-интонационных особенностей</li> <li>– графически правильно отображать изучаемые лексические единицы</li> <li>– воспринимать на слух и понимать основное содержание учебных текстов в рамках изучаемых тем</li> <li>– продуцировать монологические</li> </ul>	лабораторные работы

		<p>высказывания по изученным темам, воспроизводить и составлять диалоги по аналогии</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– вести диалоги разного типа с эффективным использованием изученного языкового материала</li> <li>– понимать достаточно полно иноязычные тексты социально-культурной сферы</li> <li>– читать тексты разного характера, пользоваться ознакомительным, изучающим, поисковым видами чтения (в зависимости от коммуникативной задачи)</li> <li>– писать сочинения на китайском языке по изученным темам</li> <li>– инициировать и поддерживать беседу на китайском языке по заданной теме</li> <li>– правильно оформлять письменную речь с грамматической и логической точек зрения в рамках изучаемых тем</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками использования иероглифики в условиях письменной коммуникации</li> <li>– навыками диалогической и монологической речи в рамках изучаемых тем</li> <li>– навыками письменной речи</li> <li>– способами применения основных наиболее употребительных коммуникативных грамматических структур</li> <li>– приемами работы со словарными источниками</li> <li>– навыками перевода учебных текстов в пределах изучаемых тем</li> <li>– навыками восприятия культуры и традиций других стран и народов</li> </ul>	
2	Педагогическая риторика	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основные риторические учения</li> <li>– этапы античного риторического канона</li> <li>– типы композиций</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– определять закономерности развития науки риторики</li> </ul>	лабораторные работы

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– определять особенности аудитории, ставить цель, формулировать тему и задачу речи</li> <li>– понятно и выразительно доносить речь до аудитории</li> <li>владеть: <ul style="list-style-type: none"> <li>– способностью определять риторику разных периодов</li> <li>– навыком составления тезисного плана</li> <li>– навыками публичного произнесения речи</li> </ul> </li> </ul>	
3	Второй иностранный язык в коммуникации	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– языковой материал в пределах изученных тем делового общения, знать значения лексических единиц, связанные с тематикой курса обучения и соответствующие ситуации делового общения, в том числе оценочную лексику; знать специфику использования реплик-клише речевого этикета, отражающих особенности культуры стран изучаемого языка в сфере делового общения</li> <li>– основные типы и типы писем в деловой корреспонденции; лингвистические, стилистические и социокультурные особенности структуры, содержания и требования к каждому типу письма; лингвистические особенности оформления и употребления сокращений, принятых в деловой корреспонденции на английском языке; правила рекламирования товаров и составления текста рекламы</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– вести диалог (полилог) с речевым партнером (партнерами) в различных ситуациях устного делового общения; понимать достаточно полно высказывания на деловом иностранном языке и аутентичные аудио- и видеотексты делового характера; читать с достаточным пониманием тексты делового характера, пользоваться</li> </ul>	лабораторные работы

		<p>ознакомительным, изучающим, поисковым видами чтения (в зависимости от коммуникативной задачи); уметь использовать опыт владения языком для самостоятельного углубления и совершенствования навыков и умений иноязычной коммуникативной компетенции в сфере делового общения</p> <p>– заполнять бланки, анкеты и формуляры; писать деловые письма с опорой на образец и без опоры на образец:</p> <p>расспрашивать адресата, сообщать о цели письма, выражать официальную благодарность, просьбу, употребляя формулы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка в сфере делового общения; работать с рекламно-информационными материалами и материалами СМИ на эко-номические и социальные темы</p> <p>владеть:</p> <p>– навыками устного общения в стандартных ситуациях устного делового общения, ведения телефонных разговоров; правилами этикета телефонной коммуникации и навыками построения диалогического или полилогического высказывания в деловой сфере</p> <p>– основными приемами оформления формы, структуры и содержания деловой корреспонденции писем на изучаемом языке (заполнение анкеты, оформление делового письма, оформление документов для поездки за границу)</p>	
4	Грамматика в ситуациях	<p>знать:</p> <p>– грамматический строй предложения</p> <p>– способы употребления грамматических конструкций и их формы</p> <p>– назначение видо-временных показателей и особенности употребления</p> <p>уметь:</p>	лабораторные работы

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– анализировать и применять данные грамматические явления</li> <li>– применять конструкции в соответствии с поставленной задачей</li> <li>– употреблять изученные видо-временные формы на практике</li> <li>владеть: <ul style="list-style-type: none"> <li>– лексическим минимумом раздела</li> <li>– особенностями употребления грамматических конструкций и числительных</li> <li>– навыками исследования грамматического строя предложений в китайском языке</li> </ul> </li> </ul>	
5	Грамматика в ситуациях (второй иностранный язык)	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– формы глаголов в пассивном залоге, структуры, употребляемые в пассивном залоге; глаголы, употребляемые в пассивном залоге с предлогами (во всех временных формах)</li> <li>– типы условных предложений; союзы, употребляемые в условных предложениях</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– участвовать в грамматическом дискурсе при обсуждении ситуативного употребления пассивного залога; владеть терминологией, используемой при описании правил употребления пассивного залога; самостоятельно работать с учебниками и пособиями по грамматике; употреблять в речи конструкции 'to have something done', а также конструкции с пассивным значением с глаголами need, get, make и др.;</li> <li>употреблять в речи пассивный залог в конструкции "сложное дополнение"</li> <li>– употреблять в речи конструкции I'd rather / I'd prefer / I'd like, (I wish I) would;</li> <li>различать и употреблять в речи I, II и III типы условных предложений, а также условные предложения нулевого типа и смешанные предложения, содержащие условия разных типов; различать отнесенность</li> </ul>	лабораторные работы

		<p>условных предложений к настоящему, прошедшему и будущему времени; употреблять в речи условные предложения с модальными глаголами и глаголами в повелительном наклонении</p> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основными способами извлечения дополнительной информации о пассивном залоге из справочной литературы; умением определять стили и жанры, подходящие и неподходящие для употребления пассивного залога; навыками составления глоссария необходимых ключевых слов, терминов по теме "Пассивный залог" и способами его применения в учебной деятельности; навыками использования изученных грамматических моделей пассива в наиболее типичных ситуациях общения</li> <li>– наиболее типичными терминами грамматического характера для описания употребления условных предложений; основными способами извлечения дополнительной информации об условных предложениях из справочной литературы; навыками составления глоссария необходимых ключевых слов, терминов по теме "Условные предложения" и способами его применения в учебной деятельности; навыками использования изученных грамматических моделей условных предложений в наиболее типичных ситуациях общения</li> </ul>	
6	Деловой второй иностранный язык	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– языковой материал в пределах изученных тем делового общения, знать значения лексических единиц, связанные с тематикой курса обучения и соответствующие ситуации делового общения, в том числе</li> </ul>	лабораторные работы

