# КУЛЬТУРНЫЕ ПРАКТИКИ ДЕТСКОГО ЧТЕНИЯ И РЕЧЕТВОРЧЕСТВА

## 1. Цель освоения дисциплины

Познакомить с культурными практиками детского чтения и речетворчества детей.

# 2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Культурные практики детского чтения и речетворчества» относится к вариативной части блока дисциплин и является дисциплиной по выбору. Для освоения дисциплины «Культурные практики детского чтения и речетворчества» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплины «Развитие и воспитание детей раннего возраста в семье и образовательной организации».

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Игровые технологии в дополнительном образовании», «Краеведение в системе дополнительного образования детей», «Музейная педагогика», «Организация подготовки детей к школе в системе дополнительного образования», «Патриотическое воспитание детей в системе дополнительного образования», «Формирование культурных практик нравственного поведения дошкольников».

# 3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

– способен использовать современные методы и технологии дополнительного образования с учетом возрастных особенностей обучающихся (ПК-9).

## В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

### знать

– теоретические основы и особенности реализации отечественных и зарубежных современных методов и педагогических технологий дополнительного образования, соответствующих возрастным особенностям обучающихся;

#### уметь

– учитывать и развивать интересы обучающихся в процессе организации образовательного процесса с использованием современных методов и технологий дополнительного образования, соответствующих возрастным особенностям обучающихся;

#### владеть

 научно-обоснованными принципами отбора современных методов и технологий дополнительного образования.

## 4. Общая трудоёмкость дисциплины и её распределение

количество зачётных единиц -2, общая трудоёмкость дисциплины в часах -72 ч. (в т. ч. аудиторных часов -28 ч., CPC -40 ч.), распределение по семестрам -9, форма и место отчётности -3ачёт (9 семестр).

### 5. Краткое содержание дисциплины

Культурные практики детского речетворчества.

Речетворческая деятельность как один из видов творческой деятельности. Составление разных типов связных высказываний: составление сказок, рассказов, стихотворений, сценариев, игровых и театральных сюжетов. Особенности развития словотворчества у детей.

Культурные практики детского чтения.

Теоретико-методологические основы изучение детского чтения. Функции и механизмы детского чтения. Чтение детей в современном российском обществе. Культцрные практики детского чтения в современном обществе.

# 6. Разработчик

Шатрова Светлана Анатольевна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры педагогики дошкольного образования.