

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»
Факультет по обучению иностранных граждан
Кафедра русского языка как иностранного

«УТВЕРЖДАЮ»
Проректор по учебной работе
Ю. А. Жадаев
« _____ » _____ 2018 г.



Русский язык и культура речи

Программа учебной дисциплины
Направление 45.03.02 «Лингвистика»
Профиль «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур»

очная форма обучения

Волгоград
2018

Обсуждена на заседании кафедры русского языка как иностранного
« 1 » 02 2018 г., протокол № 6

Заведующий кафедрой Мед Терещина Т.М. « 1 » 02 2018 г.
(подпись) (зав. кафедрой) (дата)

Рассмотрена и одобрена на заседании учёного совета факультета по обучению иностранных граждан « 22 » 02 2018 г., протокол № 6

Председатель учёного совета Терещина Т.М. « 27 » 02 2018 г.
(подпись) (дата)

Утверждена на заседании учёного совета ФГБОУ ВО «ВГСПУ»
« 26 » 03 2018 г., протокол № 7

Отметки о внесении изменений в программу:

Лист изменений № _____
(подпись) (руководитель ОПОП) (дата)

Лист изменений № _____
(подпись) (руководитель ОПОП) (дата)

Лист изменений № _____
(подпись) (руководитель ОПОП) (дата)

Разработчики:

Пригарина Наталья Константиновна, доктор филологических наук, профессор кафедры русского языка как иностранного ФГБОУ ВО "ВГСПУ".

Программа дисциплины «Русский язык и культура речи» соответствует требованиям ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.02 «Лингвистика» (утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 7 августа 2014 г. № 940) и базовому учебному плану по направлению подготовки 45.03.02 «Лингвистика» (профиль «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур»), утверждённому Учёным советом ФГБОУ ВО «ВГСПУ» (от « 26 » 03 2018 г., протокол № 7).

1. Цель освоения дисциплины

Ознакомление студентов с основными принципами и понятиями дисциплины «Русский язык и культура речи» как современной комплексной фундаментальной науки; определение состояния русского языка в нормативном аспекте; формирование языковых способностей в рамках коммуникативно-прагматической направленности; выявление специфики разных форм речи в межличностных и общественных отношениях; изучение общих закономерностей и тенденций, присущих современному русскому литературному языку; повышение уровня речевой культуры; развитие навыков эффективного речевого поведения в различных ситуациях общения; расширение общегуманитарного кругозора.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Русский язык и культура речи» относится к базовой части блока дисциплин.

Для освоения дисциплины «Русский язык и культура речи» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Домашнее чтение», «Коммуникативная грамматика русского языка», «Практическая грамматика русского языка».

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Ситуативная грамматика второго иностранного языка», «Ситуативная грамматика первого иностранного языка», «Коммуникативная грамматика русского языка», «Обучение письменной речи», «Обучение устной речи», «Практикум по морфологии русского языка», «Практикум по русскому языку», «Практикум по синтаксису русского языка», «Практическая грамматика русского языка», «Русская разговорная речь», прохождения практик «Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков», «Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности», «Преддипломная практика».

3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

– владением культурой мышления, способностью к анализу, обобщению информации, постановке целей и выбору путей их достижения, владеет культурой устной и письменной речи (ОК-7);

– владением основными способами выражения семантической, коммуникативной и структурной преемственности между частями высказывания - композиционными элементами текста (введение, основная часть, заключение), сверхфразовыми единствами, предложениями (ОПК-6);

– способностью свободно выражать свои мысли, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации (ОПК-7).

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знать

– основные этапы развития и формы существования русского национального языка;

- системные нормы современного русского языка, а также коммуникативные и этические нормы речи;
- языковые средства, формирующие функционально-стилевые разновидности русского литературного языка;

уметь

- использовать в речи разнообразные языковые средства в зависимости от ситуации общения;

владеть

- навыком различения форм существования русского национального языка; – навыками оценки соответствия речи (как чужой, так и собственной) языковым, коммуникативным и этическим нормам; 4 – навыком выявления языковых средств, определяющих функционально-стилевую принадлежность того или иного текста.