		<p>оценочную лексику; знать специфику использования реплик-клише речевого этикета, отражающих особенности культуры стран изучаемого языка в сфере делового общения – основные типы и типы писем в деловой корреспонденции; лингвистические, стилистические и социокультурные особенности структуры, содержания и требования к каждому типу письма; лингвистические особенности оформления и употребления сокращений, принятых в деловой корреспонденции на английском языке; правила рекламирования товаров и составления текста рекламы</p> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– вести диалог (полилог) с речевым партнером (партнерами) в различных ситуациях устного делового общения; понимать достаточно полно высказывания на деловом иностранном языке и аутентичные аудио- и видеотексты делового характера; читать с достаточным пониманием тексты делового характера, пользоваться ознакомительным, изучающим, поисковым видами чтения (в зависимости от коммуникативной задачи); уметь использовать опыт владения языком для самостоятельного углубления и совершенствования навыков и умений иноязычной коммуникативной компетенции в сфере делового общения</li> <li>– заполнять бланки, анкеты и формуляры; писать деловые письма с опорой на образец и без опоры на образец; расспрашивать адресата, сообщать о цели письма, выражать официальную благодарность, просьбу, употребляя формулы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка в сфере</li> </ul>	
--	--	--	--

		<p>делового общения; работать с рекламно-информационными материалами и материалами СМИ на эко-номические и социальные темы</p> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками устного общения в стандартных ситуациях устного делового общения, ведения телефонных разговоров;</li> <li>правилами этикета телефонной коммуникации и навыками построения диалогического или полилогического высказывания в деловой сфере</li> <li>– основными приемами оформления формы, структуры и содержания деловой корреспонденции писем на изучаемом языке (заполнение анкеты, оформление делового письма, оформление документов для поездки за границу)</li> </ul>	
7	Деловой первый иностранный язык	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– языковой материал в пределах изученных тем делового общения</li> <li>– правила этикета в устной, письменной и телефонной коммуникации в деловой сфере</li> <li>– особенности документов официально-делового стиля</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– вести диалог с речевым партнером (партнерами) в различных ситуациях устного и письменного делового общения</li> <li>– аннотировать и реферировать тексты и деловые документы</li> <li>– составлять и переводить деловую корреспонденцию и документацию</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками письменной и устной коммуникации в стандартных ситуациях делового общения</li> <li>– навыками китайско-русского и русско-китайского перевода деловой документации</li> </ul>	лабораторные работы
8	Нормы письменной речи	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– орфографические нормы современного русского языка</li> <li>– пунктуационные нормы современного русского языка</li> </ul>	лабораторные работы

		<p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– самостоятельно формулировать правила, объясняющие написание слов</li> <li>– самостоятельно формулировать правила, объясняющие расстановку знаков препинания в предложении</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками грамотного письма и исправления орфографических ошибок в письменном тексте</li> <li>– навыками грамотного письма и исправления пунктуационных ошибок в письменном тексте</li> </ul>	
9	Первый иностранный язык в коммуникации	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– языковой материал в пределах изученных тем делового общения</li> <li>– правила этикета в устной, письменной и телефонной коммуникации в деловой сфере</li> <li>– особенности документов официально-делового стиля</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– вести диалог с речевым партнером (партнерами) в различных ситуациях устного и письменного делового общения</li> <li>– аннотировать и реферировать тексты и деловые документы</li> <li>– составлять и переводить деловую корреспонденцию и документацию</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками письменной и устной коммуникации в стандартных ситуациях делового общения</li> <li>– навыками китайско-русского и русско-китайского перевода деловой документации</li> </ul>	лабораторные работы
10	Практикум по русскому языку	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– орфографические нормы современного русского языка</li> <li>– пунктуационные нормы современного русского языка</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– самостоятельно формулировать правила, объясняющие написание слов</li> <li>– самостоятельно формулировать правила, объясняющие расстановку знаков препинания в предложении</li> </ul>	лабораторные работы

		<p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками грамотного письма и исправления орфографических ошибок в письменном тексте</li> <li>– навыками грамотного письма и исправления пунктуационных ошибок в письменном тексте</li> </ul>	
11	Практическая грамматика второго иностранного языка	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– формы глаголов в пассивном залоге, структуры, употребляемые в пассивном залоге; глаголы, употребляемые в пассивном залоге с предлогами (во всех временных формах)</li> <li>– типы условных предложений; союзы, употребляемые в условных предложениях</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– участвовать в грамматическом дискурсе при обсуждении ситуативного употребления пассивного залога; владеть терминологией, используемой при описании правил употребления пассивного залога; самостоятельно работать с учебниками и пособиями по грамматике; употреблять в речи конструкции 'to have something done', а также конструкции с пассивным значением с глаголами need, get, make и др.;</li> <li>употреблять в речи пассивный залог в конструкции "сложное дополнение"</li> <li>– употреблять в речи конструкции I'd rather / I'd prefer / I'd like, (I wish I) would;</li> <li>различать и употреблять в речи I, II и III типы условных предложений, а также условные предложения нулевого типа и смешанные предложения, содержащие условия разных типов; различать отнесенность условных предложений к настоящему, прошедшему и будущему времени; употреблять в речи условные предложения с модальными глаголами и глаголами в повелительном наклонении</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основными способами</li> </ul>	лабораторные работы

		<p>извлечения дополнительной информации о пассивном залоге из справочной литературы; умением определять стили и жанры, подходящие и неподходящие для употребления пассивного залога; навыками составления глоссария необходимых ключевых слов, терминов по теме "Пассивный залог" и способами его применения в учебной деятельности; навыками использования изученных грамматических моделей пассива в наиболее типичных ситуациях общения</p> <p>– наиболее типичными терминами грамматического характера для описания употребления условных предложений; основными способами извлечения дополнительной информации об условных предложениях из справочной литературы; навыками составления глоссария необходимых ключевых слов, терминов по теме "Условные предложения" и способами его применения в учебной деятельности; навыками использования изученных грамматических моделей условных предложений в наиболее типичных ситуациях общения</p>	
12	Практическая грамматика первого иностранного языка	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– грамматический строй предложения</li> <li>– способы употребления грамматических конструкций и их формы</li> <li>– назначение видо-временных показателей и особенности употребления</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– анализировать и применять данные грамматические явления</li> <li>– применять конструкции в соответствии с поставленной задачей</li> <li>– употреблять изученные видо-временные формы на практике</li> </ul>	лабораторные работы

