

ДОМАШНЕЕ ЧТЕНИЕ

1. Цель освоения дисциплины

Целью дисциплины является развитие и углубление речевых навыков учащихся на материале различных типов текстов.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Домашнее чтение» относится к вариативной части блока дисциплин.

Для освоения дисциплины «Домашнее чтение» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Иностранный язык», «История», «Коммуникативная грамматика первого иностранного языка», «Практическая грамматика первого иностранного языка».

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Введение в теорию межкультурной коммуникации», «История и культура стран изучаемого языка», «История языка и введение в спецфилологию», «Русский язык и культура речи», «Ситуативная грамматика второго иностранного языка», «Ситуативная грамматика первого иностранного языка», «Коммуникативная грамматика первого иностранного языка», «Методика обучения иностранным языкам», «Практикум по первому иностранному языку», «Практическая грамматика первого иностранного языка», «Русская разговорная речь», прохождения практик «Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков», «Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности», «Преддипломная практика».

3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

- способностью свободно выражать свои мысли, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации (ОПК-7);
- владением основами современной информационной и библиографической культуры (ОПК-14);
- владением стандартными методиками поиска, анализа и обработки материала исследования (ОПК-16);
- способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-лингвистических технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-20);
- способностью использовать учебники, учебные пособия и дидактические материалы по иностранному языку для разработки новых учебных материалов по определенной теме (ПК-3).

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знать

- реалии общественно-политической и литературной жизни страны; основные имена и художественные произведения выдающихся российских авторов; виды и жанры художественных произведений;

уметь

- понимать основное содержание неадаптированного художественного текста;
- разделить текст на смысловые части; выделить основную и второстепенную информацию; составить план;

- сжать или расширить информацию;
- излагать информацию от первого или третьего лица;

владеть

- лексическим минимумом ключевых слов, необходимым для передачи основной информации социокультурного значения;
- лексическим минимумом ключевых слов, необходимым для работы с текстами в рамках темы "Природа";
- лексическим минимумом ключевых слов, необходимым для работы с текстами в рамках темы "Искусство";
- лексическим минимумом ключевых слов, необходимым для работы с текстами в рамках темы "Человек и общество".

4. Общая трудоёмкость дисциплины и её распределение

количество зачётных единиц – 6,
общая трудоёмкость дисциплины в часах – 216 ч. (в т.ч. аудиторных часов – 72 ч., СРС – 90 ч.),
распределение по семестрам – 1, 2,
форма и место отчётности – экзамен (1 семестр), зачёт (2 семестр).

5. Краткое содержание дисциплины

Человек. Портрет. Характер..

Работа с текстами, содержащими портретные характеристики человека, рисующими поведение человека в различных жизненных ситуациях.

«Природа есть родина всех талантов, начинающихся от росинки солнца до человека».
1) Царство животных и растений. 2) Экология – наука о защите всего живого на земле.

«Искусство есть одно из средств единения людей».

1) Взаимосвязь художника и зрителя. 2) Лицо времени в произведениях художников-передвижников.

Мир людей. Основы гуманистических отношений.

1) «Любовь красива как поэзия и важна как жизнь» 2) Внутренний мир человека 3) «Жизнь прожить – не поле перейти».

6. Разработчик

Алонсо Татьяна Васильевна, старший преподаватель кафедры русского языка как иностранного ФГБОУ ВО «ВГСПУ».