

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Волгоградский государственный социально-педагогический университет" (ФГБОУ ВО "ВГСПУ")

УТВЕРЖДАЮ

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 10 от 31.05.2019

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Ректор _____ А.М. Коротков
" " _____ 20__ г.

по программе магистратуры

44.04.01

Направление 44.04.01 "Педагогическое образование"
магистерская программа "Хореографическое искусство и образование"

Кафедра: Вокально-хорового и хореографического образования
Факультет: ИХО

Квалификация: <u>Магистр</u>
Программа подготовки: <u>прикладная магистратура</u>
Форма обучения: <u>Очно-заочная</u>
Срок получения образования: <u>2г 5м</u>

+	<u>Виды профессиональной деятельности</u>
+	<u>педагогическая</u>
+	<u>культурно-просветительская</u>

Год начала подготовки (по учебному плану) 2017
Учебный год 2019-2020
Образовательный стандарт (ФГОС) № 1505 от 21.11.2014

СОГЛАСОВАНО

Проректор по УР _____ / Ю.А. Жадаев/

Начальник УУ _____ / Е.В. Орлова/

Директор института _____ / Н.Н. Таранов/

Руководитель магистерской программы _____ / М.А. Олейник/

-	-	-	Форма контроля			з.е.		Итого акад.часов						Курс 1		Курс 2		Курс 3		Закрепленная кафедра		
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Контакт часы	Ауд.	СР	Конт роль	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	Код	Наименование	
Блок 1.Дисциплины (модули)																						
Базовая часть																						
+	Б1.Б.01	Современные проблемы науки и образования		1	2	4	4	144	144	36	36	108		2	2							
+	Б1.Б.01.01	Современные проблемы науки		1		2	2	72	72	18	18	54		2						9	Теории и методики музыкального образ	
+	Б1.Б.01.02	Современные проблемы образования			2	2	2	72	72	18	18	54			2					36	Педагогика	
+	Б1.Б.02	Методология и методы научного исследования			1	2	2	72	72	18	18	54		2						9	Теории и методики музыкального образования	
+	Б1.Б.03	Инновационные процессы в образовании		1	2	4	4	144	144	36	36	108		2	2							
+	Б1.Б.03.01	Инновационные процессы в образовании 1		1		2	2	72	72	18	18	54		2						36	Педагогика	
+	Б1.Б.03.02	Инновационные процессы в образовании 2			2	2	2	72	72	18	18	54			2					10	Вокально-хорового и хореографическог	
+	Б1.Б.04	Информационные технологии в профессиональной деятельности		2		2	2	72	72	12	12	60			2					23	Физику, методики преподавания физики и математики, ИКТ	
+	Б1.Б.05	Деловой иностранный язык		1	2	3	3	108	108	18	18	90		1	2					1	Английской филологии	
						15	15	540	540	120	120	420		7	8							
Вариативная часть																						
+	Б1.В.01	Анализ музыкально-танцевальных форм		3		2	2	72	72	12	12	60				2				10	Вокально-хорового и хореографического образования	
+	Б1.В.02	История и теория современного хореографического искусства и образования	3			3	3	108	108	18	18	54	36			3				10	Вокально-хорового и хореографического образования	
+	Б1.В.03	Методика преподавания специальных дисциплин		3		2	2	72	72	18	18	54				2				10	Вокально-хорового и хореографического образования	
+	Б1.В.04	Современные хореографические педагогические технологии		3		2	2	72	72	12	12	60				2				10	Вокально-хорового и хореографического образования	
+	Б1.В.05	Ансамблевое искусство	5	3	24	9	9	324	324	66	66	222	36		2	2	2	3		10	Вокально-хорового и хореографического образования	
+	Б1.В.06	Исполнительское мастерство	1234			14	14	504	504	78	78	246	180	4	3	3	4			10	Вокально-хорового и хореографического образования	
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1		5		3	3	108	108	12	12	96						3				
+	Б1.В.ДВ.01.01	Художественное оформление хореографического произведения		5		3	3	108	108	12	12	96							3		10	Вокально-хорового и хореографическог
-	Б1.В.ДВ.01.02	Репетиторство в хореографии		5		3	3	108	108	12	12	96							3		10	Вокально-хорового и хореографическог
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2		4		3	3	108	108	24	24	84						3				
+	Б1.В.ДВ.02.01	Методическое и технологическое обеспечение руководства хореографическим коллективом		4		3	3	108	108	24	24	84						3			10	Вокально-хорового и хореографическог
-	Б1.В.ДВ.02.02	Современные направления в хореографии		4		3	3	108	108	24	24	84							3		10	Вокально-хорового и хореографическог
+	Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3		4	5	4	4	144	144	36	36	108						2	2			
+	Б1.В.ДВ.03.01	Мастерство хореографа		4	5	4	4	144	144	36	36	108							2	2	10	Вокально-хорового и хореографическог
-	Б1.В.ДВ.03.02	Балетмейстерский практикум		4	5	4	4	144	144	36	36	108							2	2	10	Вокально-хорового и хореографическог
+	Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4			3	2	2	72	72	12	12	60						2				
+	Б1.В.ДВ.04.01	Образцы танцевального репертуара			3	2	2	72	72	12	12	60							2		10	Вокально-хорового и хореографическог
-	Б1.В.ДВ.04.02	Основы менеджмента в хореографии			3	2	2	72	72	12	12	60							2		10	Вокально-хорового и хореографическог
+	Б1.В.ДВ.05	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5		4		2	2	72	72	12	12	60							2			
+	Б1.В.ДВ.05.01	Актерское мастерство		4		2	2	72	72	12	12	60							2		10	Вокально-хорового и хореографическог
-	Б1.В.ДВ.05.02	Сценическое воплощение художественного образа		4		2	2	72	72	12	12	60							2		10	Вокально-хорового и хореографическог
+	Б1.В.ДВ.06	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.6		1		2	2	72	72	12	12	60		2								
+	Б1.В.ДВ.06.01	Хореографическая лексикология		1		2	2	72	72	12	12	60		2							10	Вокально-хорового и хореографическог
-	Б1.В.ДВ.06.02	Партнерный экзерсис		1		2	2	72	72	12	12	60		2							10	Вокально-хорового и хореографическог
						48	48	1728	1728	312	312	1164	252	6	5	16	13	8				
						63	63	2268	2268	432	432	1584	252	13	13	16	13	8				