		<p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– лексическим минимумом раздела</li> <li>– особенностями употребления грамматических конструкций и числительных</li> <li>– навыками исследования грамматического строя предложений в китайском языке</li> </ul>	
13	Практический курс второго иностранного языка 1	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– систему звуков английского языка, основные фонетические явления и типовые интонационные модели, правила чтения, языковой материал по темам "Семья и родственные связи", "Внешность и характер человека", "Распорядок дня студента"; базовые правила употребления: определенного, неопределенного и нулевого артиклей с исчисляемыми и неисчисляемыми именами существительными; особенности изменений словоформ имен существительных и местоимений при образовании множественного числа и притяжательного падежа имен существительных; степеней сравнения имен прилагательных; прямого и косвенного дополнения с глаголами; глаголов в простом настоящем и настоящем длительном времени; порядок слов в английском предложении; правила употребления имен прилагательных в сравнительной и превосходной степени и исключения из этих правил; случаи употребления настоящего простого и настоящего длительного времени; наиболее употребимые речевые клише используемые для проведения презентаций; речевые клише, используемые при написании сочинения-описания</li> <li>– языковой материал по темам «Дом», «Еда», «Погода», в том числе названия комнат в доме и различных типов жилья в Великобритании и России,</li> </ul>	лабораторные работы, экзамен

		<p>наименования предметов мебели, различных продуктов, типов погодных условий и природных явлений; особенности пользования/владения жильем в Великобритании; особенности национальной кухни в Великобритании и России; климатические особенности России и Великобритании; способы обозначения действий в контекстах настоящего, прошлого и будущего; правила согласования времен, особенности их соблюдения и несоблюдения; разнообразные речевые клише для проведения презентаций; речевые клише, используемые для написания сочинения-повествования</p> <p>– языковой материал по темам «Города: Лондон, Москва, Волгоград», «Историческое прошлое Волгограда» (Великая Отечественная война и Сталинградская битва), «Ориентирование в городе», «Общественный транспорт», «Медицина. Болезни и их лечение», «Спорт» . сообщать лингвострановедческую информацию и социокультурные особенности по изучаемым темам; речевые клише с инфинитивными конструкциями; способы образования инфинитивных конструкций с простым, перфектным и пассивным инфинитивом; функции модальных глаголов с перфектным инфинитивом; порядок прилагательных в предложении; речевые клише, используемые для написания сочинения-выражения мнения; типовую структуру личного письма и речевые клише, используемые при написании личного письма</p> <p>– языковой материал по темам «Свободное время: досуг, театр, кино, любимые занятия» ; сообщать лингвострановедческую</p>	
--	--	---	--

		<p>информацию и социокультурные особенности по изучаемым темам; глагольные формы группы perfect continuous и случаи их употребления; знать правила употребления артиклей с именами собственными, с абстрактными существительными, с географическими названиями; особые случаи употребления артиклей; речевые клише для проведения презентаций</p> <p>– особенности использования смыслового ударения в соответствии с задачами коммуникации; языковой материал по темам «Обычаи и традиции Великобритании и США», «Судебные системы Великобритании и США»; глаголы, употребляемые с герундием; особенности употребления простого герундия в ситуациях общения; наиболее употребимые речевые клише, используемые при аннотировании художественного текста</p> <p>– формы перфектного и пассивного герундия; особенности использования в коммуникативных ситуациях форм перфектного и пассивного герундия; речевые клише, используемые при аннотировании художественного текста</p> <p>уметь:</p> <p>– воспринимать на слух и воспроизводить английские звуки, слова, словосочетания, предложения изолированно и в потоке речи, соотносить их со смысловым значением и графическим образом; делить слова на слоги в соответствии с правилами английского слогаделения; транскрибировать слова; дифференцировать на слух английские фонемы, дифференцировать и воспроизводить основные ядерные тоны (низкий</p>	
--	--	--	--

		<p>нисходящий, низкий восходящий, высокий нисходящий, нисходяще-восходящий и ровный тоны); выбирать соответствующую интонационную модель в зависимости от типа предложения, делать логическое ударение; в процессе аудирования понимать в полном объеме несложные аутентичные тексты (уровень А1 - А2) по темам "Семья и родственные связи", "Внешность и характер человека", "Распорядок дня студента"; воспроизводить речевые структуры в рамках тем "Семья и родственные связи", "Внешность и характер человека", "Распорядок дня студента" с соблюдением норм произношения звуков английского языка и ритмико-интонационных особенностей; читать с пониманием в полном объеме несложные аутентичные тексты (уровень А1 - А2), содержащие высказывания на английском языке о человеке, его внешности и характере, эмоциях и состояниях, интересах, образе жизни; продуцировать монологические высказывания о себе и членах своей семьи, характере и взаимоотношениях людей, о своих действиях в течение дня; вести диалоги разного типа о взаимоотношениях людей; сообщать о действиях, происходящих в данный момент, в текущем периоде, запланированных действиях, намерениях, правильно используя грамматические формы глаголов в настоящем простом и настоящем длительном времени; писать сочинение-описание на темы «Внешность и характер моего любимого литературного персонажа», «Мой день в университете» с использованием изученных языковых единиц;</p>	
--	--	---	--

		<p>         делать презентацию на тему "Семья знаменитого человека" – правильно воспроизводить речевые структуры, изучаемые в рамках тем «Дом», «Еда», «Погода» с соблюдением норм произношения звуков английского языка и ритмико-интонационных особенностей; в процессе аудирования понимать достаточно полно аутентичные тексты (уровень А1-А2), содержащие высказывания на английском языке о доме, питании, погоде; продуцировать монологические высказывания о своем доме, предпочтениях в еде, наиболее предпочтительных погодных условиях; вести диалоги разного типа о доме, питании, погоде; читать с пониманием в полном объеме аутентичные тексты (уровень А1-А2), содержащие высказывания на английском языке о доме, питании, погоде; составить объявление о продаже дома, рецепт любимого блюда, прогноз погоды; употреблять грамматические конструкции в видо-временной форме Present Perfect и Present Perfect Continuous Tense, видо-временные формы Past Simple, Past Continuous, конструкции с “used to/be used to doing”, “would”; видо-временные формы Past Perfect, Past Perfect Continuous; Future Simple, Future Perfect, Future Perfect Continuous; сообщать о совершенности действий, состояниях и действиях, имеющих место в течение периода времени; писать сочинение-описание на тему "Дом моей мечты", сочинение-повествование на тему "Как погода нарушила мои планы"; делать презентацию на темы "Моя любимая национальная кухня", "Дом знаменитого человека", "Климатические условия в стране изучаемого первого языка"       </p>	
--	--	--	--

