

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»
Факультет по обучению иностранных граждан
Кафедра русского языка как иностранного

«УТВЕРЖДАЮ»
Проректор по учебной работе
Ю. А. Жадаев
« 26.08.2018 г. »



Литература и культура стран первого иностранного языка

Программа учебной дисциплины
Направление 45.03.02 «Лингвистика»

Профиль «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур»

очная форма обучения

Волгоград
2018

Обсуждена на заседании кафедры русского языка как иностранного
« 1 » 02 2018 г., протокол № 6

Заведующий кафедрой Митя Тереженко ТМ « 1 » 02 2018 г.
(подпись) (зав. кафедрой) (дата)

Рассмотрена и одобрена на заседании учёного совета факультета по обучению иностранных граждан «27» 02 2018 г., протокол № 6

Председатель учёного совета Тереженко ТМ Митя « 27 » 02 2018 г.
(подпись) (дата)

Утверждена на заседании учёного совета ФГБОУ ВО «ВГСПУ»
«26» 03 2018 г., протокол № 7

Отметки о внесении изменений в программу:

Лист изменений № _____ (подпись) _____ (руководитель ОПОП) _____ (дата)

Лист изменений № _____ (подпись) _____ (руководитель ОПОП) _____ (дата)

Лист изменений № _____ (подпись) _____ (руководитель ОПОП) _____ (дата)

Разработчики:

Правдикова А.В., кандидат филологических наук, доцент кафедры русского языка как иностранного ФГБОУ ВО "ВГСПУ",

Федотова Л.А., ассистент кафедры русского языка как иностранного ФГБОУ ВО "ВГСПУ".

Программа дисциплины «Литература и культура стран первого иностранного языка» соответствует требованиям ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.02 «Лингвистика» (утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 7 августа 2014 г. № 940) и базовому учебному плану по направлению подготовки 45.03.02 «Лингвистика» (профиль «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур»), утверждённому Учёным советом ФГБОУ ВО «ВГСПУ» (от «26» 03 2018 г., протокол № 7).

1. Цель освоения дисциплины

Формирование у студентов знаний об истории развития русской литературы и культуры, понимания ее национального своеобразия и места в системе мировой культуры.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Литература и культура стран первого иностранного языка» относится к базовой части блока дисциплин.

Профильной для данной дисциплины является научно-исследовательская профессиональная деятельность.

Для освоения дисциплины «Литература и культура стран первого иностранного языка» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Интернет и мультимедиа технологии», «Практикум по русскому языку», прохождения практики «Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков».

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «История языка и введение в спецфилологию», «Практикум по русскому языку», прохождения практики «Преддипломная практика».

3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

– способностью работать с различными носителями информации, распределенными базами данных и знаний, с глобальными компьютерными сетями (ОПК-12);

– способностью работать с электронными словарями и другими электронными ресурсами для решения лингвистических задач (ОПК-13);

– владением стандартными методиками поиска, анализа и обработки материала исследования (ПК-26).

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знать

– основные формы культуры, основные особенности развития русской литературы и культуры;

– основные события культурной жизни страны, основные направления общественной мысли и общественных движений;

уметь

– критически переосмысливать опыт, накопленный в ходе многовекового развития культуры;

– воспринимать культуру и обычаи других стран и народов, с терпимостью относиться к национальным, расовым, конфессиональным различиям;

– анализировать и дифференцировать литературные и культурные памятники различных эпох;

– анализировать культурные процессы и причин основных событий данной эпохи;

владеть

- сформировавшимся представлением о ценностях культуры;
- основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации, ее использования при анализе процессов культурной жизни;
- навыками анализа произведений и их жанровых особенностей.

