

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»  
Институт художественного образования  
Кафедра живописи, графики и графического дизайна

*Приложение к программе  
учебной дисциплины*

## **ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

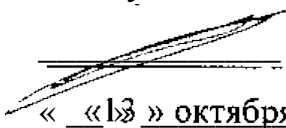
для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации студентов  
по дисциплине «**Декоративная живопись**»

Направление 54.03.01 «Дизайн»

Профиль «Графический дизайн»

*очная форма обучения*

Заведующий кафедрой

 /Гаранов Н.Н.  
« 13 » октября 2016 г.

Волгоград  
2016

## 1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### 1.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Процесс освоения дисциплины направлен на овладение следующими компетенциями:

- способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу (ОК-10);
- владением основами академической живописи, приемами работы с цветом и цветовыми композициями (ОПК-2);
- способностью владеть рисунком и приемами работы, с обоснованием художественного замысла дизайн-проекта, в макетировании и моделировании, с цветом и цветовыми композициями (ПК-1).

### Этапы формирования компетенций в процессе освоения ОПОП

| Код компетенции | Этап базовой подготовки | Этап расширения и углубления подготовки                  | Этап профессионально-практической подготовки |
|-----------------|-------------------------|--|--|
| ОК-10           | Проектирование          | Декоративная живопись,<br>Цветоведение и колористика     |  |
| ОПК-2           | Академическая живопись  | Декоративная живопись,<br>Цветоведение и колористика     |  |
| ПК-1            | Проектирование          | Графика, Декоративная живопись, Основы проектной графики | Творческая практика                          |

### 1.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

#### Показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения учебной дисциплины

| № | Разделы дисциплины    | Формируемые компетенции | Показатели сформированности (в терминах «знать», «уметь», «владеть»)   |
|---|-----------------------|-------------------------|--|
| 1 | Декоративная живопись | ОК-10, ОПК-2, ПК-1      | знать:<br>– основные виды и законы декоративной живописи;<br>уметь:<br>– стилизовать объекты предметного мира;<br>владеть: |

|   |                                |                    |   |
|---|--------------------------------|--------------------|---|
|   |                                |                    | – методами изобразительного языка декоративной живописи;  |
| 2 | Основы декоративной композиции | ОК-10, ОПК-2, ПК-1 | <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– оптические свойства вещества, органические и неорганические вещества и пигменты;</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– создавать декоративные живописные композиции различной степени сложности;</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– приемами выполнения работ в материале;</li> </ul> |

### Критерии оценивания компетенций

| Код компетенции | Пороговый (базовый) уровень  | Повышенный (продвинутый) уровень   | Высокий (превосходный) уровень  |
|-----------------|--|--|---|
| ОК-10           | Имеет представление о методах абстрактного мышления при установлении истины, методах научного исследования путём мысленного расчленения объекта (анализа) и путём изучения предмета в его целостности, единстве его частей (синтеза). Имеет теоретические представления об основных мыслительных операциях, сущности постановки и выбора цели. | Демонстрирует знание методов абстрактного мышления, анализа и синтеза анализировать альтернативные варианты решения исследовательских задач и оценивать эффективность реализации этих вариантов. Умеет понимать смысл, обобщать, систематизировать, интерпретировать и комментировать получаемую информацию; ставить цели и формулировать задачи, связанные с реализацией профессиональных функций. Умеет осуществлять анализ и разработку стратегии организации на основе современных методов и передовых научных | Владеет целостной системой навыков использования абстрактного мышления при решении проблем, возникающих при выполнении исследовательских работ, навыками отстаивания своей точки зрения. Знает и применяет на практике умение понимать смысл, обобщать, систематизировать, интерпретировать и комментировать получаемую информацию; ставить цели и формулировать задачи, связанные с реализацией профессиональных функций. Осуществляет анализ и разработку стратегии организации на основе современных методов и передовых научных достижений. |