4. Объём дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры
		3
Аудиторные занятия (всего)	36	36
В том числе:		
Лекции (Л)	18	18
Практические занятия (ПЗ)	18	18
Лабораторные работы (ЛР)	–	–
Самостоятельная работа	36	36
Контроль	–	–
Вид промежуточной аттестации		ЗЧ
Общая трудоемкость	часы	72
	зачётные единицы	2

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела дисциплины
1	Языковые знания как средство развития коммуникативной компетентности и становления профессиональной компетентности	Социальная обусловленность возникновения развития языка. Основные функции языка. Язык как знаковая система. Структура языка. Различия между понятиями «культура языка» и «культура речи» (культура речи – это уровень практического владения языком, а культура языка – это уровень его полифункциональности). Взаимосвязь культуры языка и культуры речи.
2	Языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка	Кодифицированность как основной отличительный признак литературного языка. Правильность речи как базовое коммуникативное качество грамотной речи. Знакомство с различными нормами языка (грамматическими, лексическими и т.д.). Этико-речевые ошибки как нарушение этических норм.
3	Речевое взаимодействие. Основные единицы	Речевое событие, речевая ситуация, речевое отношение к адресату, порождение формы.

	общения. Устная и письменная разновидности литературного языка	взаимодействие. Устная и письменная формы языка, параметры их различия: форма реализации
4	Нормативные, коммуникативные, этические аспекты речи	Культура речи как соблюдение норм литературного языка. Отработка норм в фонетике, лексике, грамматике и синтаксисе. Коммуникативный аспект культуры речи как выбор для данной цели языковых средств. Владение функциональными стилями языка, учет прагматических условий общения. Этический аспект культуры речи как знание и применение правил
5	Стили современного русского литературного языка, функциональные стили, взаимодействие стилей и норм русского литературного языка	Выделение стилей на основе той функции, которую выполняет язык: 1) научный стиль; 2) официально-деловой; 3) публицистический; 4) разговорный. Стилиевые нормы в области фонетики, лексики, грамматики и синтаксиса.

5.2. Количество часов и виды учебных занятий по разделам дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Лекц.	Практ. зан.	Лаб. зан.	СРС	Всего
1	Языковые знания как средство развития коммуникативной компетентности и становления профессиональной компетентности	4	4	–	7	15
2	Языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка	4	4	–	8	16
3	Речевое взаимодействие. Основные единицы общения. Устная и письменная разновидности литературного языка	2	2	–	7	11
4	Нормативные, коммуникативные, этические аспекты речи	4	4	–	7	15
5	Стили современного русского литературного языка, функциональные стили, взаимодействие стилей и норм русского литературного языка	4	4	–	7	15

6. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

6.1. Основная литература

1. Русский язык и культура речи: учебник для студентов вузов / Н. В. Казаринова [и др.]; под ред. В. И. Максимова. – 2-е изд., стер. – М.: Гардарики, 2004. – 408 с..
2. Русский язык и культура речи: учебник для студентов вузов / под ред. В. И. Максимова. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Гардарики, 2008. – 408 с..

3. Невежина М. В. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: учебное пособие / М. В. Невежина, Е. В. Шарохина, Е. Б. Михайлова; М. В. Невежина. – Москва: ЮНИТИ–ДАНА, 2012. – 351 с.

6.2. Дополнительная литература

1. Введенская Л. А. Русский язык и культура речи: учеб. пособие для студентов нефилол. фак. вузов / Л. А. Введенская, Л. Г. Павлова, Е. Ю. Кашаева. – 16–е изд. – Ростов н/Д : Феникс, 2006. – 539 с..

2. Акишина А. А. Грамматика чувств: пособие по развитию русской устной речи / А. А. Акишина, Т. Е. Акишина. – 2–е изд., стер. – М.: Русский язык. Курсы, 2012. – 216 с.

7. Ресурсы Интернета

Перечень ресурсов Интернета, необходимых для освоения дисциплины:

1. Электронная библиотечная система IPRbooks. URL: <http://iprbookshop.ru>.
2. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. URL: <http://school-collection.edu.ru>.

