

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»  
Факультет по обучению иностранных граждан  
Кафедра русского языка как иностранного

«УТВЕРЖДАЮ»  
Проректор по учебной работе  
Ю. А. Жадаев  
«26» *Июль* 2018 г.



## История русской литературы

Программа учебной дисциплины  
Направление 45.03.02 «Лингвистика»  
Профиль «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур»

*очная форма обучения*

Волгоград  
2018

Обсуждена на заседании кафедры русского языка как иностранного  
« 1 » 02 2018 г., протокол № 6

Заведующий кафедрой Минь Терещенко Мел 1 » 02 2018 г.  
(подпись) (зав. кафедрой) (дата)

Рассмотрена и одобрена на заседании учёного совета факультета по обучению иностранных граждан «27» 02 2018 г., протокол № 6

Председатель учёного совета Терещенко Мел Минь «27» 02 2018 г.  
(подпись) (дата)

Утверждена на заседании учёного совета ФГБОУ ВО «ВГСПУ»  
«26» 03 2018 г., протокол № 7

Отметки о внесении изменений в программу:

Лист изменений № \_\_\_\_\_ (подпись) \_\_\_\_\_ (руководитель ОПОП) \_\_\_\_\_ (дата)

Лист изменений № \_\_\_\_\_ (подпись) \_\_\_\_\_ (руководитель ОПОП) \_\_\_\_\_ (дата)

Лист изменений № \_\_\_\_\_ (подпись) \_\_\_\_\_ (руководитель ОПОП) \_\_\_\_\_ (дата)

Разработчики:

Овсянникова Ирина Геннадьевна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры русского языка как иностранного ФГБОУ ВО «ВГСПУ».

Программа дисциплины «История русской литературы» соответствует требованиям ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.02 «Лингвистика» (утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 7 августа 2014 г. № 940) и базовому учебному плану по направлению подготовки 45.03.02 «Лингвистика» (профиль «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур»), утверждённому Учёным советом ФГБОУ ВО «ВГСПУ» (от «26» 03 2018 г., протокол № 7).

## **1. Цель освоения дисциплины**

Целью дисциплины является осмысление эстетических законов и форм художественного сознания, отразивших историю духовного развития России, изучение особенностей общекультурного и историко-литературного процесса, выявление своеобразия творчества ведущих художников слова.

## **2. Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина «История русской литературы» относится к вариативной части блока дисциплин и является дисциплиной по выбору.

Профильной для данной дисциплины является научно-исследовательская профессиональная деятельность.

Для освоения дисциплины «История русской литературы» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Культурология», «Основы теории первого иностранного языка», «Профессиональная этика».

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Риторика», «Практика перевода», «Социолингвистика», «Теория перевода», прохождения практик «Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности», «Преддипломная практика».

## **3. Планируемые результаты обучения**

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

– способностью ориентироваться в системе общечеловеческих ценностей и учитывать ценностно-смысловые ориентации различных социальных, национальных, религиозных, профессиональных общностей и групп в российском социуме (ОК-1);

– готовностью к работе в коллективе, социальному взаимодействию на основе принятых моральных и правовых норм, проявлять уважение к людям, нести ответственность за поддержание доверительных партнерских отношений (ОК-4);

– владением основами современных методов научного исследования, информационной и библиографической культурой (ПК-25).

### **В результате изучения дисциплины обучающийся должен:**

#### ***знать***

– историю возникновения и эволюции основных литературных методов и направлений (исторические предпосылки, система философских взглядов, эстетические концепции мира и человека, поэтические принципы, жанровая динамика);

#### ***уметь***

– анализировать художественные тексты с учетом основных тенденций развития литературы;

– использовать основные понятия и термины при анализе художественного произведения и литературного процесса в целом;

– выделять круг конфликтов и художественных персонажей, составляющих основу "вечных" или "мировых" тем и образов;

– рассматривать произведения в единстве формы и содержания, исходя из представлений о жанре и природе художественного творчества;

**владеть**

– навыками литературного анализа текста, приемами комментирования текста;  
 – навыками конспектирования научной и учебной литературы;  
 – навыками работы с исследовательской литературой, учебными пособиями, словарями и справочниками.

**4. Объём дисциплины и виды учебной работы**

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры
		6
<b>Аудиторные занятия (всего)</b>	36	36
В том числе:		
Лекции (Л)	–	–
Практические занятия (ПЗ)	–	–
Лабораторные работы (ЛР)	36	36
<b>Самостоятельная работа</b>	36	36
<b>Контроль</b>	–	–
Вид промежуточной аттестации		ЗЧ
Общая трудоемкость	часы	72
	зачётные единицы	2

**5. Содержание дисциплины**

**5.1. Содержание разделов дисциплины**

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела дисциплины
1	Древнерусская литература	Специфика древнерусской литературы.
2	Русская литература XVII-XVIII вв.	Литература петровского времени. Русский классицизм.
3	Русская литература первой половины XIX в.	Литературная ситуация первой половины XIX века. Специфика русского романтизма. Становление реализма в русской литературе.
4	Русская литература второй половины XIX в.	Расцвет русского классического реалистического романа. История русской литературы второй половины XIX века и мировой литературный процесс.
5	Русская литература XX в.	Серебряный век русской поэзии. Особенности прозы начала XX века. Литература Великой отечественной войны.
6	Современная русская литература	Новые направления в литературе конца XX века. Основные тенденции современного литературного процесса.