|       |   |  |   |
|-------|---|--|---|
|       |   | достижений.  |   |
| ОПК-2 | Имеет общие теоретические способности владения основами академической живописи, приемами работы с цветом и цветовыми композициями.  | Демонстрирует прочные знания владения основами академической живописи, приемами работы с цветом и цветовыми композициями.  | Демонстрирует опыт владения основами академической живописи, приемами работы с цветом и цветовыми композициями.   |
| ПК-1  | Знает основы рисунка, приемы работы с обоснованием художественного замысла дизайн-проекта, в макетировании и моделировании, с цветом и цветовыми композициями. Знает основные принципы тональных и цветовых отношений в рисунке. Знает простейшие методы изобразительного искусства. Имеет представление о первоначальных навыках линейно-конструктивного построения простых предметов на плоскости, навыках передачи основных цветовых отношений, элементарных приемов работы в макетировании и моделировании. | Обладает системными знаниями основ рисунка, приемами работы с обоснованием художественного замысла дизайн-проекта, макетирования, моделирования. Умеет работать с цветом и цветовыми композициями. Умеет справляться с поставленными в учебной программе задачами по рисунку, проектированию, макетированию, применяет основные законы изобразительного искусства в области специальных дисциплин. Умеет использовать рисунки в практике составления композиции и переработкой их в направлении проектирования любого объекта. | Владеет глубокими знаниями основ рисунка, проектирования, макетирования. Умеет использовать инструментальный для достижения наибольшей выразительности при решении творческих задач. Владеет методами, приемами работы над творческим заданием, принципами выбора техники исполнения конкретного рисунка, приемами работы в макетировании и моделировании, приемами работы с цветом и цветовыми композициями. |

**Оценочные средства и шкала оценивания  
(схема рейтинговой оценки)**

| № | Оценочное средство | Баллы | Оцениваемые | Семестр |
|---|--------------------|-------|-------------|---------|
|---|--------------------|-------|-------------|---------|

|    |  |    | <b>компетенции</b>    |   |
|----|--|----|-----------------------|---|
| 1  | Посещение лекций                                 | 5  | ОК-10, ОПК-2,<br>ПК-1 | 5 |
| 2  | Работа на ЛПЗ                                    | 15 | ОК-10, ОПК-2,<br>ПК-1 | 5 |
| 3  | Контрольные мероприятия (не менее 2-х в семестр) | 10 | ОК-10, ОПК-2,<br>ПК-1 | 5 |
| 4  | Индивидуальные задания, 1 балл за каждое задание | 30 | ОК-10, ОПК-2,<br>ПК-1 | 5 |
| 5  | Подготовка к зачету. Зачет                       | 40 | ОК-10, ОПК-2,<br>ПК-1 | 5 |
| 6  | Посещение лекций                                 | 5  | ОК-10, ОПК-2,<br>ПК-1 | 6 |
| 7  | Работа на ЛПЗ                                    | 15 | ОК-10, ОПК-2,<br>ПК-1 | 6 |
| 8  | Контрольные мероприятия (не менее 2-х в семестр) | 10 | ОК-10, ОПК-2,<br>ПК-1 | 6 |
| 9  | Индивидуальные задания, 1 балл за каждое задание | 30 | ОК-10, ОПК-2,<br>ПК-1 | 6 |
| 10 | Подготовка к экзамену. Экзамен                   | 40 | ОК-10, ОПК-2,<br>ПК-1 | 6 |
| 11 | Посещение лекций                                 | 5  | ОК-10, ОПК-2,<br>ПК-1 | 7 |
| 12 | Работа на ЛПЗ                                    | 15 | ОК-10, ОПК-2,<br>ПК-1 | 7 |
| 13 | Контрольные мероприятия (не менее 2-х в семестр) | 10 | ОК-10, ОПК-2,<br>ПК-1 | 7 |
| 14 | Индивидуальные задания, 1 балл за каждое задание | 30 | ОК-10, ОПК-2,<br>ПК-1 | 7 |
| 15 | Подготовка к экзамену. Экзамен                   | 40 | ОК-10, ОПК-2,<br>ПК-1 | 7 |

Итоговая оценка по дисциплине определяется преподавателем на основании суммы баллов, набранных студентом в течение семестра и период промежуточной аттестации.

Студент, набравший в сумме 60 и менее баллов, получает отметку «незачтено». Студент, набравший 61-100 баллов, получает отметку «зачтено». Оценка «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» и «неудовлетворительно» выставляется с учётом требований следующей шкалы:

- «отлично» – от 91 до 100 баллов – теоретическое содержание курса освоено полностью, сформированы необходимые практические навыки работы с освоенным материалом, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному.
- «хорошо» – от 76 до 90 баллов – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.
- «удовлетворительно» – от 61 до 75 баллов – теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, но не высокого качества.
- «неудовлетворительно» – 60 и менее баллов – теоретическое содержание курса не освоено,

необходимые практические навыки работы не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к существенному повышению качества выполнения учебных заданий.

## **2. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА**

Данный раздел содержит типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Описание каждого оценочного средства содержит методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Перечень оценочных средств, материалы которых представлены в данном разделе:

1. Посещение лекций
2. Работа на ЛПЗ
3. Контрольные мероприятия (не менее 2-х в семестр)
4. Индивидуальные задания, 1 балл за каждое задание
5. Подготовка к зачету. Зачет
6. Подготовка к экзамену. Экзамен