

УЧЕБНАЯ ПРАКТИКА (ОЗНАКОМИТЕЛЬНАЯ)

1. Цели проведения практики

Углубление и закрепление теоретических знаний, полученных при изучении общепрофессиональных дисциплин и дисциплин предметной области, а также формирование у студентов практических умений и навыков по основным видам профессиональной деятельности для освоения профессиональных и универсальных компетенций.

2. Место практики в структуре ОПОП

Прохождение данной практики является необходимой основой для прохождения практик «Научно-исследовательская работа», «Научно-исследовательская работа (преддипломная)», «Производственная (исследовательская)», «Учебная практика».

3. Требования к результатам прохождения практики

В результате прохождения практики выпускник должен обладать следующими компетенциями:

– способен проектировать траектории своего профессионального роста и личностного развития (ПК-10).

В результате прохождения практики обучающийся должен:

знать

– цели, задачи, содержание практики, виды и формы отчётной документации, критерии выставления оценок;

– содержание практики, виды и формы отчётной документации, критерии выставления оценок;

– формы отчётной документации, критерии выставления оценок ; основы мастерства публичного выступления: структуру публичной речи, виды публичной речи, планирование и тактику публичной, профессионально- ориентированной речи; основы коммуникации и культуру диалогового взаимодействия; основы речевой профессиональной культуры;

уметь

– осуществлять сбор, обработку, анализ, систематизацию полученной информации о прочитанном в читательском дневнике: биография автора, краткая характеристика главных героев, изложение сюжетной линии романов в виде цитат;

– определять свои потребности, цели и задачи, организовывать учебную деятельность с учетом своих личностных характеристик и имеющихся ресурсов, эффективно использовать все имеющиеся возможности обучения;

– составлять в устной и письменной форме хорошо структурированный, связный и логичный текст описательного и повествовательного характера в рамках прочитанного материала; использовать языковой стиль, соответствующий предполагаемой ситуации общения; адаптировать найденные аутентичные информационные материалы при составлении устных и письменных монологических высказываний;

– вести диалог по прочитанным книгам (с эффективным использованием изученного языкового материала, при этом точно формулировать свои мысли, выражать и аргументировать свое мнение; комментировать и интерпретировать прочитанные художественные тексты и биографию китайских авторов;

владеть

– навыками работы с различными информационными источниками (биографическими справками, текстами художественных произведений) для достижения задач учебной деятельности;

- навыками самостоятельной работы, необходимыми для составления дневника учебной (ознакомительной) практики;
- навыками коммуникации, необходимыми для осуществления устной презентации отчета по учебной (ознакомительной) практике в соответствии с тематикой прочитанных книг ; способами межличностного взаимодействия с другими субъектами образовательного процесса; принципом коммуникативного сотрудничества в публичной речи; навыками профессиональной речи и нормативной речи в общении с коллегами.

4. Объём и продолжительность практики

количество зачётных единиц – 2.11111111111111,
общая продолжительность практики – 1.4074074074074 нед.,
распределение по семестрам – 1.

5. Краткое содержание практики

Организационный этап.

Участие студентов в установочной конференции по организации учебной (ознакомительной) практики: ознакомление с целями, задачами, содержанием практики, видами и формами отчётной документации, критериями выставления оценок.

Подготовительный этап.

Подбор художественной литературы для чтения на русском языке из списка предложенных источников.

Исследовательский этап.

Составление дневника учебной (ознакомительной) практики в котором отражена степень выполнения всех запланированных заданий и читательского дневника. Подготовка презентации, посвященной биографии и творческому пути китайских авторов. Подготовка к собеседованию по итогам чтения художественных произведений китайских авторов на русском языке.

Итоговый этап.

Участие студентов в заключительной конференции по итогам учебной (ознакомительной) практики. Собеседование по итогам чтения художественных произведений китайских авторов на русском языке.

6. Разработчик

Калинина Марина Сергеевна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры романской филологии ФГБОУ ВО "ВГСПУ",
Кожемякина Валерия Алексеевна, ассистент кафедры межкультурной коммуникации и перевода ФГБОУ ВО "ВГСПУ".