		<p>– фонетически и интонационно правильно воспроизводить языковые единицы по темам "Города: Лондон, Москва, Волгоград", "Историческое прошлое Волгограда", "Ориентирование в городе. Общественный транспорт", "Медицина. Болезни и их лечение", «Спорт»; в процессе аудирования понимать достаточно полно аутентичные тексты (уровень А2-В1), содержащие высказывания на английском языке о городах, общественном транспорте, медицине, спорте; выделять значимую информацию из прагматических текстов информационного характера; определять функции инфинитива в предложении; идентифицировать в тексте и употреблять в речи конструкции "сложное дополнение" и "сложное подлежащее"; образовывать инфинитивные конструкции с простым, перфектным и пассивным инфинитивом, модальные глаголы с перфектным инфинитивом и использовать их в речи ; воспроизводить диалоги в рамках тем "Города: Лондон, Москва, Волгоград", "Историческое прошлое Волгограда", "Ориентирование в городе. Общественный транспорт", "Медицина. Болезни и их лечение", «Спорт» и составлять диалоги по аналогии; вести и поддерживать диалог-распрос и диалог-обмен мнениями в рамках обозначенной проблематики общения: "Две столицы: история и достопримечательности", "Волгоград: история и достопримечательности", "Ориентирование в городе", "У врача", "Вызов врача на дом"; выстраивать монолог-повествование по темам "Что больше всего мне нравится в</p>	
--	--	--	--

	<p>Лондоне", "Москва достойна быть столицей нашей страны", "Волгоград - город-герой", "Городской вид транспорта в Великобритании и России"</p> <p>"Маршрут достопримечательностей для иностранца", "Общественный транспорт", "Посещение врача в поликлинике", "Визит к дантисту", "Спорт в моей жизни"; читать с пониманием в полном объеме аутентичные тексты (уровень А2-В1), содержащие высказывания на английском языке о городах, общественном транспорте, медицине, спорте; вести дискуссию о значимости спорта в жизни человека; сделать сообщение на тему истории и развития Олимпийских игр в мире; писать письмо другу на заданную тему; писать сочинение-выражение мнения по теме "Проблемы общественного транспорта в Волгограде"; писать сочинение-повествование по теме "Мой визит к врачу"; делать презентацию на темы "Город моей мечты"; «Знаменитый спортсмен нашего времени» – фонетически и интонационно правильно воспроизводить речевые клише по темам «Свободное время: досуг, любимые занятия, театр, кино»; в процессе аудирования понимать достаточно полно аутентичные тексты (уровень А2-В1), содержащие высказывания на английском языке о способах проведения досуга, театре, кино; вести и поддерживать диалог-расспрос и диалог-обмен мнениями в рамках обозначенной проблематики общения: «Кинотеатр и/или телевидение: положительные и отрицательные стороны»; читать с пониманием в полном объеме аутентичные тексты (уровень А2-В1), содержащие высказывания на английском языке о способах</p>	
--	---	--

		<p>проведения досуга, театре, кино; выстраивать монолог-повествование по темам «Мое свободное время», «Мое хобби»; употреблять в соответствии с задачами коммуникации глаголы в форме present perfect continuous, past perfect continuous, future perfect continuous; в соответствии с задачами коммуникации; правильно употреблять артикли с именами собственными, с абстрактными существительными, с географическими названиями; писать сочинение-повествование по теме «Моё посещение театра/кинотеатра», сочинение-сравнение на тему "Театр или кино?" с использованием изученного лексического и грамматического материала; делать презентацию на тему "Необычное хобби" – воспринимать на слух и понимать основное содержание аутентичных прагматических текстов, относящихся к различным типам речи (сообщение, реклама) в рамках изучаемых тем и выделять в них запрашиваемую информацию; в процессе аудирования понимать достаточно полно аутентичные тексты (уровень B1), содержащие высказывания на английском языке по темам "Обычаи и традиции США и Великобритании», «Судебные системы США и Великобритании»; правильно воспроизводить речевые структуры с соблюдением норм произношения звуков английского языка и ритмико-интонационных особенностей; высказывать свое мнение, отвечать на предложение собеседника (принятие предложения или отказ) в рамках тематики "Обычаи и традиции, судебные системы США и Великобритании"; выстраивать монолог-описание по теме</p>	
--	--	--	--

		<p>«Необычные церемонии в других странах мира»; начинать, поддерживать и заканчивать дискуссию об обычаях и традициях, судебных системах США и Великобритании; составлять диалог-расспрос, диалог-обмен мнениями об обычаях и судебной системе в стране, интересующей говорящего; выстраивать монолог-рассуждение по теме; читать с пониманием в полном объеме аутентичные тексты (уровень В1), содержащие высказывания на английском языке об обычаях и традициях, судебных системах англоговорящих стран; выделять значимую информацию из прагматических текстов справочно-информационного характера; графически правильно отображать лексические единицы, используемые в высказываниях о культурных особенностях стран изучаемого языка; правильно оформлять письменную речь с грамматической и логической точек зрения в рамках тем «Обычаи и традиции Великобритании и США», «Судебные системы Великобритании и США»; заполнять бланки прагматического характера; писать электронное письмо другу по теме «Необычный фестиваль или традиция»; писать сочинение-сравнение об обычаях и традициях в США и в Великобритании; писать сочинение-сравнение о судебных системах США и Великобритании; писать аннотацию художественного текста, соблюдая жанр написания аннотации</p> <p>– оперировать грамматическими структурами с перфектным и пассивным герундием в ситуациях общения; уметь различать на слух и правильно</p>	
--	--	---	--