4. Объём дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры
		7
Аудиторные занятия (всего)	36	36
В том числе:		
Лекции (Л)	18	18
Практические занятия (ПЗ)	–	–
Лабораторные работы (ЛР)	18	18
Самостоятельная работа	36	36
Контроль	–	–
Вид промежуточной аттестации		ЗЧ
Общая трудоемкость	часы	72
	зачётные единицы	2

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела дисциплины
1	Роль и значение культуры в истории России.	Сущность, виды и функции культуры. Искусство в системе культуры.
2	Литература и культура Древней Руси (IX- XIVвв.)	Дохристианский период культуры Древней Руси. Культура христианского периода. Влияние византийской культуры и восточного (православного) христианства на культуру русских земель. Развитие древнерусской литературы. Жанры древнерусского литературного творчества. Особенности развития культуры в период феодальной раздробленности. Архитектура и живопись.
3	Литература и культура Московской Руси (XV - XVIIвв.). Церковная культура.	Новые тенденции в развитии культуры Руси в XIV- XVII веках. Церковь и государство. Церковная литература и культура. Иконопись. Появление и развитие светских жанров в культуре. Живопись. Архитектура и декоративно-прикладное искусство. Общественная жизнь.
4	Культура России XVIII в.	Культурные преобразования XVIII в. Век Просвещения. Общая характеристика культурной политики Петра I. Роль образования в системе русской культуры. Наука как область культуры Нового времени. Литература и искусство.
5	Российская культура XIX в.	«Золотой век» русской культуры». Научные открытия в России. Музыка. Изобразительное искусство.
6	Литература и культура XX в.	«Серебряный век» русского искусства». Основные направления модернистского искусства XX века. Культура советского времени. Литература и культура

5.2. Количество часов и виды учебных занятий по разделам дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Лекц.	Практ. зан.	Лаб. зан.	СРС	Всего
1	Роль и значение культуры в истории России.	2	–	2	6	10
2	Литература и культура Древней Руси (IX- XIVвв.)	2	–	2	5	9
3	Литература и культура Московской Руси (XV - XVIIвв.). Церковная культура.	3	–	3	5	11
4	Культура России XVIII в.	3	–	3	5	11
5	Российская культура XIX в.	3	–	3	5	11
6	Литература и культура XX в.	5	–	5	10	20

6. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

6.1. Основная литература

1. Травников С. Н., Ольшевская Л. А. История древнерусской литературы. Учебник (+CD-ROM). – М. : Издательство Юрайт, 2014. – Серия: Бакалавр. Академический курс..
2. Лебедева О.Б. История русской литературы XVIII века: Учебник. – М.: Высш. шк.; Изд. Центр «Академия, 2000. – 415 с...
3. История русской литературы XIX века: в 3 ч.: учеб. для студ. вузов, обучающихся по специальности 032900 «Русский язык и литература». Ч. 1. (1795-1830 годы); Ч.2. (1840 1860 годы) / Авт. В.И. Коровин, Н.Н. Прокофьев, С.М. Скрябин. – М.: Владос, 2005.- Допущено МО РФ..
4. Лапынина, Н. Н. Изучаем русскую культуру [Электронный ресурс] : учебное пособие для иностранных студентов / Н. Н. Лапынина, О. В. Новикова ; Н. Н. Лапынина. - Воронеж : Воронежский государственный архитектурно-строительный университет ; ЭБС АСВ, 2012. - 214 с. - ISBN 978-5-89040-419-0.

6.2. Дополнительная литература

1. Знакомьтесь с Россией. Часть 2 [Электронный ресурс] : учебное пособие / Л. А. Шлыкова [и др.] ; Л.А. Шлыкова; Л.А. Кемулари; И.В. Адигезалова; Л.Е. Милованова; М.А. Седых. - Знакомьтесь с Россией. Часть 2 ; 2019-05-18. - Воронеж : Воронежский государственный университет инженерных технологий, 2014. - 84 с. - ISBN 978-5-00032-035-8..
2. Баско, Н. В. Изучаем русский, узнаем Россию [Текст] : учеб. пособие по развитию речи, практ. стилистике и культурологии / Н. В. Баско. - 3-е изд. - М. : Флинта: Наука, 2007. - 278,[1] с. : ил. - (Русский язык как иностранный). - Прил.1-2: с. 273-277. - ISBN 978-5-89349-736-6 (Флинта); 978-5-02-033123 5 (Наука); 15 экз. : 110-00.

7.Ресурсы Интернета

Перечень ресурсов Интернета, необходимых для освоения дисциплины:

1. Электронная библиотечная система IPRbooks. URL: <http://iprbookshop.ru>.
2. Свободная интернет-энциклопедия «Википедия». URL: <http://ru.wikipedia.org>.