-	-	-	Форма контроля			з.е.		Итого акад.часов						Курс 1		Курс 2		Курс 3		Закрепленная кафедра	
			Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Контакт часы	Ауд.	СР	Контроль	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	Код	Наименование
Блок 2. Практики, в том числе научно-исследовательская работа (НИР)																					
Вариативная часть																					
+	Б2.В.01(Н)	Научно-исследовательская работа		1234		36	36	1296	1296			1296		12	6	9	9				
+	Б2.В.02(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (Педагогическая)			2	6	6	216	216			216			6						
+	Б2.В.03(П)	Научно-исследовательская практика			4	3	3	108	108			108					3				
+	Б2.В.04(П)	Преддипломная практика		5		6	6	216	216			216						6			
						<i>51</i>	<i>51</i>	<i>1836</i>	<i>1836</i>			<i>1836</i>		<i>12</i>	<i>12</i>	<i>9</i>	<i>12</i>	<i>6</i>			
						<i>51</i>	<i>51</i>	<i>1836</i>	<i>1836</i>			<i>1836</i>		<i>12</i>	<i>12</i>	<i>9</i>	<i>12</i>	<i>6</i>			
Блок 3. Государственная итоговая аттестация																					
Базовая часть																					
+	Б3.Б.01(Г)	Государственный экзамен "Хореографическое искусство и образование"				3	3	108	108	4	4	104						3			
+	Б3.Б.02(Д)	Защита выпускной квалификационной работы				3	3	108	108			108						3			
						<i>6</i>	<i>6</i>	<i>216</i>	<i>216</i>	<i>4</i>	<i>4</i>	<i>212</i>						<i>6</i>			
						<i>6</i>	<i>6</i>	<i>216</i>	<i>216</i>	<i>4</i>	<i>4</i>	<i>212</i>						<i>6</i>			