		<p>воспроизводить языковые единицы в рамках тем «Проблемы экологии» и «Здоровый образ жизни» с соблюдением норм произношения звуков английского языка и ритмико-интонационных особенностей; составлять диалоги по аналогии; воспринимать на слух и понимать основное содержание аутентичных медийных текстов (уровень В1-В2), относящихся к различным типам речи, в рамках тематики, связанной с экологическими проблемами и здоровым образом жизни, выделять в них значимую информацию; уметь понимать в полном объеме содержание аутентичных текстов (уровень В1-В2) о способах избежания стресса, активном долголетии, рациональном питании, физической активности; выделять значимую информацию из прагматических текстов справочно-информационного и рекламного характера в рамках темы «Здоровый образ жизни»; уметь выбирать эффективные стратегии для решения коммуникативных задач в рамках обозначенной проблематики общения («Как справиться со стрессом?»; «Факторы нашей жизни, позволяющие нам дожить до 100 лет», «Еда определяет степень нашего здоровья»); читать с пониманием в полном объеме содержания аутентичных текстов (уровень В1-В2), содержащих высказывания на английском языке о проблемах экологии и здоровом образе жизни; уметь графически правильно отображать изучаемые лексические единицы, правильно оформлять письменную речь с грамматической и логической точек зрения в рамках изучаемых тем; писать сочинение-рассуждение о плюсах и минусах</p>	
--	--	---	--

		<p>платного и бесплатного медицинского обслуживания, о возможных способах решения экологических проблем; писать аннотацию художественного текста в соответствии с предлагаемой структурой и правилами написания аннотации владеть:</p> <p>– навыками произношения английских звуков, слов и предложений изолированно и в потоке речи; навыками правильного выбора интонационной модели для утвердительных, повелительных и вопросительных предложений в соответствии с задачами коммуникации; навыками транскрибирования английских слов и написания их графических соответствий; базовыми навыками аудирования, чтения, говорения и письма на изучаемом языке в пределах тем «Семья и родственные связи», "Внешность и характер человека", "Распорядок дня"; правилами чтения английского языка; способами фонетического интонирования изучаемых структур; способами применения грамматических структур There is/There are have got/has got; конструкций 'let somebody do something', 'want somebody to do something', 'make somebody do something'; навыками употребления модальных глаголов can, may, might, must, should, ought to, will, would, shall, have to, don't need to, don't have to, needn't в соответствии с задачами коммуникации; навыками употребления речевых формул приветствия, прощания, знакомства; приемами работы со словарными источниками</p> <p>– навыками произношения и правильного выбора интонационной модели в соответствии с задачами коммуникации; навыками аудирования и чтения текстов на</p>	
--	--	--	--

		<p>изучаемом языке о различных типах жилья и его характеристиках, о особенностях национальной кухни и погодно-климатических условий стран изучаемого языка; навыками говорения и письма на темы "Дом", "Еда", "Погода"; навыками правильного употребления в речи времен групп Simple, Continuous, Perfect – навыками произношения, аудирования, чтения, говорения и письма на изучаемом языке в рамках тем "Города: Лондон, Москва, Волгоград", "Историческое прошлое родного края", "Ориентирование в городе. Общественный транспорт", "Медицина. Болезни и их лечение, "Спорт"; способами применения основных наиболее употребительных коммуникативных грамматических структур, приемами работы со словарными источниками</p> <p>– навыками аудирования, чтения, говорения и письма на изучаемом языке по темам «Свободное время: досуг, театр, кино, любимые занятия»; способами применения основных наиболее употребительных коммуникативных грамматических структур, приемами работы со словарными источниками</p> <p>– навыками употребления смыслового ударения в соответствии с задачами коммуникации; навыками ознакомительного и поискового видов чтения (в зависимости от коммуникативной задачи); стратегиями восстановления сбоя в процессе коммуникации (переспрос, поощрение) в рамках тем "Обычай и традиции Великобритании и США" и "Судебные системы Великобритании и США"</p> <p>– навыками ознакомительного, изучающего и поискового видов</p>	
--	--	--	--

		чтения (в зависимости от коммуникативной задачи) в рамках тем "Проблемы экологии" и "Здоровый образ жизни"; национально обусловленной спецификой использования языковых средств в рамках тем «Здоровый образ жизни» и «Проблемы экологии»	
14	Практический курс второго иностранного языка 2	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– правила речевого этикета и лингвистические маркеры различных регистров общения (функциональных стилей); ЛЕ педагогического дискурса для методического анализа урока английского языка</li> <li>– все виды регистров речи</li> <li>– закономерности морфологии, синтаксиса, словообразования</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– различать на слух и правильно воспроизводить образцы этикета с соблюдением норм произношения звуков английского языка и ритмико-интонационных особенностей;</li> <li>составлять диалоги по аналогии;</li> <li>понимать в полном объеме содержание аутентичных текстов по теме «Обучение за рубежом»;</li> <li>выделять значимую информацию из прагматических текстов справочно-информационного и рекламного характера в рамках темы «Идеальная школа»;</li> <li>уметь в рамках обозначенной проблематики общения вести и поддерживать диалог-обмен мнениями в рамках тематики «Урок, который я провел самостоятельно»;</li> <li>выстраивать монолог-рассуждение по теме "Методический анализ своего урока";</li> <li>участвовать в дискуссии по темам «Современный ученик глазами будущего учителя», «Идеальная школа»;</li> <li>графически правильно отображать изучаемые лексические единицы;</li> <li>правильно оформлять письменную речь с грамматической и логической точек зрения в рамках изучаемых</li> </ul>	лабораторные работы, экзамен

	<p>тем; письменно оформлять проектное задание – коллаж на тему «Идеальная школа»</p> <p>– различать на слух и правильно воспроизводить образцы этикета с соблюдением норм произношения звуков английского языка и ритмико-интонационных особенностей; воспринимать на слух и понимать основное содержание аутентичных прагматических текстов, относящихся к различным типам речи в рамках изучаемой темы и выделять в них запрашиваемую информацию; понимать в полном объеме содержание аутентичных текстов по теме «Homeschooling»; уметь в рамках обозначенной проблематики общения вести и поддерживать диалог-обмен мнениями в рамках тематики «Единственный ребенок в семье: за и против»; выстраивать монолог-рассуждение по теме "Взаимоотношение поколений: проблемы, факторы, поиск решения проблем"; участвовать в дискуссии по темам «Воспитание и обучение детей-инвалидов», «Факторы, влияющие на правильное воспитание в семье», "Домашнее обучение vs. обучение в школе"; графически правильно отображать изучаемые лексические единицы; правильно оформлять письменную речь с грамматической и логической точек зрения в рамках изучаемых тем</p> <p>– фонетически и интонационно правильно воспроизводить клише по теме «Проведение экскурсии по музею»; воспроизводить и составлять диалоги по аналогии; понимать основное содержание неадаптированных аутентичных текстов в рамках изучаемой темы; понимать в полном объеме содержание аутентичных текстов по теме "Анализ картины";</p>	
--	---	--