8. Информационные технологии и программное обеспечение

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости):

1. Пакет офисных приложений (редактор текстовых документов, презентаций, электронных таблиц).

9. Материально-техническая база

Для проведения учебных занятий по дисциплине «Литература и культура стран первого иностранного языка» необходимо следующее материально-техническое обеспечение:

1. Аудитории для проведения лекционных и практических занятий, оснащенные стандартным набором учебной мебели, учебной доской и стационарным или переносным комплексом мультимедийного презентационного оборудования.

2. Методический, наглядный и раздаточный материал для организации групповой и индивидуальной работы обучающихся.

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Дисциплина «Литература и культура стран первого иностранного языка» относится к базовой части блока дисциплин. Программой дисциплины предусмотрено чтение лекций и проведение лабораторных работ. Промежуточная аттестация проводится в форме зачета.

Лекционные занятия направлены на формирование глубоких, систематизированных знаний по разделам дисциплины. В ходе лекций преподаватель раскрывает основные, наиболее сложные понятия дисциплины, а также связанные с ними теоретические и практические проблемы, даёт рекомендации по практическому освоению изучаемого материала. В целях качественного освоения лекционного материала обучающимся рекомендуется составлять конспекты лекций, использовать эти конспекты при подготовке к практическим занятиям, промежуточной и итоговой аттестации.

Лабораторная работа представляет собой особый вид индивидуальных практических занятий обучающихся, в ходе которых используются теоретические знания на практике, применяются специальные технические средства, различные инструменты и оборудование. Такие работы призваны углубить профессиональные знания обучающихся, сформировать умения и навыки практической работы в соответствующей отрасли наук. В процессе лабораторной работы обучающийся изучает практическую реализацию тех или иных процессов, сопоставляет полученные результаты с положениями теории, осуществляет интерпретацию результатов работы, оценивает возможность применения полученных знаний на практике.

При подготовке к лабораторным работам следует внимательно ознакомиться с теоретическим материалом по изучаемым темам. Необходимым условием допуска к лабораторным работам, предполагающим использованием специального оборудования и материалов, является освоение правил безопасного поведения при проведении соответствующих работ. В ходе самой работы необходимо строго придерживаться плана работы, предложенного преподавателем, фиксировать промежуточные результаты работы для отчета по лабораторной работе.

Контроль за качеством обучения и ходом освоения дисциплины осуществляется на основе рейтинговой системы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов. Рейтинговая система предполагает 100-балльную оценку успеваемости студента по учебной дисциплине в течение семестра, 60 из которых отводится на текущий контроль, а 40 – на промежуточную аттестацию по дисциплине. Критериальная база рейтинговой

оценки, типовые контрольные задания, а также методические материалы по их применению описаны в фонде оценочных средств по дисциплине, являющемся приложением к данной программе.

11. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

Самостоятельная работа обучающихся является неотъемлемой частью процесса обучения в вузе. Правильная организация самостоятельной работы позволяет обучающимся развивать умения и навыки в усвоении и систематизации приобретаемых знаний, обеспечивает высокий уровень успеваемости в период обучения, способствует формированию навыков совершенствования профессионального мастерства.

Самостоятельная работа обучающихся во внеаудиторное время включает в себя подготовку к аудиторным занятиям, а также изучение отдельных тем, расширяющих и углубляющих представления обучающихся по разделам изучаемой дисциплины. Такая работа может предполагать проработку теоретического материала, работу с научной литературой, выполнение практических заданий, подготовку ко всем видам контрольных испытаний, выполнение творческих работ.

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине представлено в рабочей программе и включает в себя:

- рекомендуемую основную и дополнительную литературу;
- информационно-справочные и образовательные ресурсы Интернета;
- оценочные средства для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине.

Конкретные рекомендации по планированию и проведению самостоятельной работы по дисциплине «Литература и культура стран первого иностранного языка» представлены в методических указаниях для обучающихся, а также в методических материалах фондов оценочных средств.

12. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств, включающий перечень компетенций с указанием этапов их формирования, описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания, типовые контрольные задания и методические материалы является приложением к программе учебной дисциплины.