8. Информационные технологии и программное обеспечение

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости):

1. Комплект офисного программного обеспечения.

9. Материально-техническая база

Для проведения учебных занятий по дисциплине «Русский язык и культура речи» необходимо следующее материально-техническое обеспечение:

1. Аудитория для проведения лекционных занятий, оснащенная стандартным набором учебной мебели, учебной доской, стационарным или переносным комплектом мультимедийного презентационного оборудования.

2. Аудитория для проведения самостоятельной работы студентов с доступом к сети Интернет.

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Дисциплина «Русский язык и культура речи» относится к базовой части блока дисциплин. Программой дисциплины предусмотрено чтение лекций и проведение практических занятий. Промежуточная аттестация проводится в форме зачета.

Лекционные занятия направлены на формирование глубоких, систематизированных знаний по разделам дисциплины. В ходе лекций преподаватель раскрывает основные, наиболее сложные понятия дисциплины, а также связанные с ними теоретические и практические проблемы, даёт рекомендации по практическому освоению изучаемого материала. В целях качественного освоения лекционного материала обучающимся рекомендуется составлять конспекты лекций, использовать эти конспекты при подготовке к практическим занятиям, промежуточной и итоговой аттестации.

Практические занятия являются формой организации педагогического процесса, направленной на углубление научно-теоретических знаний и овладение методами работы, в процессе которых вырабатываются умения и навыки выполнения учебных действий в сфере изучаемой науки. Практические занятия предполагают детальное изучение обучающимися

отдельных теоретических положений учебной дисциплины. В ходе практических занятий формируются умения и навыки практического применения теоретических знаний в конкретных ситуациях путем выполнения поставленных задач, развивается научное мышление и речь, осуществляется контроль учебных достижений обучающихся.

При подготовке к практическим занятиям необходимо ознакомиться с теоретическим материалом дисциплины по изучаемым темам – разобрать конспекты лекций, изучить литературу, рекомендованную преподавателем. Во время самого занятия рекомендуется активно участвовать в выполнении поставленных заданий, задавать вопросы, принимать участие в дискуссиях, аккуратно и своевременно выполнять контрольные задания.

Контроль за качеством обучения и ходом освоения дисциплины осуществляется на основе рейтинговой системы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов. Рейтинговая система предполагает 100-балльную оценку успеваемости студента по учебной дисциплине в течение семестра, 60 из которых отводится на текущий контроль, а 40 – на промежуточную аттестацию по дисциплине. Критериальная база рейтинговой оценки, типовые контрольные задания, а также методические материалы по их применению описаны в фонде оценочных средств по дисциплине, являющемся приложением к данной программе.

11. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

Самостоятельная работа обучающихся является неотъемлемой частью процесса обучения в вузе. Правильная организация самостоятельной работы позволяет обучающимся развивать умения и навыки в усвоении и систематизации приобретаемых знаний, обеспечивает высокий уровень успеваемости в период обучения, способствует формированию навыков совершенствования профессионального мастерства.

Самостоятельная работа обучающихся во внеаудиторное время включает в себя подготовку к аудиторным занятиям, а также изучение отдельных тем, расширяющих и углубляющих представления обучающихся по разделам изучаемой дисциплины. Такая работа может предполагать проработку теоретического материала, работу с научной литературой, выполнение практических заданий, подготовку ко всем видам контрольных испытаний, выполнение творческих работ.

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине представлено в рабочей программе и включает в себя:

- рекомендуемую основную и дополнительную литературу;
- информационно-справочные и образовательные ресурсы Интернета;
- оценочные средства для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине.

Конкретные рекомендации по планированию и проведению самостоятельной работы по дисциплине «Русский язык и культура речи» представлены в методических указаниях для обучающихся, а также в методических материалах фондов оценочных средств.

12. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств, включающий перечень компетенций с указанием этапов их формирования, описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания, типовые контрольные задания и методические материалы является приложением к программе учебной дисциплины.