		<p>выделять значимую информацию из прагматических текстов информационного характера в рамках изучаемой темы; в рамках обозначенной проблематики общения вести и поддерживать диалог-расспрос и диалог-обмен мнениями в ситуации «Роль музеев в развитии и воспитании художественного вкуса»; начинать, вести и заканчивать диалог-расспрос о прочитанной книге/ авторе, используя стратегии восстановления сбоя в процессе коммуникации (переспрос, поощрение); выстраивать монолог-повествование по темам «Литературные жанры»; делать сообщение по теме «Моя настольная книга»; письменно оформить презентацию по теме «Моя любимая картина» – воспринимать на слух и понимать основное содержание аутентичных медийных текстов, относящихся к различным типам речи (рассказ, сообщение) в рамках изучаемой темы и выделять в них запрашиваемую информацию; понимать в полном объеме содержание аутентичных газетных публикаций, сообщений в Интернете; выделять значимую информацию из прагматических текстов справочно-информационного характера; в рамках обозначенной проблематики общения вести и поддерживать диалог-интервью по теме «Ваши жизненные ценности», используя стратегии восстановления сбоя в процессе коммуникации (переспрос, поощрение), высказывать свое мнение; выстраивать монологи-рассуждения по теме «Американские ценности» и «Российские ценности»; правильно оформлять письменную речь с грамматической и логической точек зрения в рамках изучаемых</p>	
--	--	---	--

		<p>тем; записывать тезисы устного выступления для итогового проекта по изучаемой проблематике</p> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– языковыми средствами, необходимыми для осуществления речевой деятельности</li> <li>– навыками аудирования, чтения, говорения и письма в рамках изучаемой темы; способами применения основных наиболее употребительных коммуникативных грамматических структур, речевых формул, знаниями о реальной межкультурной коммуникации и о широком использовании современных информационно-коммуникативных технологий</li> <li>– методами составления вторичных текстов, способами широкого использования современных ИКТ при выполнении презентаций; способами выполнения лингвистического анализа художественного и публицистического текста</li> <li>– навыками рассмотрения всех изученных тем через призму ценностей нашей жизни</li> </ul>	
15	Практический курс первого иностранного языка	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– правила речевого этикета и лингвистические маркеры различных регистров общения (функциональных стилей)</li> <li>– сходства и различия между культурами родной страны и стран изучаемого языка в рамках изучаемых лексических тем</li> <li>– правила речевого этикета и лингвистические маркеры различных регистров общения (функциональных стилей)</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– находить в различных источниках, понимать, хранить и передавать новую информацию</li> <li>– составлять в устной и письменной форме хорошо структурированные, связные и</li> </ul>	лабораторные работы, экзамен

		<p>логичные тексты разного жанра по широкому кругу тем в рамках изученного материала</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– вести диалоги разного типа с эффективным использованием изученного языкового материала, при этом точно формулировать свои мысли, выразить и аргументировать свое мнение</li> <li>– понимать аутентичные устные и письменные тексты различных жанров и пользоваться при этом различными видами аудирования и чтения (ознакомительным, изучающим, поисковым и просмотровым) в зависимости от коммуникативной задачи</li> <li>– адаптировать найденные аутентичные информационные материалы к собственному уровню владения иностранным языком при составлении устных и письменных монологических высказываний</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками работы с различными информационными источниками для достижения задач учебной деятельности</li> <li>– языковыми средствами, необходимыми для осуществления различных видов речевой деятельности в пределах изучаемых тем</li> <li>– приемами анализа языкового и речевого материала с точки зрения его воспитательного и методического потенциала и приемами дидактически обусловленной трансформации изучаемого материала в тренировочные задания</li> </ul>	
16	Русский язык	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основные этапы развития и формы существования русского национального языка</li> <li>– системные нормы современного русского языка, а также коммуникативные и стилистические нормы речи</li> <li>– языковые средства, формирующие функционально-стилевые разновидности русского литературного языка</li> </ul>	лекции, лабораторные работы

		<p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– использовать в речи разнообразные языковые средства в зависимости от ситуации общения</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыком различения форм существования русского национального языка</li> <li>– навыками оценки соответствия речи (как чужой, так и собственной) языковым и речевым нормам</li> <li>– навыком выявления языковых средств, определяющих функционально-стилевую принадлежность того или иного текста</li> </ul>	
17	Ситуативная грамматика второго иностранного языка	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– формы глаголов в пассивном залоге, структуры, употребляемые в пассивном залоге; глаголы, употребляемые в пассивном залоге с предлогами (во всех временных формах)</li> <li>– типы условных предложений; союзы, употребляемые в условных предложениях</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– участвовать в грамматическом дискурсе при обсуждении ситуативного употребления пассивного залога; владеть терминологией, используемой при описании правил употребления пассивного залога; самостоятельно работать с учебниками и пособиями по грамматике; употреблять в речи конструкции 'to have something done', а также конструкции с пассивным значением с глаголами need, get, make и др.;</li> <li>употреблять в речи пассивный залог в конструкции "сложное дополнение"</li> <li>– употреблять в речи конструкции I'd rather / I'd prefer / I'd like, (I wish I) would;</li> <li>различать и употреблять в речи I, II и III типы условных предложений, а также условные предложения нулевого типа и смешанные предложения,</li> </ul>	лабораторные работы

		<p>содержащие условия разных типов; различать отнесенность условных предложений к настоящему, прошедшему и будущему времени; употреблять в речи условные предложения с модальными глаголами и глаголами в повелительном наклонении</p> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основными способами извлечения дополнительной информации о пассивном залоге из справочной литературы;</li> <li>умением определять стили и жанры, подходящие и неподходящие для употребления пассивного залога; навыками составления глоссария необходимых ключевых слов, терминов по теме "Пассивный залог" и способами его применения в учебной деятельности;</li> <li>навыками использования изученных грамматических моделей пассива в наиболее типичных ситуациях общения</li> <li>– наиболее типичными терминами грамматического характера для описания употребления условных предложений;</li> <li>основными способами извлечения дополнительной информации об условных предложениях из справочной литературы;</li> <li>навыками составления глоссария необходимых ключевых слов, терминов по теме "Условные предложения" и способами его применения в учебной деятельности;</li> <li>навыками использования изученных грамматических моделей условных предложений в наиболее типичных ситуациях общения</li> </ul>	
18	Ситуативная грамматика первого иностранного языка	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– грамматический строй предложения</li> <li>– способы употребления грамматических конструкций и их формы</li> </ul>	лабораторные работы

