МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»
Институт художественного образования
Кафедра живописи, графики и графического дизайна

Приложение к программе
учебной дисциплины

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации студентов

по дисциплине **«Иллюстрация»**

Направление 54.05.03 «Графика»

Специальность «Графика»

очная форма обучения

Заведующий кафедрой

_____ /Таранов Н.Н.

« __ «20» декабря ____2016 г.

Волгоград
2016

1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Процесс освоения дисциплины направлен на овладение следующими компетенциями:

– способностью собирать, анализировать, интерпретировать и фиксировать явления и образы окружающей действительности выразительными средствами изобразительного искусства, свободно владеть ими, проявлять креативность композиционного мышления (ОПК-1);
– способностью создавать на высоком художественном уровне авторские произведения во всех видах профессиональной деятельности, используя теоретические, практические знания и навыки, полученные в процессе обучения (ОПК-2);
– способностью использовать в своей творческой практике знания основных произведений мировой и отечественной литературы и драматургии, знания истории костюма, мировой материальной культуры и быта (ПК-4).

Этапы формирования компетенций в процессе освоения ОПОП

Код компе-тенции	Этап базовой подготовки	Этап расширения и углубления подготовки	Этап профессионально-практической подготовки
ОПК-1	Живопись 1, Живопись 2, Искусство иллюстраций, Общий курс композиции, Рисунок 1, Рисунок 2	Иллюстрация, Станковая графика	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности (пленэр), Производственная практика (пленэр)
ОПК-2	Искусство шрифта	Дизайн книги, Дизайн уникальных изданий, Дизайн упаковки, Иллюстрация, Каллиграфия, Композиция изданий, Станковая графика	Преддипломная практика
ПК-4	Искусство иллюстраций, История зарубежной литературы, История отечественной литературы	Иллюстрация, История материальной культуры	Преддипломная практика

1.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения учебной дисциплины

№	Разделы дисциплины	Формируемые компетенции	Показатели сформированности (в терминах «знать», «уметь», «владеть»)
1	Раздел 1. Изобразительные средства в иллюстрации	ОПК-1-2, ПК-4	знать: – исторические и современные знания о профессии иллюстратора и практический опыт творческой работы в этой области искусства книги; уметь: – читать литературный текст и переводить словесное временное произведение действия в пространственную форму изобразительного искусства; – подготовить свое произведение к полиграфическому исполнению; владеть: – творческим методом создания образа;
2	Раздел 2. Трехмерная иллюстрация .Техника повышенной сложности	ОПК-1-2, ПК-4	знать: – исторические и современные знания о профессии иллюстратора и практический опыт творческой работы в этой области искусства книги; уметь: – читать литературный текст и переводить словесное временное произведение действия в пространственную форму изобразительного искусства; – подготовить свое произведение к полиграфическому исполнению; владеть: – творческим методом создания образа;

Критерии оценивания компетенций

Код компе-тенции	Пороговый (базовый) уровень	Повышенный (продвинутый) уровень	Высокий (превосходный) уровень
ОПК-1	Обладает способностью собирать,	Демонстрирует способность собирать,	Способен собирать, анализировать, интерпретировать и

	анализировать, интерпретировать и фиксировать явления и образы окружающей действительности выразительными средствами изобразительного искусства, свободно владеть ими, проявлять креативность композиционного мышления.	анализировать, интерпретировать и фиксировать явления и образы окружающей действительности выразительными средствами изобразительного искусства, свободно владеть ими, проявлять креативность композиционного мышления.	фиксировать явления и образы окружающей действительности выразительными средствами изобразительного искусства, свободно владеть ими, проявлять креативность композиционного мышления.
ОПК-2	Обладает способностью создавать на высоком художественном уровне авторские произведения во всех видах профессиональной деятельности, используя теоретические, практические знания и навыки, полученные в процессе обучения.	Демонстрирует способность создавать на высоком художественном уровне авторские произведения во всех видах профессиональной деятельности, используя теоретические, практические знания и навыки, полученные в процессе обучения.	Способен создавать на высоком художественном уровне авторские произведения во всех видах профессиональной деятельности, используя теоретические, практические знания и навыки, полученные в процессе обучения.
ПК-4	Обладает способностью использовать в своей творческой практике знания основных произведений мировой и отечественной литературы и драматургии, знания истории костюма, мировой материальной культуры и быта.	Может осуществлять использование в своей творческой практике знания основных произведений мировой и отечественной литературы и драматургии, знания истории костюма, мировой материальной культуры и быта.	Обладает опытом использования в своей творческой практике знания основных произведений мировой и отечественной литературы и драматургии, знания истории костюма, мировой материальной культуры и быта.

Оценочные средства и шкала оценивания
(схема рейтинговой оценки)

№	Оценочное средство	Баллы	Оцениваемые компетенции	Семестр

1	Посещение лекций и лабораторного практикума	5	ОПК-1-2, ПК-4	9
2	Контрольная работа 1	15	ОПК-1-2, ПК-4	9
3	Контрольная работа 2	20	ОПК-1-2, ПК-4	9
4	Контрольная работа 3	20	ОПК-1-2, ПК-4	9
5	Подготовка к зачету. Зачет с оценкой	40	ОПК-1-2, ПК-4	9
6	Посещение лекций и лабораторного практикума	5	ОПК-1-2, ПК-4	10
7	Контрольная работа 1	15	ОПК-1-2, ПК-4	10
8	Контрольная работа 1	20	ОПК-1-2, ПК-4	10
9	Контрольная работа 1	20	ОПК-1-2, ПК-4	10
10	Подготовка к зачету . Зачет с оценкой	40	ОПК-1-2, ПК-4	10

Итоговая оценка по дисциплине определяется преподавателем на основании суммы баллов, набранных студентом в течение семестра и период промежуточной аттестации.

Оценка «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» и «неудовлетворительно» выставляется с учётом требований следующей шкалы:
– «отлично» – от 91 до 100 баллов – теоретическое содержание курса освоено полностью, сформированы необходимые практические навыки работы с освоенным материалом, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному.
– «хорошо» – от 76 до 90 баллов – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.
– «удовлетворительно» – от 61 до 75 баллов – теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, но не высокого качества.
– «неудовлетворительно» – 60 и менее баллов – теоретическое содержание курса не освоено, необходимые практические навыки работы не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к существенному повышению качества выполнения учебных заданий.

2. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

Данный раздел содержит типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Описание каждого оценочного средства содержит методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Перечень оценочных средств, материалы которых представлены в данном разделе:

1. Посещение лекций и лабораторного практикума
2. Контрольная работа 1
3. Контрольная работа 2
4. Контрольная работа 3

5. Подготовка к зачету. Зачет с оценкой
6. Подготовка к зачету . Зачет с оценкой