**5.2. Количество часов и виды учебных занятий по разделам дисциплины**

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Лекц.	Практ. зан.	Лаб. зан.	СРС	Всего
1	Древнерусская литература	–	–	6	6	12

2	Русская литература XVII-XVIII вв.	–	–	6	6	12
3	Русская литература первой половины XIX в.	–	–	6	6	12
4	Русская литература второй половины XIX в.	–	–	6	6	12
5	Русская литература XX в.	–	–	6	6	12
6	Современная русская литература	–	–	6	6	12

## **6. Перечень основной и дополнительной учебной литературы**

### **6.1. Основная литература**

1. Русская литература. Комментарии, анализ, художественные тексты [Электронный ресурс] : учебное пособие / И. Н. Райкова, И. Н. Райкова ; сост. И. Н. Райкова ; ред. И. Н. Райкова . - Москва : Московский городской педагогический университет, 2013. - 224 с..
2. Горбачев, А. Ю. Русская литература XX – начала XXI века. Избранные имена и страницы [Электронный ресурс] : Учебно-методическое пособие / А. Ю. Горбачев ; Горбачев А. Ю. - Минск : ТетраСистемс, 2011. - 224 с..
3. Матей, И.К. Русская литература XIX-XX веков [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / И. К. Матей ; сост. И.К. Матей. - Воронеж : Воронежский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2016. - 116 с.

### **6.2. Дополнительная литература**

1. Рогачева, Е.Н. Читаем русскую литературу – изучаем язык. Книга 3 [Электронный ресурс] : учебное пособие / Е. Н. Рогачева, О. А. Фролова ; Е.Н. Рогачева; О.А. Фролова. - Саратов : Вузовское образование, 2013. - 136 с..
2. Рогачева, Е.Н. Читаем русскую литературу – изучаем язык. Книга 4 [Электронный ресурс] : учебное пособие / Е. Н. Рогачева ; Е.Н. Рогачева. - Саратов : Вузовское образование, 2013. - 228 с.

## **7. Ресурсы Интернета**

Перечень ресурсов Интернета, необходимых для освоения дисциплины:

1. Википедия – свободная энциклопедия. – URL: <http://ru.wikipedia.org>.
2. Электронная гуманитарная библиотека. – URL: <http://www.gumfak.ru>.
3. Электронно-библиотечная система IPRbooks – URL: <http://www.iprbookshop.ru>.

## **8. Информационные технологии и программное обеспечение**

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости):

1. Офисный пакет (Microsoft Office или Open Office).

## **9. Материально-техническая база**

Для проведения учебных занятий по дисциплине «История русской литературы» необходимо следующее материально-техническое обеспечение:

1. Учебные аудитории для проведения лабораторных занятий, оснащенные учебной мебелью, аудиторной доской.
2. Комплект переносного презентационного оборудования.

## **10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

Дисциплина «История русской литературы» относится к вариативной части блока дисциплин и является дисциплиной по выбору. Программой дисциплины предусмотрено проведение лабораторных работ. Промежуточная аттестация проводится в форме зачета.

Лабораторная работа представляет собой особый вид индивидуальных практических занятий обучающихся, в ходе которых используются теоретические знания на практике, применяются специальные технические средства, различные инструменты и оборудование. Такие работы призваны углубить профессиональные знания обучающихся, сформировать умения и навыки практической работы в соответствующей отрасли наук. В процессе лабораторной работы обучающийся изучает практическую реализацию тех или иных процессов, сопоставляет полученные результаты с положениями теории, осуществляет интерпретацию результатов работы, оценивает возможность применения полученных знаний на практике.

При подготовке к лабораторным работам следует внимательно ознакомиться с теоретическим материалом по изучаемым темам. Необходимым условием допуска к лабораторным работам, предполагающим использованием специального оборудования и материалов, является освоение правил безопасного поведения при проведении соответствующих работ. В ходе самой работы необходимо строго придерживаться плана работы, предложенного преподавателем, фиксировать промежуточные результаты работы для отчета по лабораторной работе.

Контроль за качеством обучения и ходом освоения дисциплины осуществляется на основе рейтинговой системы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов. Рейтинговая система предполагает 100-балльную оценку успеваемости студента по учебной дисциплине в течение семестра, 60 из которых отводится на текущий контроль, а 40 – на промежуточную аттестацию по дисциплине. Критериальная база рейтинговой оценки, типовые контрольные задания, а также методические материалы по их применению описаны в фонде оценочных средств по дисциплине, являющемся приложением к данной программе.

## **11. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы**

Самостоятельная работа обучающихся является неотъемлемой частью процесса обучения в вузе. Правильная организация самостоятельной работы позволяет обучающимся развивать умения и навыки в усвоении и систематизации приобретаемых знаний, обеспечивает высокий уровень успеваемости в период обучения, способствует формированию навыков совершенствования профессионального мастерства.

Самостоятельная работа обучающихся во внеаудиторное время включает в себя подготовку к аудиторным занятиям, а также изучение отдельных тем, расширяющих и углубляющих представления обучающихся по разделам изучаемой дисциплины. Такая работа может предполагать проработку теоретического материала, работу с научной литературой, выполнение практических заданий, подготовку ко всем видам контрольных испытаний, выполнение творческих работ.

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине представлено в рабочей программе и включает в себя:

- рекомендуемую основную и дополнительную литературу;
- информационно-справочные и образовательные ресурсы Интернета;
- оценочные средства для проведения текущего контроля и промежуточной

аттестации по дисциплине.

Конкретные рекомендации по планированию и проведению самостоятельной работы по дисциплине «История русской литературы» представлены в методических указаниях для обучающихся, а также в методических материалах фондов оценочных средств.

## **12. Фонд оценочных средств**

Фонд оценочных средств, включающий перечень компетенций с указанием этапов их формирования, описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания, типовые контрольные задания и методические материалы является приложением к программе учебной дисциплины.