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– назначение видо-временных показателей и особенности их употребления</li> <li>уметь: <ul style="list-style-type: none"> <li>– анализировать и применять данные грамматические явления</li> <li>– применять конструкции в соответствии с поставленной задачей</li> <li>– употреблять изученные видо-временные формы на практике</li> </ul> </li> <li>владеть: <ul style="list-style-type: none"> <li>– лексическим минимумом раздела</li> <li>– особенностями употребления грамматических конструкций и числительных</li> <li>– навыками исследования грамматического строя предложений в китайском языке</li> </ul> </li> </ul>	
19	Современный русский язык	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основные этапы развития и формы существования русского национального языка</li> <li>– системные нормы современного русского языка, а также коммуникативные и стилистические нормы речи</li> <li>– языковые средства, формирующие функционально-стилевые разновидности русского литературного языка</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– использовать в речи разнообразные языковые средства в зависимости от ситуации общения</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыком различения форм существования русского национального языка</li> <li>– навыками оценки соответствия речи (как чужой, так и собственной) языковым и речевым нормам</li> <li>– навыком выявления языковых средств, определяющих функционально-стилевую принадлежность того или иного текста</li> </ul>	лекции, лабораторные работы
20	Стилистика второго иностранного языка	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основные понятия и термины стилистики</li> <li>– основные группы и названия</li> </ul>	лекции, лабораторные работы

		<p>выразительных средств и стилистических приемов</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– понятие функционального стиля и основные классификации функциональных стилей</li> <li>– понятие текста и его основные категории</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– определять различные стилистически дифференцированные группы лексики</li> <li>– определять различные выразительные средства и стилистические приемы</li> <li>– определять различные функциональные стили и подстили</li> <li>– анализировать тексты различных функциональных стилей и различной стилистической направленности</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками разграничения различных нарушений нормы</li> <li>– навыками выделения различных групп выразительных средств и стилистических приемов в рамках предложения</li> <li>– принципами выбора регистра общения и языковых средств в зависимости от речевой ситуации</li> <li>– основами стилистического анализа текста</li> </ul>	
21	Стилистика первого иностранного языка	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– место стилистики среди других лингвистических дисциплин</li> <li>– понятие стиля, стилистической классификации словарного состава языка, функциональных стилей современного изучаемого языка, стилистические нормы употребления языковых средств в различных речевых ситуациях</li> <li>– нормы китайского литературного языка, владеть навыками нормативного и стилистически целесообразного использования языковых средств</li> <li>– понятие текста, его единиц, семантической, структурной и коммуникативной целостности текста</li> <li>– стилистическую систему</li> </ul>	лекции, лабораторные работы

		<p>современного китайского языка на всех его структурных уровнях (фонетическом, лексико-фразеологическом, словообразовательном, морфологическом, синтаксическом)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– особенности китайских лексических стилистических приёмов и выразительных средств</li> <li>– особенности китайских синтаксических стилистических приёмов и выразительных средств</li> <li>– особенности китайских фонетических стилистических приёмов и выразительных средств</li> <li>– особенности китайских фразеологических стилистических приёмов и выразительных средств</li> <li>– особенности китайских визов повтора</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– доказывать и обосновывать, аргументировать, опровергать, делать оценки, отвечать на вопросы</li> <li>– писать аннотацию, тезисы, рефераты различных типов, курсовую работу</li> <li>– выступать с самостоятельно подготовленным докладом, участвовать в диалоге, беседе, дискуссии; защищать курсовой проект</li> <li>– анализировать предмет общения, организовывать обсуждение, управлять общением, использовать этикетные средства для достижения коммуникативных целей</li> <li>– анализировать речевую ситуацию и в соответствии с ней подбирать необходимые лексические стилистические приёмы и выразительные средства</li> <li>– анализировать речевую ситуацию и в соответствии с ней подбирать необходимые</li> </ul>	
--	--	---	--

		<p>синтаксические стилистические приёмы и выразительные средства</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– анализировать речевую ситуацию и в соответствии с ней подбирать необходимые фонетические стилистические приёмы и выразительные средства</li> <li>– анализировать речевую ситуацию и в соответствии с ней подбирать необходимые фразеологические стилистические приёмы и выразительные средства</li> <li>– проводить анализ текстов различной функционально-стилевой ориентации с целью выявления используемых стилистических средств на всех уровнях структуры языка владеть: <ul style="list-style-type: none"> <li>– основными понятиями и терминами стилистики</li> <li>– практическими навыками обнаружения стилистических ошибок в речи и приемами их исправления</li> <li>– орфографической, орфоэпической, лексической и грамматической нормами изучаемого языка в пределах программных требований</li> <li>– принципами выбора регистра общения и языковых средств в зависимости от речевой ситуации</li> <li>– навыками стилистической правки рукописи в текстах различной жанровой и функционально-стилевой принадлежности</li> <li>– навыками создания текстов различных типов</li> <li>– навыками анализа текстов на китайском языке с использованием фонетических стилистических приёмов и выразительных средств и обоснования их использования, а также умением избегать появления таких приёмов и средств в речи в соответствии с ситуацией общения</li> <li>– техникой выразительной речи</li> </ul> </li> </ul>	
--	--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками оправданного использования повтора при создании текста на китайском языке в соответствии с его стилем и речевой ситуацией</li> </ul>	
22	Педагогическая практика (воспитательная)	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– педагогические основы организации увлекательной деятельности детей</li> <li>– нормативные правовые акты деятельности водителя ДОЛ на всех этапах</li> <li>– нормативные формы и нормативную лексику</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– готовиться к ярким и значимым мероприятиям</li> <li>– презентовать свои способности</li> <li>– применять коммуникативные техники во взаимодействии с коллегами</li> <li>– выстраивать коммуникации посредством принятых документов</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками организации профессиональной самостоятельной деятельности</li> <li>– навыками решения профессиональных задач этапов профессиональной деятельности</li> <li>– навыками своевременного заполнения документов</li> </ul>	
23	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– особенности и специфику преподавания английского языка в средней школе</li> <li>– особенности и специфику преподавания китайского языка в средней школе или ВУЗе</li> <li>– содержание образовательных стандартов и действующих УМК; современные методы и технологии обучения китайскому и английскому языку учащихся средних школ (студентов ВУЗа)</li> <li>– требования к оформлению отчетной документации и рефлексивно-аналитических материалов</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– анализировать учебный процесс в ходе осуществления профессиональной профильно-</li> </ul>	

		<p>предметной деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– под контролем учителя-методиста осуществлять проектирование содержания занятия с учетом требований учебной программы, возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников; формулировать практическую цель и задачи занятия; выбирать оптимальные способы их реализации; по образцу применять различные виды контроля и оценочных средств; использовать при проведении занятия учебно-методический и дидактический материал, электронные образовательные ресурсы</li> <li>– оценивать эффективность и степень выполнения поставленных профессиональных задач; выявлять и анализировать причины неэффективного решения той или иной профессиональной задачи</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– опытом применения информационных технологий в обучении иностранному языку</li> <li>– умениями и навыками применения полученных теоретических знаний, профильно-предметной и практической подготовки для постановки и решения профессиональных задач в сфере обучения учащихся средних школ (студентов ВУЗа) китайскому и английскому языку (на разных этапах обучения)</li> <li>– навыками самостоятельной коррекции результатов решения профессиональных задач с учетом полученного опыта преподавательской деятельности в средней школе</li> </ul>	
--	--	---	--

## 2.2. Календарный график формирования компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Семестры									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	Иностранный язык	+	+	+							

2	Педагогическая риторика		+								
3	Второй иностранный язык в коммуникации								+		
4	Грамматика в ситуациях		+								
5	Грамматика в ситуациях (второй иностранный язык)					+					
6	Деловой второй иностранный язык								+		
7	Деловой первый иностранный язык					+					
8	Нормы письменной речи			+							
9	Первый иностранный язык в коммуникации					+					
10	Практикум по русскому языку			+							
11	Практическая грамматика второго иностранного языка					+					
12	Практическая грамматика первого иностранного языка		+								
13	Практический курс второго иностранного языка 1			+	+	+	+	+	+		
14	Практический курс второго иностранного языка 2									+	+
15	Практический курс первого иностранного языка	+	+	+	+	+	+	+	+	+	
16	Русский язык	+									
17	Ситуативная грамматика второго иностранного языка					+					
18	Ситуативная грамматика первого иностранного языка		+								
19	Современный русский язык	+									
20	Стилистика второго иностранного языка								+		
21	Стилистика первого иностранного языка							+			
22	Педагогическая практика (воспитательная)				+						
23	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности								+	+	

### 2.3. Матрица оценки сформированности компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Оценочные средства и формы оценки
1	Иностранный язык	Иероглифические диктанты. Составление словаря

		графем. Контрольные работы. Зачет. Выполнение домашних заданий. Лингвострановедческий проект. Проект "Мой дом". Ролевая игра по теме "В ресторане". Домашнее чтение. Ролевая игра по теме "В больнице". Запись и пересказ аудиокниги "我一定要找到她". Аттестация с оценкой.
2	Педагогическая риторика	Устные ответы на занятиях. Контрольные работы в рамках рубежных срезов. Зачет.
3	Второй иностранный язык в коммуникации	Квиз. Написание письма. Составление диалогов. Контрольная работа. Зачет.
4	Грамматика в ситуациях	Аттестация с оценкой.
5	Грамматика в ситуациях (второй иностранный язык)	Опрос. Текущее тестирование. Рейтинговые контрольные работы. Аттестация с оценкой.
6	Деловой второй иностранный язык	Квиз. Написание письма. Составление диалогов. Контрольная работа. Зачет.
7	Деловой первый иностранный язык	Выполнение практических заданий. Контрольные работы (контрольные работы по разделам 1 и 2 – по 10 баллов, контрольная работа по разделу 3 – 6 баллов). Итоговая аттестация (зачет).
8	Нормы письменной речи	Выполнение упражнений по темам ЛПЗ. Диктант 1 (первый рубежный срез). Диктант 2 (второй рубежный срез). Устные ответы на вопросы к зачету и письменное выполнение практических заданий.
9	Первый иностранный язык в коммуникации	Выполнение практических заданий. Контрольные работы (контрольные работы по разделам 1 и 2 – по 10 баллов, контрольная работа по разделу 3 – 6 баллов). Итоговая аттестация (зачет).
10	Практикум по русскому языку	Выполнение упражнений по темам ЛПЗ. Диктант 1 (первый рубежный срез). Диктант 2 (второй рубежный срез). Устные ответы на вопросы к зачету и письменное выполнение практических заданий.
11	Практическая грамматика второго иностранного языка	Опрос. Текущее тестирование. Рейтинговые контрольные работы. Аттестация с оценкой.
12	Практическая грамматика первого иностранного языка	Аттестация с оценкой.
13	Практический курс второго иностранного языка 1	Опрос. Текущее тестирование. Сочинение. Рейтинговые контрольные работы. Экзамен. Дискуссия. Аттестация с оценкой. Аннотация.
14	Практический курс второго иностранного языка 2	Квиз. Эссе. Лексико-грамматическая к.р. Презентация. Проект. Дискуссия. Экзамен.
15	Практический курс первого иностранного языка	Активность на занятиях (посещаемость, участие в обсуждении тем на семинарах, выполнение заданий). Выполнение тестовых и контрольных работ. Отчетность по домашнему чтению. Аттестация с оценкой. Выполнение контрольных работ. Тематические словари.
16	Русский язык	Обсуждение вопросов по темам ЛПЗ. Тестирование по итогам изучения дисциплины.
17	Ситуативная грамматика второго иностранного языка	Опрос. Текущее тестирование. Рейтинговые контрольные работы. Аттестация с оценкой.
18	Ситуативная грамматика первого	Аттестация с оценкой.

	иностранный язык	
19	Современный русский язык	Обсуждение вопросов по темам ЛПЗ. Тестирование по итогам изучения дисциплины.
20	Стилистика второго иностранного языка	Устные ответы на лабораторных занятиях. Составление таблицы функциональных стилей. Подготовка словарика стилистических терминов. Стилистический анализ текстов. Тесты в рамках рубежных срезов. Зачет.
21	Стилистика первого иностранного языка	Составление таблицы функциональных стилей. Подготовка словарика стилистических терминов. Написание стилистического анализа текста. Подготовка к семинарским и практическим занятиям. Аттестация.
22	Педагогическая практика (воспитательная)	Отчетные мероприятия инструктивных сборов. Педагогический дневник. Отзыв работодателя. Сценарная разработка. План-сетка. Презентация результатов практики.
23	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	Ведение дневника практики. Отчет по практике. Зачет с оценкой.